

**Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Социокультурное проектирование»**

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель изучения учебной дисциплины

Основной целью освоения дисциплины «Социокультурное проектирование» является приобретение основ знаний в области социокультурного проектирования, достаточных для самостоятельного углубленного освоения дисциплины, в том числе при реализации конкретных социокультурных проектов и программ в области государственного и муниципального управления; формирование представлений о региональных ситуациях и региональных программах, с одной стороны, как специфическом виде управленческой деятельности, с другой стороны - как формализованном подходе к решению задачи реализации социокультурных проектов; формирование практических навыков решения задач, возникающих в процессе управления. Теоретическая часть курса направлена на формирование у студентов комплекса знаний теоретических основ и первичных практических навыков по методологии, методике и технологии социокультурного проектирования, а практическая – на формирование государственного мышления, умений и навыков в сфере социокультурного проектирования у будущих специалистов.

1.2. Задачи учебной дисциплины:

1. ознакомление с терминологией и основными понятиями социокультурного проектирования, а также сущностью и понятиями концептуальных основ процесса управления социокультурными проектами и программами;
2. формирования умений пользоваться современными методами и технологиями социокультурного проектирования;
3. приобретение практических навыков в процессе создания, управления и осуществления проектов и программ социокультурной сферы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

2.1. Цикл (раздел) ООП:

Дисциплина относится к профессиональному циклу.

2.2. Взаимосвязь учебной дисциплины с другими учебными дисциплинами ООП

Для изучения дисциплины «Социокультурное проектирование» студенты должны успешно владеть знаниями, полученными при изучении предшествующих учебных дисциплин Теория управления, Теория организации, Управление инновационным развитием территории, Методы принятия управленческих решений, Управление проектами, Инструменты управления проектами.

Знания, получаемые дополняют параллельное изучение таких дисциплин проектный анализ, управление заинтересованными сторонами.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

Код соответствующей компетенции по ГОС	Наименование компетенций	Результат освоения (знать, уметь, владеть)
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>Знать: определения понятий: социокультурная ситуация, проблема, объекта проектирования; основные категории социокультурного проектирования и специфику их понимания в различных аспектах и авторских подходах. Основные направления и различия философских школ в контексте истории. Знать основные направления и проблематику современного социокультурного проектирования.</p> <p>Уметь: Раскрыть смысл выдвигаемых идей.</p> <p>Владеть (навыки и/или опыт деятельности): Навыками работы с научными источниками и критической литературой. Приемами поиска, систематизации и свободного изложения научного материала и методами сравнения социокультурных идей, концепций и эпох. Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социо-гуманитарных проблем и конкретных управленческих позиций.</p>
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<p>Знать: Влияние образа жизни как элемента социокультурного проектирования</p> <p>Уметь: оценивать эффективность социальных проектов</p> <p>Владеть (навыки и/или опыт деятельности): инструментарием социокультурного проектирования</p>
ОПК-1	способностью к анализу, планированию и организации профессиональной деятельности	<p>Знать: специфику и технологию разработки региональных социокультурных проектов и программ</p> <p>Уметь: смартировать цели</p> <p>Владеть (навыки и/или опыт деятельности): инструментарием социокультурного проектирования</p>
ОПК-2	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном и иностранном языках для решения задач в области профессиональной деятельности	<p>Знать: роль социального участия как предметную область социокультурного проектирования</p> <p>Уметь: разрабатывать концепции социокультурных проектов</p> <p>Владеть (навыки и/или опыт деятельности): навыками самоорганизации и планирования рабочего времени; методами коллективной работы; методами распределения обязанностями при коллективной работе;</p>
ПК-4	владением способностью к анализу и планированию в области государственного и муниципального управления	<p>Знать: специфику и технологию разработки региональных социокультурных проектов и программ</p> <p>Уметь: анализировать социокультурную ситуацию; использовать инструменты выявления и формирования региональных проблем;</p> <p>Владеть (навыки и/или опыт деятельности): методами анализа и синтеза информации в практике государственного и муниципального управления</p>
ПК-23	способностью критически оценивать информацию и конструктивно принимать решение на	<p>Знать: специфику социологии глубин; специфику и технологию разработки региональных социокультурных проектов и программ</p> <p>Уметь:</p>

	основе анализа и синтеза	разрабатывать концепции социокультурных проектов; применять современные технологии социокультурного проектирования Владеть (навыки и/или опыт деятельности): методами анализа и синтеза информации в практике государственного и муниципального управления
ПК-26	способностью диагностирования и проектирования управленческих процессов в организации	Знать: социокультурную ситуацию и ее составляющие; влияние образа жизни как элемента социокультурного проектирования Уметь: анализировать социокультурную ситуацию; использовать инструменты выявления и формирования региональных проблем Владеть (навыки и/или опыт деятельности): навыками самоорганизации и планирования рабочего времени; методами коллективной работы; методами распределения обязанностями при коллективной работе
ПК-29	способностью к кооперации в рамках междисциплинарных проектов, работе в смежных областях)	Знать: суть процесса социокультурного проектирования; современные концепции социального проектирования; теоретико-методологические основы социального проектирования Уметь: разрабатывать концепции социокультурных проектов; применять современные технологии социокультурного проектирования Владеть (навыки и/или опыт деятельности): методами анализа и синтеза информации в практике государственного и муниципального управления

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- Раздел 1. Теоретико-методологические основы социального проектирования.
 Тема 1.1. Логический генезис социокультурного проектирования.
 Тема 1.2. Современные концепции социального проектирования.
 Тема 1.3. Теоретико-методологические основы социального проектирования.
 Раздел 2. Технология анализа социокультурной ситуации.
 Тема 2.1. Социокультурная ситуация и ее составляющие.
 Тема 2.2. Образ жизни как элемент социокультурного проектирования.
 Тема 2.3. Социология глубин.
 Раздел 3. Технология реализации и оценки социокультурного проектирования.
 Тема 3.1. Специфика и технология разработки региональных социокультурных проектов и программ
 Тема 3.2. Социальное участие как предметная область социокультурного проектирования
 Тема 3.3. Оценка социальной эффективности социокультурных проектов и программ

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Традиционные технологии (лекция, практическое занятие, консультация, экзамен), технологии интерактивного обучения (дискуссии, игровые технологии, тренинг (элементы социально-управленческого тренинга), ситуационные задания, метод малых групп), проблемное обучение.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Гладченко Т.Н., к.гос.упр., доцент, доцент кафедры инновационного менеджмента и управления проектами.