


Утверждено приказом ГОУ ВПО ДонГУУ от 23.08.2016г. №675

ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКАЯ АКАДЕМИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ГЛАВЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

ФАКУЛЬТЕТ ЮРИСПРУДЕНЦИИ И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
КАФЕДРА СОЦИОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 Л.Н.Костина

20.08.2016 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Этнопсихология»

Направление подготовки

39.03.02 «Социальная работа»

Донецк  
2017

Рабочая программа учебной дисциплины «Этнопсихология» для студентов 1 курса образовательного уровня «бакалавр» направления подготовки 39.03.02 «Социальная работа» очной/заочной форм обучения

Автор,

разработчик: \_\_\_\_\_ ст.преподаватель Емец И.А. \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена на заседании ПМК кафедры

«Социальная работа»

Протокол заседания ПМК от

02.06.2017

№

11

Председатель ПМК



Е.В. Головлева

Программа рассмотрена на заседании кафедры

Социологии управления

Протокол заседания кафедры от

09.06.2017

№

13

И.о. заведующего кафедрой



Я.А. Фарина

### 1. Цель освоения дисциплины и планируемые результаты обучения по дисциплине

**Цель освоения дисциплины** – ознакомление обучающихся с основными понятиями, теориями и проблемами этнопсихологии, сформировать базовые теоретические знания в области этнопсихологии как основы последующего освоения специальных знаний.

#### Результаты обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОК 1	понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<b>Знать:</b> -место и роль этнопсихологии в системе научного знания; -принципы и методы современной этнопсихологии;
ОК 6	работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-основу изучения этнического самосознания и этнической идентичности.
ОК 4.	осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<b>Уметь:</b> -критически оценивать основные теории психологии масс; -наметить пути и выбрать психологические средства развития гармоничных межличностных отношений в социуме;
ОК 10	брежно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.	-анализировать психологические причины, лежащие в основе проблем этнопсихологии.
ОК 11	быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку	<b>Владеть:</b> -основными психологическими средствами познания этнопсихологии;
ПК 4.2.	использовать различные формы, методы и технологии социальной работы в профессиональной деятельности.	-способами психической саморегуляции; -культурой личностного саморазвития и формирования профессионального мастерства.
ПК 4.3.	определять специфику и объем деятельности, а также круг 12 необходимых специалистов для решения конкретных задач по оказанию помощи и поддержки клиенту.	

ПК 4.4.	осуществлять взаимодействие со специалистами и учреждениями иных систем (межведомственное взаимодействие).	
---------	--	--

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Этнопсихология» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору.

### 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

Курс «Этнопсихология» базируется на знаниях, полученных в ходе изучения таких дисциплин, как «История», «Социология», «Культурология», «Демография», «Психология», «Религиоведение», «Религиозно-этническая толерантность», «Социальная и демографическая статистика», «Конфликтология» и др.

### 2.2. Дисциплины и/или практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Основные положения дисциплины «Этнопсихология» могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин: «Социальные технологии и социальное прогнозирование», «Основы социальной мобильности», «Миграция и проблемы социальной работы», «Социальная работа с различными группами клиентов», «Работа с молодёжью, находящейся в трудной жизненной ситуации» и др.

## 3. Объем дисциплины в кредитах (зачетных единицах) с указанием количества академических часов, выделенных на аудиторную (по видам учебных занятий) и самостоятельную работу студента

В разделе указывается общая трудоемкость дисциплины в кредитах (зачетных единицах) и часах, общая трудоемкость аудиторных занятий и самостоятельной работы в соответствии с утвержденным учебным планом.

	Зачетные единицы (кредиты ECTS)	Всего часов		Форма обучения	
		О	З	Очная	Заочная
				Семестр №3	Семестр № 3
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>Количество часов на вид работы:</b>	
<b>Виды учебной работы, из них:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>				<b>54</b>	<b>8</b>
В том числе:					
Лекции				<b>18</b>	<b>4</b>
Семинарские занятия				<b>36</b>	<b>4</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>				<b>54</b>	<b>100</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>					
В том числе:					
<b>экзамен</b>				<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>

**4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы (темы) дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Наименование раздела, темы дисциплины	Виды учебной работы (бюджет времени)									
	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель ная работа	Всего	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель ная работа	Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Тема 1. Введение в этнопсихологию	2		2	8	12					
Тема 2. Основные направления этнопсихологических исследований	2		2	8	12				12	12
Тема 3. Природа этничности: основные теоретические подходы	2		2	8	12			2	10	12
Тема 4. Этническая идентичность	2		2	8	12				12	12
Тема 5. Этническое сознание. Механизмы межэтнического восприятия	2		2	8	12	2			10	12
Тема 6. Этнопсихологические проблемы исследования личности	2		2	8	12	2			10	12
Тема 7. Психология межэтнического конфликта	2		2	8	12			2	10	12
Тема 8. Адаптация к новой социокультурной среде	2		2	8	12				12	12
Тема 9. Методы эмпирического исследования этнонациональных	2		2	8	12				12	12

Наименование раздела, темы дисциплины	Виды учебной работы (бюджет времени)									
	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель- ная работа	Всего	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель- ная работа	Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
отношений										
<b>Всего за семестр:</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>100</b>	<b>108</b>

## 4.2. Содержание разделов дисциплины:

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
Тема 1. Введение в этнопсихологию	Этнический парадокс современности Предмет этнической психологии. Основные парадигмы современной этнопсихологии.	<b>Семинарское занятие № 1:</b>		
		1. Понятие этнического парадокса современности. 2. Предмет, объект, цель, задачи этнопсихологии. 3. Основные парадигмы современной этнопсихологии.	2	
Тема 2. Основные направления этнопсихологических исследований	Возникновение этнопсихологии Психологическое направление (психологическая антропология) Сравнительно-культурный подход	<b>Семинарское занятие №2</b>		
		1. Возникновение этнопсихологии 2. Психологическое направление (психологическая антропология) 3. Сравнительно-культурный подход	2	
Тема 3. Природа этничности: основные теоретические подходы	Примордиалистский подход к определению этничности. Конструктивистский подход к определению этничности. Атрибуты этноса Понятие нации Понимание национализма в мировой литературе	<b>Семинарское занятие № 3</b>		
		1. Этничность как ключевое понятие наук об этносах, нациях и народах. 2. Парадигма этничности: врождённая привязанность или социальный конструкт. 3. Ключевые понятия инструментализма. 4. Рациональный выбор этничности. 5. Атрибуты этноса.	2	2
Тема 4. Этническая идентичность	Понятие этнической идентичности. Разновидности этнической идентичности. Генезис идентичности	<b>Семинарское занятие №4</b>		
		1. Этническая идентичность как групповая характеристика. 2. Разновидности этнической	2	

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
		идентичности: «ситуативная», «предписанная», «стигматизированная», «навязанная». 3. Функции этнической идентичности.		
Тема 5. Этническое сознание. Механизмы межэтнического восприятия	Этноцентризм . Категоризация. Этнические стереотипы.	<b>Семинарское занятие №5</b>		
		1.Идентификация этноцентризма, его проявления в современном мире. 2.Этнические стереотипы и предубеждения: методы и теории исследования. 3.Этностереотипы в межкультурном общении	2	
Тема 6 Этнопсихологич еские проблемы исследования личности	Социализация в зеркале этнопсихологии Исследования “национального характера” в современной науке	<b>Семинарское занятие №6</b>		
		1. Социализация в зеркале этнопсихологии 2. Исследования “национального характера” в современной науке	2	
Тема 7. Психология межэтнического конфликта	Понятие этнического конфликта Типы этнического конфликта Психологические особенности конфликта Урегулирование конфликта	<b>Семинарское занятие №7</b>		
		1.Актуальность проблемы межэтнических конфликтов. 2.Межэтнические конфликты: история и современность 3.Теории конфликтного взаимодействия. 4.Психология этнических конфликтов. 5.Модели, механизмы урегулирования межэтнических конфликтов и оценка их эффективности.	2	2



Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
Тема 8. Адаптация к новой социокультурной среде	Проблема адаптации Культурный шок Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой социокультурной среде Последствия межкультурных контактов для этнических общностей и индивидов	<b>Семинарское занятие №8</b>		
		1. Межэтнические отношения. Миграция и проблемы межэтнической адаптации. 2. Эмигранты. 3. Психологическая аккультурация. 4. Культурный шок. 5. Межкультурная адаптация. Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде.	2	
Тема 9. Методы эмпирического исследования этнонациональных отношений	Проблема выбора оснований сравнения. Основные методы исследования. Проблема адекватной передачи смысла.	<b>Семинарское занятие №9</b>		
		1. Проблема выбора оснований сравнения. 2. Основные методы исследования. 3. Проблема адекватной передачи смысла.	2	

## 5. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 5.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Этнопсихология».

#### Перечень контрольных вопросов для самоподготовки

1. Культурный релятивизм и этноцентризм как мировоззренческие предпосылки этносоциологических исследований.
2. Основные положения теории "культура и лицо".
3. Проблематика современных этносоциологических исследований в Украине.
4. Шкала Богардуса. Методы измерения этнонациональной напряженности.
5. Дихотомия "свой" - "чужие" в процессе категоризации. Специфика этнонациональной категоризации.
6. Этнические суеверия и этностереотипы.
7. Современные методы изучения этнических стереотипов.
8. Этнонациональная динамика в Украине (по результатам переписей населения 1989 и 2001 года).
9. Социальная природа этносов и наций в советской этнографии.

10. Механизмы формирования этнической и национальной идентичности.
11. Изменение этнической/национальной идентичности в ходе социокультурной адаптации эмигрантов.
12. Примордиализм как компонент этнического самосознания.
13. Основные характеристики региональных конфликтов в современной Европе.
14. Этнонациональные конфликты в период развала Советского Союза.
15. Миграция как причина этнонациональной напряженности.
16. Культурно-языковые конфликты на территории современной Украины.
17. "Образ врага" как инструмент межэтнической борьбы.
18. Механизмы межэтнического отчуждения.
19. Основные типы поведения людей в ходе этнонациональных конфликтов.
20. Атрибуция заговора в этнонациональном конфликте.

