

Утверждено приказом ГОУ ВПО ДонГУУ от 23.08.2016г. №675

ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКАЯ АКАДЕМИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ГЛАВЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

ФАКУЛЬТЕТ СТРАТЕГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ И МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА
КАФЕДРА ТУРИЗМА

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Л.Н.Костина


20.08.2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Экскурсоведение на английском языке»

Направление подготовки

43.03.02 «Туризм»

Донецк 2017

Рабочая программа учебной дисциплины «Экскурсоведение на английском языке» для студентов 4 курса образовательного уровня «бакалавр» направления подготовки 43.03.02 «Туризм» очной формы обучения

Автор(ы),
разработчик(и): старший преподаватель Н.И. Дубровская

Программа рассмотрена на
заседании ПМК кафедры

«Туризм»

Протокол заседания ПМК от

08.06.2017

№ 11

дата

Председатель ПМК


(подпись)

А.С. Гусак
(инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на
заседании кафедры

туризма

Протокол заседания кафедры от

09.06.2017

№ 11

дата

Заведующая кафедрой


(подпись)

В.Г. Шепилова
(инициалы, фамилия)

1. Цель освоения дисциплины и планируемые результаты обучения по дисциплине (соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы)

Цель изучения дисциплины «Экскурсоведение на английском языке» - изучение современных методов и способов подготовки и проведения экскурсий, формирование у студентов целостного представления об особенностях, условиях развития и перспективах экскурсионного дела, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, при подготовке научных работ, а также для дальнейшего самообразования.

В результатов обучения по дисциплине в следующие задачи:

- формирование у студентов знания методики составления экскурсионных текстов, методики проведения различных экскурсий;
- формирование у обучаемых умения подбирать и использовать методическую, краеведческую, историческую и др. литературу;
- ознакомление с методами организаций экскурсионной работы;
- формирование глубоких знаний по технике проведения экскурсий;
- формирование умения отбирать и изучать экскурсионные объекты, определять методические приемы показа объектов и их экскурсионного анализа;

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Экскурсоведение на английском языке» относится к дисциплинам по выбору вариативной части дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла (ГСЭ) образовательного уровня «бакалавр» направления подготовки 43.03.02 «Туризм» очной формы обучения и изучается в 8 семестре.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

При изучении дисциплины «Экскурсоведение на английском языке» требуются знания и умения, полученные при изучении общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, таких как: «История (отечественная история)», «Иностранный язык», «Основы туризоведения», «Туризоведение на английском языке» «Страноведение на иностранном языке» «География туризма», «Организация деятельности предприятий туристической индустрии» и «Связь с общественностью в туризме».

2.2. Дисциплины и/или практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Дисциплина «Экскурсоведение на английском языке» является частью общей подготовки студентов в области туризма, которая изучается в 8 семестре и необходима для написания квалификационной выпускной работы с последующим самостоятельным составлением и проведением экскурсий на английском языке.

3. Объем дисциплины в кредитах (зачетных единицах) с указанием количества академических часов, выделенных на аудиторную (по видам учебных занятий) и самостоятельную работу студента

Вариант таблицы при изучении дисциплины в одном семестре

	Зачетные единицы (кредиты ECTS)	Всего часов		Форма обучения (вносятся данные по реализуемым формам)	
		О	З	Очная	Заочная
				Семестр № 8	Семестр №
Общая трудоемкость	3	108		Количество часов на вид работы:	

Виды учебной работы, из них:		
Аудиторные занятия (всего)	72	-
В том числе:		
Лекции	-	-
Семинарские занятия / Практические занятия	72	-
Самостоятельная работа (всего)	36	-
Промежуточная аттестация		
В том числе:		
зачет /экзамен	экзамен	-

4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы (темы) дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование раздела, темы дисциплины	Виды учебной работы (бюджет времени) (вносятся данные по реализуемым формам)									
	Очная форма обучения					Заочная форма обучения				
	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель- ная работа	Всего	Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Самостоятель- ная работа	Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Раздел 1.										
Тема 1. Экскурсионная работа. Сущность и особенности экскурсии		8		4	12					
Тема 2. Классификация экскурсий.		8		4	12					
Тема 3. Особенности обзорных и тематических экскурсий		8		4	12					
Тема 4. Показ в экскурсии. Методические приемы показа		8		4	12					
Тема 5. Рассказ в экскурсии. Методические приемы рассказа		8		4	12					
Тема 6. Техника ведения экскурсии.		8		4	12					
Тема 7. Критерии дифференциации экскурсионных групп		8		4	12					
Тема 8. Профессиональное мастерство экскурсовода		8		4	12					
Тема 9. Современные направления музейной деятельности		8		4	12					
Всего за семестр:		72		36	108					

4.2. Содержание разделов дисциплины:

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских/практических занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
Раздел 1.				
Тема 1. Экскурсионная работа. Сущность и особенности экскурсии	Определение экскурсии. Сущность экскурсии. Признаки и функции экскурсии. Экскурсионный метод познания. Воображение, логические методы, психология в экскурсии. Экскурсия как педагогический процесс. Экскурсионное обслуживание в туристической индустрии.	Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
Тема 2. Классификация экскурсий.	Критерии классификации экскурсий: по содержанию, по составу и количеству участников, по месту проведения, по форме проведения, по способу передвижения, по продолжительности.	Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
Тема 3. Особенности обзорных и	Обзорная городская экскурсия. Тематические экскурсии (исторические,	Практическое занятие №		
		1.		

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских/практических занятий				
			Кол-во часов			
			0	3		
1	2	3	4	5		
тематических экскурсий	производственные, природоведческие, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные).	2.				
		3				
		Практическое занятие №				
		1.				
		2.				
		3.				
		Практическое занятие №				
		1.				
		2.				
		3.				
		Практическое занятие №				
		1.				
		2.				
		3.				
		Тема 4. Показ в экскурсии. Методические приемы показа	Показ в экскурсии: задачи, условия, виды и ступени показа. Особенности показа. Средства показа экскурсионных объектов. Виды жестов: иллюстративные, подчеркивающие, реконструктивные, побудительные, наглядные, эмоциональные. Недопустимые жесты. Прием предварительного осмотра. Экскурсионный анализ. Прием зрительной реконструкции. Прием локализации событий. Прием зрительного сравнения. Показ наглядных пособий. Показ объектов по ходу движения. Показ мемориальной доски.	Практическое занятие №		
1.						
2.						