## 5.2. Перечень основной учебной литературы

1. Андреев А. Очерки русской этнопсихологии. – СПб, 2000. – 250 с.
2. Арутюнян Ю.В. Этносоциология. Учебное пособие для ВУЗов / Ю.В.Арутюнян, Л.М.Дробижева, А.А.Сусоколов. - М., 2008. - 271 с.
3. Баронин А. С. Этнопсихология: Учеб. пособие. / А.С.Баронина — К.: МАУП, 2000.— 116 с.
4. Белик А.А. Психологическая антропология: История и теория. – М., 1993.
5. Бороноев А.О., Павленко В.Н. Этническая психология. – СПб, 1994.
6. Введение в этническую психологию \Под ред. Ю.П.Платонова . – СПб., 1994.
7. Денисова Г.С., Радовель М.Р. Этносоциология: Учеб. пособие для студентов ун-тов и пед. вузов. / Г.С.Денисова, М.Р.Радовель. - Ростов-н/Д: Изд-во ООО «ЦВВР», 2000. - 280 с.
8. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. – М., 1998.
9. Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. – СПб, 1999.
10. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2009.— 368 с.
11. Этнопсихология. Учебник и практикум для академического бакалавриата. / Н.М.Лебедева. – М.: Высшая школа экономики, 2017. – 491 с. – [электронный ресурс] – режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/950FF4BA-B602-40E9-8BDE-58C1D78C0968#page/39>

## 5.3. Перечень дополнительной литературы

1. АНДЕРСОН Б. Воображаемые общества. – М., 2001.
2. АРУТЮНОВ С.А. Фантом безэтничности //Расы и народы. – М.: Вып. 12. – 1989.
3. АРУТЮНЯН Ю.В., ДРОБИЖЕВА Л.М. Этносоциология: пройденное и новые горизонты // Социологические исследования. - 2000. - № 4.
4. БАРТ Ф. Личный взгляд на культурные задачи и приоритеты культурной и социальной антропологии. // Этнографическое обозрение, 1995, N 3.
5. БРОМЛЕЙ Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 1983.
6. ВУНД В. Проблемы психологии народов. – М., 1998.
7. ГЕЛЛНЕР Э. Нации и национализм. – М., 1991.
8. ГУМИЛЁВ Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – Л., 1990.
9. Идентичность и конфликт в постсоветских государствах /Под ред. М.Б.Олкотт, В.Тишкова, А.Малашенко. – М., 1997.
10. КЛИМОВА С.Г. Стереотипы повседневности в определении «своих» и «чужих» //Социологические исследования. - 2000. - № 12.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

<http://ecsocman.hse.ru/> - Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент».

<http://i-soc.com.ua/institute/> - Сайт Института социологии НАНУ (доступ к электронной библиотеке института и архиву журнала «Социология: теория, методы, маркетинг»).

<http://www.twirpx.com/> - «Все для студента», большая электронная база учебных материалов и первоисточников.

<http://politeia.ru/> - Сайт журнала «Полития»

<http://www.politstudies.ru/> - Сайт журнала «Полис. Политические исследования»

<http://www.isras.ru/cpips> — Сайт Центра политологии и политической социологии Института социологии РАН

<http://www.ipiend.gov.ua/?mid=> - Сайт Института политических и этнонациональных исследований им И.Ф.Кураса НАН Украины

<http://www.isprras.ru/> - Сайт Института социально-политических исследований РАН

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

### **7.1. Перечень информационных технологий (при необходимости)**

Использование электронных учебных пособий

### **7.2. Перечень программного обеспечения (при необходимости)**

Программное обеспечение не применяется

### **7.3. Перечень информационных справочных систем**

Информационные справочные системы не используются.

## **8. Фонд оценочных средств для контроля уровня сформированности компетенций**

### **8.1. Виды промежуточной аттестации**

Текущий контроль успеваемости позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний и умений), компетенций с последующим объединением оценок и проводится в форме устного опроса (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (ответы на вопросы, тестовые задания), включая задания для самостоятельной работы.

### **Перечень вопросов для проведения зачета**

1. Актуальность этнопсихологических знаний на современном этапе развития общества.
2. Феномен этнического возрождения (этнический парадокс) и его социально-психологические причины.
3. В. Вундт: психология народов как первая форма социально-психологического знания.
4. Г.Г. Шпет о предмете этнической психологии.

5. Основные ветви, разделы этнопсихологии: психологическая антропология, сравнительно-культурная (кросс-культурная) психология и психология межэтнических отношений.
6. Emic и etic подходы в этнопсихологии, их особенности, достоинства и недостатки.
7. Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов, культурно-политическую специфику их жизни (Геродот, Гиппократ).
8. Географический детерминизм Ш.Монтескье. Идея народного духа в философии Гердера.
9. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки. Психология народов М.Лацаруса и Г.Штейнтала. Г.Лебон о психологии народов и масс.
10. Американская культурная антропология в 20-50 гг. Ф.Боас, Р.Бенедикт и теория «Культура и личность».
11. Исследование Рут Бенедикт фундаментальных различий между культурами.
12. Этничность как ключевое понятие наук об этносах, нациях и народах.
13. Парадигма этничности: врождённая привязанность или социальный конструкт.
14. Ключевые понятия инструментализма.
15. Рациональный выбор этничности.
16. Атрибуты этноса.
17. «Правила» определения этнической принадлежности различными этническими общностями.
18. Соотношение между этнической идентичностью и этническим самосознанием в представлениях украинских и зарубежных исследователей.
19. Структура и функции этнической идентичности.
20. Особенности стигматизированной идентичности.
21. «Свой» и «чужой» в этнической идентичности.
22. Этнические пределы. Этническая дистанция. Причины возникновения и формы проявления этнической дистанции.
23. Идентификация этноцентризма, его проявления в современном мире
24. Этническая идентичность и мотивация.
25. Этническая идентичность и аккультурация
26. Этническая идентичность, механизмы и стадии ее формирования. Маргинальная идентичность.
27. Культура и концепция «Я», Независимое и взаимозависимое «Я», мультикультурные идентичности (по Д.Мацумото).
28. Понятие этнических стереотипов. Разновидности и функции этнических стереотипов.
29. Проблема истинности этнических стереотипов. Этнические стереотипы и предубеждения: механизм формирования. Методы исследования этнических предубеждений.
30. Религия и культурная идентичность.
31. Запад и Восток: проблемы межкультурной коммуникации.
32. Этноцентризм (предпочтение своей группы) как социально-психологическое явление.
33. Атрибутивные процессы, выполняющие функцию дифференциации этнических общностей: стереотипизация и групповая каузальная атрибуция.
34. Проблема этноцентристских (по локусу и стабильности) атрибуций.
35. Кросс-культурные исследования ингруппового фаворитизма.
36. Концепции социализации, связанные с исследованиями Культуры и Личности.
37. Взгляд на энкультурацию в работах по когнитивному развитию.
38. Энкультурация у психоаналитиков.
39. Взгляд на социализацию МакКлелланда.
40. Взгляд на социализацию М. Спиро.
41. Исследования «национального характера» в современной науке. Рут Бенедикт: учение об этосе культуры.

42. Первая психоаналитическая концепция в этнологии - А. Кардинер: концепция основной личностной структуры.
43. Кросс-культурные исследования особенностей проявления чувства вины и стыда.
44. Сравнительные исследования нормы и патологии в различных культурах.
45. Понятие об интеллекте в разных культурах. Проблемы и парадоксы межкультурного тестирования интеллекта.
46. Влияние культурного контекста на особенности коммуникации. Проблемы межэтнического общения, обусловленные межкультурными различиями.
47. Универсальные и культурно-специфичные аспекты общения. Этнокультурная специфика вербальной и невербальной коммуникации. Экспрессивное поведение (мимика, жесты, позы и т.п.) и культура.
48. Пространственно-временная организация общения в разных культурах.
49. Различия в групподинамических процессах (давлении группы на личность, лидерстве, групповом принятии решений).
50. Понятие, причины и разновидности этнических конфликтов.
51. Психология этнических конфликтов. Стадии и урегулирование межэтнических конфликтов.
52. Межэтнические отношения: понятие, институциональный, групповой и личностный уровни.
53. Понятие этнической установки и ориентации, специфика и функции этнических установок.
54. Факторы, влияющие на формирование межэтнических отношений.
55. Типы межэтнических отношений и процессов.
56. Дискуссии вокруг понимания толерантности. Факторы формирования толерантности. Противоречивость этнической толерантности
57. Дискриминация по этническому признаку на постсоветском пространстве: социальные, психологические и идеологические основания их распространения.
58. Национальная нетерпимость неприязнь. Стратегии и механизмы предотвращения враждебности и предубеждения.
59. Концепции адаптации эмигрантов.
60. Типы межэтнических отношений. Ассимиляция, аккультурация, партнерство и кооперация.
61. Межэтнические браки как диалог культур. Специфика межличностных отношений в межнациональных браках.
62. Способы изучения устойчивой, амбивалентной и неустойчивой этнической идентичности.
63. Шкала Богардуса при исследовании размера и содержания этнической дистанции.
64. Исследование этнического статуса респондента. Способы изучения устойчивой, амбивалентной и неустойчивой этнической идентичности.
65. Способы выявления этнических стереотипов средствами опроса.
66. Метод незаконченных предложений при изучении символических ассоциаций. Способы интерпретации полученных вербальных текстов.
67. Метод семантического дифференциала в исследовании этнической дистанции и этнических образов.
68. Полевые исследования в этносоциологии.
69. Статистические исследования в этносоциологии.
70. Биографический метод: опыт Ф.Знанецкого и У.Томаса.
71. Специальные методы исследования: методики диагностики общей коммуникативной толерантности (В.В.Бойко),
72. Опросник для измерения общих социальных установок (Э.Френкель-Брусвик),
73. Вопросник для измерения толерантности (В.С.Маргун, М.С.Жамкочьян, М.М.Магура),

74. Тест «20 ответов «Кто я?»» (М.Куна и Т.Макпартленда),  
 75. Опросник «Приписывание качеств» для изучения ауто- и гетеростереотипов), выявление типов этнической идентичности (модификация методики Г.У.Солдатовой, С.В.Рыжовой) и др.

## 8.2. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины

Средним баллом за дисциплину является средний балл за текущую учебную деятельность.

Механизм конвертации результатов изучения студентом дисциплины в оценки по государственной шкале и шкале ECTS представлен в таблице.

### Соответствие государственной шкалы оценивания академической успеваемости и шкалы ECTS

<i>По шкале ECTS</i>	<i>Сумма баллов за все виды учебной деятельности</i>	<i>По государственной шкале</i>	<i>Определение</i>
A	90-100	«Отлично»	отличное выполнение с незначительным количеством неточностей
B	80-89	«Хорошо»	в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%)
C	75-79		в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%)
D	70-74	«Удовлетворительно»	неплохо, но со значительным количеством недостатков
E	60-69		выполнение удовлетворяет минимальные критерии
FX	35-59	«Неудовлетворительно»	с возможностью повторной аттестации
F	0-34		с обязательным повторным изучением дисциплины (выставляется комиссией)

### 8.3. Критерии оценки работы студента

При усвоении каждой темы за текущую учебную деятельность студента выставляются оценки по 5-балльной (государственной) шкале. Оценка за каждое задание в процессе текущей учебной деятельности определяется на основе процентного отношения операций, правильно выполненных студентом во время выполнения задания:

- 90-100% – «5»,
- 75-89% – «4»,
- 60-74% – «3»,
- менее 60% – «2».

Если на занятии студент выполняет несколько заданий, оценка за каждое задание выставляется отдельно.

#### 8.3.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы)

Приводятся конкретные примеры типовых заданий из оценочных средств, определенных в рамках данной дисциплины для проведения текущей, промежуточной аттестации по пунктам:

- а) типовые вопросы и/или задания;
- б) критерии оценивания компетенций (результатов);
- в) критерии оценивания контрольных вопросов, в том числе, для самоподготовки;
- г) описание шкалы оценивания.

#### Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
4	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
5	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

### **Перечень вопросов для коллоквиума**

1. Культурный релятивизм и этноцентризм как мировоззренческие предпосылки этносоциологических исследований.
2. Основные положения теории "культура и лицо".
3. Проблематика современных этносоциологических исследований в Украине.
4. Шкала Богардуса. Методы измерения этнонациональной напряженности.
5. Дихотомия "свой" - "чужие" в процессе категоризации. Специфика этнонациональной категоризации.
6. Этнические суеверия и этностереотипы.
7. Современные методы изучения этнических стереотипов.
8. Этнонациональная динамика в Украине (по результатам переписей населения 1989 и 2001 года).
9. Социальная природа этносов и наций в советской этнографии.
10. Механизмы формирования этнической и национальной идентичности.
11. Изменение этнической/национальной идентичности в ходе социокультурной адаптации эмигрантов.
12. Примордиализм как компонент этнического самосознания.
13. Основные характеристики региональных конфликтов в современной Европе.
14. Этнонациональные конфликты в период развала Советского Союза.
15. Миграция как причина этнонациональной напряженности.
16. Культурно-языковые конфликты на территории современной Украины.
17. "Образ врага" как инструмент межэтнической борьбы.
18. Механизмы межэтнического отчуждения.
19. Основные типы поведения людей в ходе этнонациональных конфликтов.
20. Атрибуция заговора в этнонациональном конфликте.

### **Ориентировочные темы рефератов, эссе:**

1. Шкалы этнической толерантности.
2. Культурно-языковые конфликты на территории современной Украины.
3. Проблематика современных этносоциальных исследований в Украине.
4. Толерантность и этническая терпимость: отличие понятий и практика западноевропейских стран.
5. Проблема валидности этносоциальных теорий и методик в этнонациональных культурах.
6. Р.Бенедикт: культура вины и культура стыда.
7. Этнические аспекты трудовой миграции в Западной Европе.
8. Межэтнические конфликты в Восточной Европе.
9. Концепция социализации Маргарет Мид (по ее книге "Культура и мир детства").
10. Проблема этничности в социальной антропологии К.Гирца.
11. Метод незавершенных предложений при изучении символических ассоциаций. Способы интерпретации полученных вербальных текстов.
12. Метод семантического дифференциала в исследовании этнической дистанции и этнических образов.
13. Способы выявления этнических стереотипов средствами опроса.
14. Опрос в этносоциологическом исследовании.
15. Геноцид и терроризм в этнополитическом измерении.
16. Этничность как политический ресурс. Политическая мобилизация этничности: разновидности, приемы и способы.
17. Язык как символическая среда этничности.



18. Специфика этносоциальной стратификации в Российской империи и в СССР.  
 19. Атрибуты этноса.  
 20. Как современные этносоциологи и международные документы определяют нацию"?

**Текущий тестовый контроль  
№ 1**

**Выберите верные, с вашей точки зрения, ответы на тестовые задания.**

*1. Укажите фактор, который является одной из причин этнического парадокса современности*

- a) появление новых государств на месте распавшихся СССР, Югославии;
- b) рост народонаселения в странах Азии, Африки и Латинской Америки;
- c) утрата культурного и этнического своеобразия, самобытности в странах Европы;
- d) увеличение неравенства между странами Запада и Востока.

*2. Суждение «этнос устойчивы и существуют в неизменном виде, несмотря на меняющиеся социальные условия» относится к концепции*

- a) инструментализма;
- b) примордиализма;
- c) конструктивизма;
- d) характерен для всех перечисленных концепций.

*3. Одним из фундаментальных представлений, характерных для примордиализма, является*

- a) представление о принципиальном различии между этносом и нацией;
- b) представление о влиянии демографических факторов на формирование и развитие этносов;
- c) представление о принудительности этнической принадлежности;
- d) представление о том, что этносы формируются в результате взаимодействий группами людей, как один из результатов этих взаимодействий.

*4. Отметьте суждение, которое отражает суть конструктивизма*

- a) этничность прежде всего связана с комплексом эмоций и чувств, которые носят доопытный характер;
- b) этничность состоит в том, что мы чувствуем «близость» к людям, «родство» с теми людьми, с которыми по всем другим социальным качествам резко расходимся;
- c) причины возникновения этносов лежат в глубине веков и не могут быть однозначно установлены;
- d) этничность создается людьми и выполняет роль средства для достижения различных целей.

*5. Выделите вариант, в котором наиболее полно перечислены атрибуты этноса, как они сформулированы Э.Смитом*

- а) этноним, миф об общих предках, общая историческая память, один или несколько дифференцирующих элементов культуры; связь с «родным краем», чувство солидарности у значительной части населения;
- б) устойчивая территория, национальный язык, общая история, экономическая целостность и политическая независимость;
- с) этноним, миф об общих предках, общая историческая память, язык, чувство солидарности у значительной части населения;
- д) представление об общих предках, общая история, язык, «своя» территория (Родина), этническая солидарность (комплиментарность).

*6. Выберите верное суждение*

- а) теоретически наиболее благоприятными для развития этноса является его изоляция от остальных общностей людей, что позволяет исключить искажающие его природу внешние влияния;
- б) для некоторых людей характерна «заснувшая» этничность и задача заключается в том, чтобы её «разбудить»;
- с) этнос существует тогда, когда он существует субъективно, т.е. виде всего, что воспринимается и осознаётся людьми в качестве этнического;
- д) в этнос людей объединяют связи, типологически аналогичные кровно-родственным.

*7. Чем отличается нация от этноса?*

- а) нация есть политическое сообщество людей, которым принудительно предписано ориентироваться на определённую этничность;
- б) главное отличие нации от этноса состоит в том, что нация — это приобретший политическую независимость и государственность этнос;
- с) нация и этнос ничем принципиально не отличаются;
- д) нация есть политическая сообщество и потому носит надэтнический и внеэтнический характер.

*8. Что такое этническая идентичность?*

- а) полноценное знание и понимание «своей» культуры и истории;
- б) сознательное определение себя в терминах определённой этнической группы;
- с) этническое самосознание;
- д) этнические окрашенные эмоции и чувства, заложенные в природе каждого человека.

*9. Выберите верное суждение*

- а) этничность проявляется в символическом и субъективном употреблении какого-либо аспекта культуры для того, чтобы отличить себя от других групп;
- б) каждый этнос использует свой, только ему присущий язык, который и является этническим символом;
- с) рациональный выбор этнической идентичности невозможен, ибо это противоречит самой природе этнической идентичности;
- д) этническая идентичность является определённым социокультурным кодом, аналогичным генетическому.

*10. Приписанная этническая идентичность означает*

- a) такую идентичность, которая порождается стремлением индивида примкнуть, «приписаться» к доминирующей этнической группе;
- b) взгляд индивида на себя как на члена этнического сообщества, порождённый представлениями других об этнической принадлежности данного индивида;
- c) идентичность, которую индивид демонстрирует вследствие неявного договора с другими людьми;
- d) взгляд индивида на себя как на члена этнического сообщества, порождённый дискриминацией со стороны доминирующего этноса.

*11. Выберите неверное суждение*

- a) пока этнос не получает этноним, он существовать в качестве этноса не может;
- b) категоризация представляет собой простейшую классификацию людей, общностей, групп, когда их реальным или мнимым отличиям придаются значения;
- c) для людей является естественным сотрудничать с представителями именно своего этнического сообщества;
- d) ранжирование этносов по степени их социокультурной близости/удалённости составляет суть процедуры категориального приписывания.

*12. Этноцентризм отличается от других позиций и установок*

- a) взглядом на этнос как на высший тип этнической солидарности;
- b) акцентом на чувстве «мы», которое поддерживается и укрепляется различными символическими средствами;
- c) интериоризацией индивидом тех черт и качеств, которые, как считается, присущи данному этносу;
- d) восприятием элементов своей культуры как естественных и правильных, в отличие от культуры «других», которая воспринимается как не вполне естественная и правильная.

*13. Выберите неверное суждение*

- a) все этнические стереотипы имеют эмоционально-оценочный характер;
- b) при категоризации близкие группы воспринимаются менее дифференцировано, чем далёкие;
- c) этнические стереотипы способствуют установлению групповых границ и укреплению идентичности;
- d) этноцентризм в современном мире обнаруживается в чувстве превосходства своей этничности над другими, которое даёт моральное право пренебрегать этими другими.

*14. Понятие трайбовой дистанции ввёл*

- a) Э.Смит;
- b) Э.Богардус;
- c) К.Митчел;
- d) К.Гирц.

*15. Дихотомическое деление на «своих» и «чужих» присуще*

- a) преимущественно этноцентризму;
- b) преимущественно процессу формирования этнической идентичности;
- c) преимущественно процедуре категоризации;

d) всему тому, что имеет отношение к этничности.

*16. Гетеростереотип — это образ*

- a) чужой этнической группы;
- b) своей этнической группы;
- c) любой этнической группы;
- d) поведения дружественной нам группы.

*17. К функциям этнических стереотипов относится*

- a) формирование представлений о конструктивистской природе этничности;
- b) приобретение индивидом свойств и качеств определённой этнической общности;
- c) распределение этнических групп и общностей по принципу их близости или удаленности друг от друга;
- d) формирование образа этнического «мы».

*18. Этническая ассоциация (по типологии Д.Хандельмана) — это*

- a) образование с минимальным уровнем этнической солидарности;
- b) общность с наивысшим уровнем этнической солидарности, когда она обладает также своей территорией с более или менее устойчивыми границами;
- c) общность с организованными связями, выраженными в виде партий, религиозных центров, молодежных организаций и т.п.;
- d) общность с высоким уровнем межличностных контактов и взаимодействий на основе этнических характеристик.

*19. Англоконформизм — это*

- a) разновидность этнического стереотипа, позитивно описывающая представителей английской «нации»;
- b) синоним английской идентичности в противовес идентичности британской;
- c) то же самое, что и англосаксонская теория развития американской нации;
- d) мода на всё английское, увлечение обычаями и традициями, поведенческими стереотипами англичан, как они рисуются апологетами английскости.

*20. Культурный шок — это*

- a) болезненные чувства, испытываемые индивидами при встрече с «чужой» культурой в период более или менее длительного пребывания в другой стране;
- b) болезненные переживания, возникающие тогда, когда индивиды уже отказались от собственной культуры, но ещё не впитали полностью новую для них этническую или национальную культуру;
- c) состояние, характеризующее знакомство представителя примитивной культуры с достижениями передовой культуры;
- d) чувства удивления и зависти, возникающее у представителей украинской политической элиты при поездках в США.

*21. Выберите суждение, которое характеризует примордиализм*

- a) в формировании этнической мифологии ключевую роль играют правящая элита и интеллигенция;

b) у лемков холодный жесткий взгляд, вялая неуверенная походка, они самолюбивы, не такие услужливые как бойки, трудолюбивы, быстро полонизируются и словакизируются;

c) стереотипы создают у индивидов впечатление того, что они знают и понимают «других»;

d) происхождение этносов описывается теорией «воображаемых обществ».

*22. Выберите верное суждение*

a) этническая идентичность представляет собой личностный компонент, который одинаков у всех представителей данного этноса;

b) этническая идентичность формируется у индивида в процессе социализации;

c) социализация лишь раскрывает ту этническую идентичность, которая заложена в индивида от рождения;

d) этническая идентичность существует лишь в коллективной форме, к которой индивид приобщается.

*23. К атрибутам (обязательным признакам) этноса относится*

a) язык этноса;

b) территория проживания этноса;

c) этническая солидарность;

d) этническое государство.

*24. Одно из следующих высказываний ложное. Выберите его*

a) нации имеют древнейшее происхождение;

b) этническая мифология представляет собой более или менее связное представление этноса о самом себе, своём прошлом и настоящем, о своей судьбе;

c) согражданский национализм характерен для стран Западной Европы (по крайней мере официально);

d) «Франция — не многонациональное государство: это одна страна, один народ, плод долгой истории».

*25. Карта этнического ландшафта — это*

a) карта расселения этнических групп и общностей;

b) ментальная схема, где этнические общности расположены на различном расстоянии друг относительно друга по степени близости или удалённости от «главного» этноса;

c) иерархическое расположение этносов по численности, характеризующее уровень влияния этносов в полиэтническом обществе;

d) представления об уровне родства этнических групп.

*26. Этноним — это*

a) этническое происхождение индивида;

b) основной этнический символ;

c) самоназвание этноса;

d) вера индивида в своё этническое происхождение.

*27. Выберите суждение, которое характеризует конструктивизм*

а) этнические общности создаются людьми вследствие какие-либо потребностей и для каких-то целей;

б) долиняне — нерешительны, потому что ещё не пришли к окончательной мысли о своей принадлежности венграм, переняли у мадьяр многое из материальной и духовной культуры, с готовностью приспосабливаются к венгерской культуре, религиозные, трудолюбивые, законопослушные, относятся к венграм, как к панам;

с) этнос — исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики;

д) здесь нет верного суждения.

### *28. Геноцид — это*

а) выход их состава государства какой-либо его части, происходящий мирным путем или в результате борьбы за самоопределение;

б) политика, заключающаяся в лишении или ограничении политических, экономических и гражданских прав определенных этнических групп;

с) стремление этнических меньшинств в полиэтнических странах к созданию самостоятельного суверенного государства или национально-государственной автономии;

д) политика, направленная на полное или частичное уничтожения социальных групп, выделенных по этническим или религиозным признакам.

### *29. Ассимиляция означает*

а) сохранение группами своей культурной идентичности при объединении в единое сообщество на новом значимом основании;

б) использование исследователем своей культуры в качестве стандарта для оценки культур других этносов;

с) такое существование этнических групп, когда большая социальная дистанция между ними ведёт к раздельному существованию этих групп;

д) постепенное добровольное или принудительное принятие обычаев, верований и норм доминантной группы вплоть до полного растворения в ней.

### *30. Ксенофобия представляет собой*

а) комплекс опасений и страхов перед представителями других этнических или национальных групп;

б) курс на интеграцию иммигрантов в доминирующую этнонациональную культуру;

с) уверенность в том, что нация может быть создана только на фундаменте определённой этнической культуры;

д) пренебрежительное отношение к другим этническим культурам.

### *31. Родной язык —*

а) язык матери, который индивид осваивает в раннем возрасте;

б) язык, который признается индивидом в качестве такового;

с) язык, который индивид выучивает первым;

д) язык той этнической общности, к которой принадлежит индивид.

### *32. Выберите неверное суждение*

- a) в каждом государстве может быть только один государственный язык;
- b) национализму государственный язык необходим в качестве национального символа, который, в свою очередь, может служить укреплению национальной (этнонациональной) идентичности;
- c) выбор государственного языка происходит в ходе языкового планирования;
- d) государственный язык необходим государству для обеспечения коммуникации между государственной администрацией (правительством) и населением.

### 33. При диглоссии

- a) стандартный язык, употребляемый в ситуации High, никогда не используется в ситуации Low;
- b) диалекты могут быть использованы вместо литературного языка;
- c) существует рассогласованность в речевых ситуациях, т.е. фактическое их отсутствие;
- d) государственный язык используется только в государственных мероприятиях.

### 34. Миграция — это

- a) массовые перемещения людей по территории той или иной страны или за её пределы;
- b) процесс активизации этнической идентификации, формирование и распространения этнических идеологий;
- c) обмен между двумя или более этническими группами материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемый в различных формах;
- d) пространственное размещение этносов.

### 35. Билингвы — это

- a) специалисты по государственному языку;
- b) люди, которые владеют стандартным литературным языком;
- c) языки с наибольшей культурной мощью;
- d) люди, сравнительно хорошо владеющие двумя языками, которые они используют в повседневной жизни.

### 36. Выберите неверное суждение

- a) с точки зрения их реального функционирования языки можно разделить на престижные и непрестижные;
- b) границы языковой и этнической группы всегда совпадают;
- c) отсутствие или неразвитость письменности препятствует кодификации языка;
- d) принуждение со стороны государства можно рассматривать в качестве одной из причин языкового сдвига.

37) Ситуация, когда согласно правилам речевого поведения данные собеседники при разговоре на определённую тему и в данной обстановке должны использовать определённый языковой вариант, называется

- a) языковой ситуацией;
- b) диглоссией;
- c) речевой ситуацией;

d) многоязычием.

38. *Языковой сдвиг — это*

- a) рост языкового многообразия;
- b) процесс кодификации языка;
- c) утрата языком своего престижа;
- d) ситуация, когда языковая группа по какой-либо причине решила сменить свой язык.

39. *Стигматизированная этническая идентичность означает*

- a) такую идентичность, которая порождается стремлением индивида примкнуть, «приписаться» к доминирующей этнической группе;
- b) взгляд индивида на себя как на члена этнического сообщества, порождённый представлениями других об этнической принадлежности данного индивида;
- c) взгляд индивида на себя как на члена этнического сообщества, порождённый дискриминацией со стороны доминирующего этноса;
- d) идентичность, которую индивид демонстрирует вследствие неявного договора с другими людьми.

40. *Маргинализация в процессе межкультурных контактов означает*

- a) переход представителей одной культуры в другую культуру с отказом от ценностей, норм, стандартов первой;
- b) состояние, когда группа и её члены теряют свою культуру, но не устанавливают тесных связей (контактов) с другой культурой;
- c) процесс глобализации в культурной сфере и появление универсальной массовой культуры, охватывающей все страны и общества;
- d) процесс, в ходе которого этническая общность осваивает национальную культуру или же культуру доминирующей этнической группы.

## № 2

1. *Книгу «Польский крестьянин в Европе и Америке» написал*

- a) Ф.Знанецкий;
- b) Р.Парк;
- c) П.Штомпка;
- d) Я.Щепаньский.

2. *Выберите ложное суждение*

- a) этносоциология является пограничной дисциплиной, изучающей социальные процессы в разных этнических средах и этнические процессы в социальных группах;
- b) на основе современной науки социобиологии можно идентифицировать и высчитать народы-доноры и народы-паразиты;
- c) этносоциология изучает этническую специфику всех социально значимых областей жизни общества, рассматривая их с точки зрения социологических критериев и с применением методики социологического исследования;
- d) в западных словарях по социологии и учебниках мы не найдем термина «этносоциология».



3. *Выберите неверное суждение*

- a) с точки зрения Альтерматта, возрождение этничности представляет собой защитную психологическую реакцию на процесс культурной стандартизации и унификации, сопровождающий прогрессирующую интернационализацию всех сфер человеческой жизнедеятельности;
- b) с точки зрения Ф.Барта, предметом анализа должны стать «культурные границы», благодаря поддержанию которых этнические группы при постоянном контакте друг с другом все же сохраняют и воспроизводят свою обособленность;
- c) национализм породил национальные государства, которые в свою очередь опираются на особые сообщества, которые называют нациями;
- d) этническая и языковая группы тождественны.

4. *Этническая трактовка нации принята интеллектуальной элитой таких стран как*

- a) Австралия;
- b) Франция;
- c) США;
- d) Украина.

5. *Отметьте то определение нации, которое в наибольшей степени соответствует историческим обстоятельствам XX-XIX века*

- a) это человеческое сообщество, объединенное общностью языка, религии, обычаев и стремящееся к созданию собственного государства;
- b) это крупная социальная общность людей, сознающих свою культурную и политическую идентичность в рамках своего (национального) государства;
- c) это исторически сложившаяся устойчивая общность людей, возникшая на базе общности языка, территории, экономической жизни и психического склада, проявляющегося в общности культуры;
- d) это большая группа людей, которые рассматривают себя как общность или группу и которые обычно ставят лояльность к группе выше любых других конфликтующих форм лояльности.

6. *Выберите верное суждение*

- a) для обычного индивида интересы и ценности нации обладают приоритетом перед другими интересами и ценностями;
- b) нация — реальная общность, имеющая свои особые объективные качества;
- c) национализм — это комплекс идеологических представлений и политической практики, в котором центральное место занимают различным образом понимаемые интересы нации;
- d) нация должна быть как можно более независимой, что требует достижения абсолютного политического суверенитета.

7. *Гражданский (или согражданский) национализм*

- a) подразумевает под нацией народ, достигший путем радикального обособления некоей внеисторической универсальности;
- b) ориентируется на аскриптивные, или «природные», «прирожденные», культурные характеристики того или иного народа-этноса и имеет эксклюзивный характер;

с) противостояние чужакам посредством создания «нашего» собственного государства и противостояние им посредством исключения их из «нашего» уже существующего государства;

d) подразумевает под нацией конституционно-политическое единство сознательных и ответственных граждан, безотносительно к их расовому или этническому происхождению и соответственно носит инклюзивный характер.

8. *Определение наций как «воображаемых сообществ» характерно для концепции*

- a) Б.Андерсона;
- b) Э.Геллнера;
- c) Э.Смита;
- d) М.Манна.

9. *Политизация этничности означает*

- a) превращение этнической общности в нацию;
- b) использование этнических чувств, стереотипов, привязанностей, символов и т.п. для мобилизации людей в политических целях;
- c) государственная политика, основанная на чувстве превосходства своей этничности над другими, что даёт моральное право пренебрегать этими другими;
- d) политика, направленная на полное или частичное уничтожение социальных групп, выделенных по этническим или религиозным признакам.

10. *Этнократическое государство — это*

- a) такое государство, у которого отсутствует нация;
- b) государство, атрибутом которого является определённый (государственный) язык, а также этническая символика;
- c) государство, где народом признается лишь определённый этнос;
- d) империя, рассматриваемая с точки зрения её этнического состава.

11. *Выберите неверное суждение*

- a) глубинные источники конфликтов коренятся в культурных особенностях народов, их ценностных системах, которые могут быть выведены из географического фактора или же из доминирующей на протяжении длительного времени системы этнической экономики;
- b) этнический конфликт — любая форма гражданского, политического или вооруженного противоборства, в котором стороны мобилизуются, действуют или страдают по признаку этнических отличий;
- c) этнический конфликт — динамично меняющаяся ситуация, порождённая неприятием ранее сложившегося статус-кво существенной частью представителей одной или нескольких местных этнических групп;
- d) с точки зрения постмодернистов, методы его участников не слишком отличаются от методов, используемых остальными, кто оказался вовлеченным в такую борьбу в различных местах и в различное время.

12. *Этническая мобилизация представляет собой*

- a) стремление к перераспределению властных полномочий в пользу одной из этнических групп за счёт других этнических групп;

- б) использование символических средств для формирования коллективной этнической идентичности;
- с) использование этнической солидарности для создания массовидного участника социального конфликта;
- д) декларирование необходимости к изменению существующего положения в пользу одной из этнических групп.

*13. Каким образом проявляется этническое отчуждение как один из этапов этнического конфликта?*

- а) в формировании негативных автостереотипов;
- б) в склонности к этнически однородным бракам;
- с) в утрате этнополитической легитимности государственной власти;
- д) в отказе от категоризации при определении «свои» и «чужих».

*14. Статусный этнический конфликт отличается от остальных видов этнического конфликта тем, что*

- а) его целью является образование самостоятельного независимого и суверенного государства путём выхода этнонациональной автономии из уже существующего государства;
- б) его целью является выравнивание уровней жизни, предоставление природных ресурсов в распоряжении этнической группы, властных полномочий;
- с) его целью является стремление возродить или сохранить традиционную культуру, язык в условиях аккультурации, которая размывает этническую идентичность;
- д) его целью является увеличение властных полномочий, обычно — создание этнонациональной автономии.

*15. Отметить верное суждение*

- а) одной из обязательных стадий этнического конфликта является создание политической организации, выступающей с этнонациональными требованиями;
- б) лозунг восстановления «исторической справедливости» характерен в первую очередь для низкостатусных, а не для высокостатусных групп;
- с) в процессе строительства гражданской нации этническая идентичность замещается идентичностью гражданской или даже вытесняется ею;
- д) этнический конфликт — всегда явление политическое, потому что для решения задач в культурно-языковой или социальной области, как правило, необходимо использовать политические пути и методы.

*16. Этническая стратификация — это*

- а) отделение от какого-либо этноса его небольшой части, которая со временем превращается в самостоятельный этнос;
- б) система социокультурных различий между этническими общностями, которая находит своё выражение в быту и общественной жизни;
- с) динамическая соподчинённость этнических систем, когда этносистема более высокого ранга включает в себя несколько этносистем более низкого ранга;
- д) система социального неравенства, в которой различные этнические группы обладают разным количеством социальных ресурсов и поэтому иерархически ранжированы относительно друг друга.

*17. Делегитимация этнической общности — это*

- a) ситуация, когда принадлежность к этнической общности тесно ассоциируется с определенным поведением или личностными свойствами индивидов;
- b) ситуация, когда члены другой этнической группы лишаются в глазах первой статуса людей, к которым приложимы нравственные и т.п. мерки;
- c) утрата индивидами своей этнической идентичности под влиянием агрессивной государственной политики;
- d) категоризация при определении «своих» и «чужих».

*18. Позиция, согласно которой «наша задача – разбить эти группы и поселения, ассимилировать и смешать этих людей как часть нашей американской расы и внедрить в их детей, как только возможно, англосаксонскую концепцию справедливости, закона и порядка, народного правительства и пробудить в них уважение к нашим демократическим институтам», называется*

- a) культурным плюрализмом;
- b) концепцией фронта;
- c) англоконформизмом;
- d) концепцией плавильного котла.

*19. Модель четырехступенчатого развития процесса межэтнических взаимодействий в любом полиэтническом государстве, включающая **контакты, конфликты, приспособление и ассимиляцию**, была разработана*

- a) Э.Богардусом;
- b) Л.Дробижевой;
- c) Р.Парком;
- d) К.Митчелом.

*20. Маргинализация как следствие межкультурных контактов — это*

- a) состояние, когда этническая группа и её члены теряют свою культуру, но не устанавливают тесных контактов с другой культурой;
- b) состояние, когда этническая группа принимает обычаи, верования, норм доминантной группы вплоть до полного растворения в ней;
- c) курс на раздельное (параллельное) существование этнических групп и общностей;
- d) ситуация, возникающая вследствие взаимного влияния культур этнических общностей, когда эти культуры синтезируются.

*21. Выберите неверное суждение*

- a) целью одной из сторон статусного конфликта является увеличение властных полномочий, обычно — создание этнонациональной автономии;
- b) этнический конфликт — любая форма гражданского, политического или вооруженного противоборства, в котором стороны мобилизуются, действуют или страдают по признаку этнических отличий;
- c) этнический конфликт — динамично меняющаяся ситуация, порождённая неприятием ранее сложившегося статус-кво существенной частью представителей одной или нескольких местных этнических групп;
- d) глубинные источники конфликтов коренятся в культурных особенностях народов, их ценностных системах, которые, однако, могут быть выведены из географического фактора или же из доминирующей на протяжении длительного времени системы этнической экономики.

*22. Этническая мобилизация представляет собой*

- a) использование символических средств для формирования коллективной этнической идентичности;
- b) использование этнической солидарности для создания массовидного участника социального конфликта;
- c) стремление к перераспределению властных полномочий в пользу одной из этнических групп за счёт других этнических групп;
- d) декларирование необходимости к изменению существующего положения в пользу одной из этнических групп.

23. *Каким образом проявляется этническое отчуждение как один из этапов этнического конфликта?*

- a) в формировании негативных гетеростереотипов;
- b) в утрате этнополитической легитимности государственной власти;
- c) в склонности к этнически однородным бракам;
- d) в отказе от категоризации при определении «свои» и «чужих».

24. *Миграция — это*

- a) процесс активизации этнической идентификации, формирование и распространения этнических идеологий;
- b) массовые перемещения людей по территории той или иной страны или за её пределы;
- c) обмен между двумя или более этническими группами материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемый в различных формах;
- d) пространственное размещение этносов.

25. *Отметить верное суждение*

- a) лозунг восстановления «исторической справедливости» характерен в первую очередь для низкостатусных, а не для высокостатусных групп;
- b) одной из обязательных стадий этнического конфликта является создание политической организации, выступающей с этнонациональными требованиями;
- c) в процессе строительства гражданской нации этническая идентичность замещается идентичностью гражданской или даже вытесняется ею;
- d) этнический конфликт — всегда явление политическое, потому что для решения задач в культурно-языковой или социальной области, как правило необходимо использовать политические пути и методы.

26. *Этническая стратификация — это*

- a) система социального неравенства, в которой различные этнические группы обладают разным количеством социальных ресурсов и поэтому иерархически ранжированы относительно друг друга;
- b) система социокультурных различий между этническими общностями, которая находит своё выражение в быту и общественной жизни;
- c) динамическая соподчинённость этнических систем, когда этносистема более высокого ранга включает в себя несколько этносистем более низкого ранга;
- d) отделение от какого-либо этноса его небольшой части, которая со временем превращается в самостоятельный этнос.

27. *Ксенофобия — это*

- a) социальная обделённость и ущемлённость периферийных этнических групп;
- b) разновидность национализма, оправдывающая приоритетное удовлетворение интересов своего народа при игнорировании интересов других народов;

- с) распространённые среди представителей этнической общности предубеждения, негативные установки и суеверия по отношению к другим нациям или этносам;
- д) установка, в основе которой лежит чувство страха и враждебности ко всему чужому, иностранному, незнакомому.

28. *К атрибутам (обязательным признакам) нации относится*

- а) язык;
- б) общее происхождение;
- с) гражданство;
- д) этническое единство.

29. *Маргинализация в процессе межкультурных контактов означает*

- а) состояние, когда группа и её члены теряют свою культуру, но не устанавливают тесных связей (контактов) с другой культурой;
- б) переход представителей одной культуры в другую культуру с отказом от ценностей, норм, стандартов первой;
- с) процесс глобализации в культурной сфере и появление универсальной массовой культуры, охватывающей все страны и общества;
- д) процесс, в ходе которого этническая общность осваивает национальную культуру или же культуру доминирующей этнической группы.

30. *Выберите вариант, где приведены все стадии шкалы Богардуса и выдержана их последовательность*

- а) «согласен допустить в качестве «посетителей (туристов)»; «...жителей страны»; «...коллег по работе»; «...соседей»; «...близких друзей»; «... члена семьи»;
- б) «медовый месяц»; «первые разочарования»; «критическая точка»; «умеренный оптимизм»; «полная адаптация»;
- с) «согласен допустить в качестве «члена семьи»; «...близких друзей»; «...соседей»; «...коллег по работе»; «...жителей страны»; «...посетителей (туристов)»; «вообще не допускал бы в страну»;
- д) «согласен допустить в качестве «посетителей (туристов)»; «...коллег по работе»; «...соседей»; «...в качестве близких друзей»; «... члена семьи».

### **Критерии оценивания устных ответов студентов**

*Оценка «5» ставится за ответ, который:* показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области; отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; демонстрирует владение терминологическим аппаратом, умение объяснять сущность явлений и процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; показывает свободное владение монологической речью, является логичным и последовательным.

*Оценка «4» ставится за ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки или неточности в ответе, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.*

*Оценка «3» ставится за ответ, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.*

*Оценка «2» ставится за ответ, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса изучаемой темы, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.*

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### Критерии оценки реферата

**Оценка «5»** ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

**Оценка «4»** – если основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

**Оценка «3»** – если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

**Оценка «2»** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### Критерии оценки эссе

Критерий	Требования к эссе	Максимальное количество баллов
1	2	3
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры,</li> <li>- используемые понятия строго соответствуют теме,</li> <li>- самостоятельность выполнения работы</li> </ul>	2
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно применяется категория анализа,</li> <li>- умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений,</li> <li>- объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему,</li> <li>- обоснованно интерпретируется текстовая информация,</li> <li>- дается личная оценка проблеме</li> </ul>	4
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изложение ясное и четкое,</li> <li>- приводимые доказательства логичны</li> <li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией,</li> <li>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка,</li> <li>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи</li> </ul>	4

### 8.3.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности

Оценивание знаний студентов в ГОУ ВПО «ДонАУиГС» осуществляется на основе подсчета результатов текущей успеваемости и экзаменов (дифференцированных зачетов), то есть итоговая оценка по учебной дисциплине является суммой баллов за выполнение всех задач учебной деятельности во время лекций, семинарских (или практических) и индивидуальных занятий, самостоятельной работы студента и за составленный экзамен (дифференцированный зачет).

Объектом оценивания знаний студентов является программный материал учебной дисциплины, который проверяется при текущем и итоговом контроле с целью установления уровня и качества усвоения знаний, формирования необходимых для будущей профессиональной деятельности навыков и умений. Каждая учебная дисциплина предусматривает конкретный перечень видов работ, которые должен выполнить студент, и соответствующие критерии их оценки, определяются кафедрой и приводятся в виде отдельных таблиц или нескольких абзацев текста в рабочей учебной программе дисциплины.

**Текущий контроль** проводится с целью проверки усвоения студентами основных положений лекционного материала и материала, обработанного ими во время самостоятельной работы; предусматривает оценивание успеваемости студентов во время аудиторных (семинарских, индивидуальных) занятий и выполнения ими отдельных индивидуальных, контрольных заданий (написание рефератов, тематических или информационно-научных сообщений и т.д.).

При текущем контроле оценивается: уровень овладения учебным материалом, приобретенных знаний, навыков и умений, активность и добросовестность работы студентов на семинарских занятиях, результаты выполнения ими индивидуальных заданий, качество и полнота подготовленных студентами рефератов или тематических сообщений. Основными видами (средствами) текущего контроля является экспресс-опрос (или «фронтальный» опрос), который осуществляется в начале каждого семинарского занятия в течение 5 - 7 минут. Студенты устно отвечают на поставленный преподавателем вопрос, который формулируется в виде существенной проблемы конкретного содержательного модуля. Оценка по экспресс-опросу учитывается при выставлении общей оценки работы студента на семинарском занятии; опрос студентов по основным вопросам семинарского занятия; проверка во внеучебное время или во время спланированных индивидуальных занятий по отработке студентом материалов за пропущенные им аудиторные занятия (лекции или семинарское занятие); проверка отработанных учебных материалов студентов, которые занимаются по индивидуальному плану обучения.

**Семестровый (академический) контроль** предусматривает проведение экзаменов (экзаменов), дифференцированных зачетов, зачетов, во время которых студенту выставляется окончательная оценка по учебной дисциплине, которая выводится из суммы баллов по результатам итогового модульного контроля и сдачи экзамена по учебной дисциплине.

Общая итоговая оценка по дисциплине выводится из суммы баллов за текущую успеваемость (результат усвоения отдельных зачетных модулей) и за экзамен (дифференцированный зачет). Для выставления общей итоговой оценки за учебную дисциплину сумме баллов за текущую успеваемость добавляется сумма баллов по сдаче экзамена. Полученное общее количество баллов делится на 2, что и составляет итоговое число баллов за учебную дисциплину.



Учебные достижения студента по изучению содержания учебных дисциплин по видам деятельности отражаются в «Ведомости учета текущей и итоговой успеваемости».

В ведомости учета текущей и итоговой успеваемости записываются итоговое количество баллов по шкале ГОУ ВПО «ДонАУиГС», оценка по 5-балльной шкале и оценка по шкале ECTS.

В случае проведения зачета по учебной дисциплине общая итоговая оценка выводится из итогового модульного контроля.

В случае, если ответы студента на экзамене оценен менее чем в 50 баллов, он получает за экзамен общую неудовлетворительную оценку, указывается в ведомости учета текущей и итоговой успеваемости, и считается аттестованным по данной учебной дисциплины. Если студент не явился на экзамен, в экзаменационной ведомости преподавателем делается отметка «не явился». Если студент не явился на экзамен без уважительных причин, декан факультета (заведующий кафедрой) выставляет ему оценку «неудовлетворительно».

**Промежуточная аттестация** предусматривает проведение экзамена.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основным методом изучения учебной дисциплины «Этнопсихология» является лекционно-практический, сочетающий лекции, семинары и самостоятельную работу студентов с учебной, научной и другой рекомендуемой преподавателем литературой.

*Лекционные занятия* носят проблемно-объяснительный характер. Студенты должны хорошо усвоить содержание лекций и ознакомиться с рекомендованной литературой. Необходимо убедиться в творческом осмыслении курса, проверить способность студентов определить главное в текстовых материалах, экстраполировать усвоенную методику анализа на исследование новых ситуаций. Рекомендуются в качестве инструментов исследования проблем курса компаративный и системный подходы.

Важное место в успешном овладении курсом принадлежит *семинарским*, которые являются основными формами закрепления и промежуточного контроля знаний, полученных на лекционных занятиях и в процессе самостоятельной работы. Семинарские занятия направлены на активизацию работы студентов в течение учебного периода, формирование и развитие потребности в инновационном подходе к индивидуальной самореализации в ходе овладения данным курсом и другими дисциплинами учебного плана.

На *консультациях*, проводимых преподавателем в рамках тематики учебной дисциплины «Этнопсихология», студент получает исчерпывающие ответы на хорошо продуманные и четко сформулированные вопросы, которые оказались недостаточно усвоенными в ходе лекций и самостоятельной работы. В ходе самостоятельной работы студенты закрепляют и наращивают изученный на лекциях материал и осуществляют подготовку к семинарским и практическим занятиям. Самостоятельная работа предполагает самостоятельное ознакомление, изучение и закрепление студентами теоретических и практических положений изученных в ходе лекций тем, дополнение лекционного материала положениями из рекомендованной литературы.

### ***Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям.***

Семинарские занятия проводятся главным образом по дисциплине «Этнопсихология», требуют научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками.

#### ***Планы семинарских занятий:***

##### **Семинарское занятие № 1**

## ТЕМА 1. ВВЕДЕНИЕ В ЭТНОПСИХОЛОГИЮ

### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Понятие этнического парадокса современности.
2. Предмет, объект, цель, задачи этнопсихологии.
3. Основные парадигмы современной этнопсихологии.

#### **Литература**

- АРУТЮНЯН Ю.В., ДРОБИЖЕВА Л.М. и др. Этносоциология: цели, методы и некоторые результаты исследования. М., 2004.
- БАРО Баронин А.С. Этническая психология. Киев. Тандем, 2000. С.12-41.
- НИН А.С. Этническая психология. Киев. Тандем, 2000. С.12-41.
- БОРОНОЕВ А.О., ПАВЛЕНКО В.Н. Этническая психология. – СПб, 1994.
- БРОМЛЕЙ Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 1983.
- ВУНД В. Проблемы психологии народов. – М., 1998.
- ЛЕБЕДЕВА Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. – М., 1998.
- ЛУРЬЕ С.В. Историческая этнология. – М., 1997.
- МОСС М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии. – М., 1996.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект-пресс, 2005.
- ШПЕТ Г.Г. Введение в этническую психологию – М., 1996.
- Этнология /Под ред. Г.Е.Маркова и В.В.Пименова. – М., 2004.

### Семинарское занятие № 2

## ТЕМА 2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Возникновение этнопсихологии
2. Психологическое направление (психологическая антропология)
3. Сравнительно-культурный подход

#### **Литература**

- БУДИЛОВА Е.А. Социально-психологические проблемы в русской науке. М.: Наука, 1983.
- ВУНДТ В. Задачи и методы психологии народов // Социальная психология. Хрестоматия. М., 1999. С. 37-42.
- ВУНДТ В. Проблемы психологии народов // Преступная толпа. М.: Институт психологии РАН; Издательство «КСП+», 1998. С. 195-308.
- СЕЧЕНОВ И.М. Замечания на книгу г. Кавелина: «Задачи психологии». Избранные философские и психологические произведения. М.: Гос. изд-во полит. литературы. 1947. С. 197-209.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. М., Аспект Пресс, 2005.
- ШПЕТ Г.Г. Введение в этническую психологию // Шпет Г.Г. Психология социального бытия. М.: Институт практической психологии; Воронеж: МО-ДЭК, 1996. С. 261-372

### Семинарское занятие № 3

## ТЕМА 3. ПРИРОДА ЭТНИЧНОСТИ: ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Этничность как ключевое понятие наук об этносах, нациях и народах.
2. Парадигма этничности: врождённая привязанность или социальный конструкт.
3. Ключевые понятия инструментализма.
4. Рациональный выбор этничности.
5. Атрибуты этноса.

**Литература**

- АЛЬТЕРМАТТ У. Этнонационализм в Европе. — М., 2000.
- АРУТЮНЯН Ю.В., ДРОБИЖЕВА Л.М., СУСОКОЛОВ А.А. Этносоциология. — М., 1998.
- БРОМЛЕЙ Ю.В. Очерки теории этноса. — М., 1983.
- ГРИГОРЬЕВ С.И. Теоретические основы изучения жизненных сил национальных общностей //Социологические исследования. - 2000. - № 2.
- ГУМИЛЁВ Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. — Л., 2000.
- ДОНЦОВ А.И., СТЕФАНЕНКО Т.Г., УТАЛИЕВА Ж.Т. Язык как фактор этнической идентичности //Вопросы психологии. — 2007. — № 4.
- ЕВТУХ В. Этносоциология: перспективы применения //Социология: теория, методы, маркетинг. - 2000. - № 2.
- Идентичность и конфликт в постсоветских государствах /Под ред. М.Б.Олкотт, В.Тишкова, А.Малашенко. — М., 1997.
- ЛЕБЕДЕВА Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. — М., 1998.
- МЯСНИКОВ О.Г. Концепция нации в дискурсе украинской элиты /Вісник МЕРГ, 2002. - № 9, 10.
- МЯСНИКОВ О.Г. Этнонационализм в дискурсе украинской политической элиты /Этническая психология и современные реалии — Якутск, 2004.
- ПАВЛЕНКО В.Н., ТАГЛИН С.А. Факторы этнопсихогенеза. — Харьков, 2003.
- СИКЕВИЧ З.В. социология и психология национальных отношений. — СПб, 1999.
- ТАДЕВОСЯН Э.В. Этнонация: миф или социальная реальность? //Социологические исследования. - 2008. - № 6.
- ХОТИНЕЦ В.Ю. Этническое самосознание. — СПб, 2000. — 240 с.
- Этнические группы и социальные границы /Под редакцией Фредрика Барта. — М., 2006.

**Семинарское занятие № 4****ТЕМА 4. ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ.****ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ**

1. Этническая идентичность как групповая характеристика.
2. Разновидности этнической идентичности: «ситуативная», «предписанная», «стигматизированная», «навязанная».
3. Функции этнической идентичности.

**Литература**

- АГЕЕВ В.С. Социальная идентичность личности / Социальная психология. Хрестоматия. М., 1999. С. 349–356.
- АРУТЮНЯН Ю.В., ДРОБИЖЕВА Л.М., СУСОКОЛОВ А.А. Этносоциология. — М., 2008.
- БАКЛУШИНСКИЙ С.А., Белинская В.П. Развитие представлений о понятии «социальная идентичность» / Социальная психология. Хрестоматия. М., 1999. С. 356-364.
- ГОЛОВАХА Е., ПАНИНА Н. Тенденции развития межэтнических отношений на Украине: результаты социологического мониторинга //Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. — 1999. - № 6.
- МАЦУМОТО Д. Психология и культура. СПб.: Прайм Еврознак, 2002. С.54-71.
- МНАЦАКАНЯН М.О. Социальное поведение, социальные общности, социальная реальность. Социс, 2003, № 2.
- МОИСЕЕВА Н.А., СОРОКОВНИКОВА В.И. Менталитет и национальный характер. Социс, 2001, № 2.
- ПЛАТОНОВ Ю.П. Этническая психология. СПб, Речь, 2001. С. 112-124.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. М., Аспект-Пресс, 2005.
- ХОТИНЕЦ В.Ю. Этническое самосознание. — СПб, 2000. — 240 с.
- ШУЛЬГА Н.А. Этническая самоидентификация личности. — К.: Институт социологии НАНУ.
- Этнические группы и социальные границы /Под редакцией Фредрика Барта. — М., 2006.

Этнология /Под ред. Г.Е.Маркова и В.В.Пименова. – М., 1994.  
 ЯДОВ В.А. Социальная идентификация в кризисном обществе // Социологический журнал. М., 2004, № 1.

### Семинарское занятие № 5

#### ТЕМА 5. ЭТНИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ. МЕХАНИЗМЫ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

##### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Идентификация этноцентризма, его проявления в современном мире.
2. Этнические стереотипы и предрассудки: методы и теории исследования.
3. Этностереотипы в межкультурном общении

##### Литература

АГЕЕВ В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М., 1990. С. 135-152.  
 ВАН ДЕЙК Т.А. Язык, познание, коммуникация. М., 1986. С. 161-190, 268–305.  
 КОН И.С. Психология предрассудка (о социально-психологических корнях этнических предрассудков) // Кон И. С. Социологическая психология: Избранные психологические труды. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 1999. С. 270-303.  
 КОЧЕТКОВ В.В. Психология межкультурных различий. М.: ПЕР СЭ, 2002. С. 45-53.  
 СТЕФАНЕНКО Т.Г. Адаптация к новой культурной среде и пути ее оптимизации / Введение в практическую социальную психологию. М., 1996. С. 167–185.  
 СТЕФАНЕНКО Т.Г. Социальные стереотипы и межэтнические отношения / Социальная психология. Хрестоматия. М., 1999. С. 204-209.  
 СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. М., Аспект-Пресс, 2005.  
 ХОТИНЕЦ В.Ю. Этническое самосознание. – СПб, 2000. – 240 с.  
 ШУЛЬГА Н.А. Этническая самоидентификация личности. – К.: Институт социологии НАНУ.  
 Этнические группы и социальные границы /Под редакцией Фредрика Барта. — М., 2006.  
 Этнические стереотипы поведения. Л., 1987.  
 Этнология /Под ред. Г.Е.Маркова и В.В.Пименова. – М., 1994.  
 ЯДОВ В.А. Социальная идентификация в кризисном обществе // Социологический журнал. М., 2004, № 1.

### Семинарское занятие № 6

#### ТЕМА 6. ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

##### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

3. Социализация в зеркале этнопсихологии
4. Исследования “национального характера” в современной науке

##### Литература

АРУТЮНЯН Ю.В., ДРОБИЖЕВА Л.М., СУСОКОЛОВ А.А. Этносоциология. – М., 1998.  
 БЕНЕДИКТ Р. Психологические типы в культурах Юго-Запада США //Антология исследований культуры. – т.1. – Интерпретация культуры. – СПб, 2007.  
 КОН И.С. Ребенок и общество: (Историко-этнографическая перспектива). М.: Наука, главная редакция восточной литературы, 1988. С. 12-39, 133-165.  
 КОЧЕТКОВ В.В. Психология межкультурных различий. М.: ПЕР СЭ, 2002.  
 ЛЕБЕДЕВА Н. М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. М., 1999.  
 ЛУРЬЕ С.В. Психологическая антропология: история, современное состояние, перспективы. М.: Академический проект, 2003. С.125-153.  
 МИД М., Культура и мир детства. – М., 1988.  
 ПЛАТОНОВ Ю.П. Этническая психология. СПб, Речь, 2001. С.210-236.

- СМЕЛЗЕР Н. Социализация: основные проблемы и направления исследований /Социальная психология. Хрестоматия. М., 1999. С. 327-349.
- Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. М.: Аспект-Пресс, 2005.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г., ШЛЯГИНА Е.И., ЕНИКОЛОПОВ С.Н. Методы этнопсихологического исследования. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1993.
- ЭРИКСОН Э. Детство и общество. СПб.: Ленато, АСТ, Фонд «Университетская книга», 1996.

### Семинарское занятие № 7

#### ТЕМА 7. ПСИХОЛОГИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО КОНФЛИКТА

##### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Актуальность проблемы межэтнических конфликтов.
2. Межэтнические конфликты: история и современность
3. Теории конфликтного взаимодействия.
4. Психология этнических конфликтов. Модели, механизмы урегулирования межэтнических конфликтов и оценка их эффективности.

##### Литература

- СИКЕВИЧ З.В. Социология и психология национальных отношений. – СПб, 1999.
- СОЛДАТОВА Г.У. Психология межэтнической напряженности. – М., 1998.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. – М., 2000.
- ПОПОВ А.А. Причины возникновения и диалектика развития межнациональных конфликтов //Идентичность и конфликт в постсоветских государствах. М., 1997;
- ДРОБИЖЕВА Л.М. Этнополитические конфликты. Причина и типология (конец 80-х начало 90-х годов)//Россия сегодня. Трудные поиски свободы. М., 1993.
- ЗДРАВОМЫСЛОВ А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве” М.1999;
- АВКСЕНТЬЕВ В.А. Этническая конфликтология. Ставрополь. 1996.

### Семинарское занятие № 8

#### ТЕМА 8. АДАПТАЦИЯ К НОВОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

##### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Межэтнические отношения. Миграция и проблемы межэтнической адаптации.
2. Эмигранты.
3. Психологическая аккультурация.
4. Культурный шок.
5. Межкультурная адаптация. Факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде.

##### Литература

- ВИТКОВСКАЯ Г. Миграционное поведение нетитульного населения в странах Центральной Азии//Миграция русского населения из Центральной Азии: причины, последствия, перспективы. М., 1996.
- ГАСАНОВА Н.М. К проблеме этнопсихологической адаптации // Социологические исследования. - 2005. - № 11.
- ГОЛОВАХА Е., ПАНИНА Н. Тенденции развития межэтнических отношений на Украине: результаты социологического мониторинга //Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 1999. - № 6.
- ДЬЯЧКОВ М.В. Об ассимиляции и интеграции в полиэтнических социумах //Социологические исследования. - 2005. - № 7.
- Идентичность и конфликт в постсоветских государствах /Под ред. М.Б.Олкотт, В.Тишкова, А.Малашенко. – М., 1997.

- ИКОННИКОВА Н.К. Механизмы межкультурного восприятия //Социологические исследования. - 2005. - № 11.
- ЛЕБЕДЕВА Н.М. Социальная психология этнических миграций. – М., 1997.
- МНАЦАКАНЯН М.О. Социальное поведение, социальные общности, социальная реальность. Социс, 2003, № 2.
- ПРИБЫТКОВА И. Современные эмиграционные процессы: устройство и адаптация ранее депортированных крымских татар в Крыму.//Социология: теория, методы, маркетинг. 2000, № 1.
- СУСОКОЛОВ А.А. Русский этнос в XX веке: этапы кризиса экстенсивной культуры (гипотезы этноэкологической модели) // Мир России. 1994. Ns 2.
- ШУЛЬГА А., ПАНИНА Н, ГОЛОВАХА Е., ЗИВЕЛЬС И.. Эмиграция евреев в контексте общей миграционной ситуации в Украине /Социология: теория, методы, маркетинг. 2001. №2.
- Этнология /Под ред. Г.Е.Маркова и В.В.Пименова. – М., 1994.
- Этносоциальные проблемы сельских миграций. М., 1990.

### Семинарское занятие № 9

#### ТЕМА 9. МЕТОДЫ ЭМПИРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ЭТНОНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

##### ПЛАН СЕМИНАРСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Проблема выбора оснований сравнения.
2. Основные методы исследования.
3. Проблема адекватной передачи смысла.

##### Литература

- КОЧЕТКОВ В.В. Психология межкультурных различий. М.: ПЕР СЭ, 2002.
- ЛЕБЕДЕВА Н. М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. М., 1999.
- ЛУРЬЕ С.В. Психологическая антропология: история, современное состояние, перспективы. М.: Академический проект, 2003.
- МАЦУМОТО Д. Психология и культура. СПб.: прайм Еврознак, 2002.
- ПЛАТОНОВ Ю.П. Этническая психология. СПб, Речь, 2001.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г. Этнопсихология. М.:Аспект-Пресс, 2005.
- СТЕФАНЕНКО Т.Г., ШЛЯГИНА Е.И., ЕНИКОЛОПОВ С.Н. Методы этнопсихологического исследования. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1993.

##### ***Методические рекомендации по самостоятельной работе студента.***

Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ.

Самостоятельная работа – это познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственных и практических операций и действий зависит и определяется самим студентом.

Студент в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Студенту предоставляется возможность работать во время учебы более самостоятельно, чем учащимся в средней школе. Студент должен уметь планировать и выполнять свою работу.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Этапы самостоятельной работы:

- осознание учебной задачи, которая решается с помощью данной самостоятельной работы;
- ознакомление с инструкцией о её выполнении;
- осуществление процесса выполнения работы;
- самоанализ, самоконтроль;
- проверка работ студента, выделение и разбор типичных преимуществ и ошибок.

**Самостоятельная работа** является важным элементом всей системы подготовки в ГОУ ВПО «ДонАУиГС» и способствует лучшему усвоению и эффективному освоению учебного материала. К самостоятельной работе относятся такие виды работ, которые студенты выполняют при подготовке ко всем аудиторным занятиям, в процессе подготовки индивидуальных задач, учебно-поисковой или научно-исследовательской деятельности, независимо от того, проводится ли она без участия или в условиях консультирования преподавателем вне расписания или по расписанию, регламентирующий самостоятельную подготовку.

Самостоятельная работа студентов является основной формой овладения знаниями в свободное от аудиторных занятий время.

По дисциплине «Этнопсихология» рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:

- самостоятельное изучение и углубленное обработки определенных разделов дисциплины и отдельных вопросов;
- изучение материала лекций по конспектам, учебниками и специальной литературой;
- подготовка к семинарским занятиям;
- выполнение индивидуальных заданий;
- выполнение творческих заданий;
- написание рефератов;
- подготовка докладов на студенческие научные конференции.

Кроме того, дисциплина «Этнопсихология» знакомит студентов с основными понятиями и категориями социальной прогностики, методологическими основами социального предвидения, методами и способами прогнозирования социальных явлений и процессов. Особое внимание уделяется анализу содержания социологического прогностического исследования, рекомендациям по его организации и проведению.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проводиться в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта

деятельности обучающегося. В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы могут быть использованы зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ и др.

***Методические рекомендации по написанию рефератов.***

1. Под реферированием понимается анализ опубликованной литературы по проблеме, то есть систематизированное изложение чужих обнародованных мыслей с указанием на первоисточник и в обязательном порядке с собственной оценкой изложенного материала. Студент обязан показать самостоятельную творческую работу. Источником для написания реферата может быть любое опубликованное произведение, включая работы в Интернете (с указанием точного адреса веб-страницы), а также интервью, которое автор реферата взял у того или иного специалиста (с обязательным указанием даты и места интервью). Тема реферата выбирается из списка, предложенного преподавателем, в соответствии с темами рабочей программы по курсу «Этнопсихология». Допускается выбор свободной темы, но по согласованию с преподавателем и в рамках тем учебного плана по данной дисциплине.

2. Для написания реферата студенту необходимо ознакомиться, изучить и проанализировать по выбранной теме инструктивный материал, специализированную литературу, включая периодические публикации в журналах и газетах, сборники статей, монографии, учебники.

3. Реферат должен содержать план работы, включающий введение, логически связанный перечень вопросов позволяющих раскрыть выбранную тему и сформулировать полученные выводы, заключение, библиографический список.

4. Рекомендуемый объем реферата – от 12 до 15 страниц машинописного текста, не считая титульного листа.. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10,5 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman Cyr, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная со второй страницы. Номер проставляется арабскими цифрами посередине сверху каждой страницы.

5. Каждый пункт плана должен начинаться с новой страницы. Это же правило относится к другим основным структурным частям работы: введению, заключению, библиографическому списку. Текстовая часть работы начинается с введения, которое не считается самостоятельным разделом, поэтому не имеет порядкового номера. Введение есть структурная часть работы, в которой аргументируется выбор конкретной темы, обозначается её актуальность, ставятся цели и задачи, которые предполагается решить. Введение по объёму может быть от одной до двух страниц. Текстовая часть работы завершается заключением, которое, как и введение не рассматривается в качестве самостоятельного раздела и тоже не имеет порядкового номера. Заключение может быть выполнено в объёме от одной до двух страниц и содержит основные выводы, к которым пришёл студент при выполнении реферата.

6. Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу магистранта, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Чтобы избежать ошибок при описании какого-либо источника, необходимо тщательно сверить его со сведениями, которые содержатся в соответствующих выписках из каталогов и библиографических указателей. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся остальная литература в алфавитном порядке; источники из сети Интернет. Все цитаты и любые не общеизвестные сведения (мнения специалистов, цифры, факты, и пр.), почерпнутые из этих источников, должны иметь свои ссылки или сноски. Переписанные без ссылок и сносок монографии,



учебники, рефераты, статьи из журналов расцениваются как неудовлетворительная работа. Минимальное количество источников – пять, причем статьи и заметки из газет и ненаучных журналов, конспекты лекций и семинарских занятий источниками не признаются.

7. Реферат должен быть сдан не позже оговоренной с преподавателем даты.

***Завершающим этапом изучения дисциплины является экзамен.***

Критериями успешной сдачи экзамена по дисциплине являются: усвоение теоретического материала; активное участие в практических занятиях; выполнение всех заданий в рамках самостоятельной работы студента; успешное выполнение тестовых заданий.

При подготовке к экзамену (в конце семестра) повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на экзамен и содержащихся в данной программе.

Использовать конспект лекции и литературу, рекомендованную преподавателем. Следует обращать внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Готовится к экзамену необходимо последовательно, с учетом вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников (учебных пособий). При этом необходимо делать выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершённой, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.

Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит экономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

Любой вопрос при сдаче экзамена необходимо излагать с позиции значения для профессиональной деятельности специалиста. При этом важно показать значение и творческого осмысления задач.

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

При изучении дисциплины используются лекционные аудитории имеющиеся в ГОУ ВПО «ДонАУиГС».

11. **Иные сведения и (или) материалы:** (включаются на основании решения кафедры)

**СВЕДЕНИЯ О ДОПОЛНЕНИИ И ИЗМЕНЕНИИ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
НА 20\_\_/20\_\_ УЧЕБНЫЙ ГОД**

[Название дисциплины]

дисциплина

[Код и наименование направления подготовки/специальности/профиль]

направление подготовки/специальность

**ДОПОЛНЕНО** (с указанием раздела РПУД)

**ИЗМЕНЕНО** (с указанием раздела РПУД)

**УДАЛЕНО** (с указанием раздела РПУД)

Реквизиты протокола заседания кафедры от _____ № _____ дата
---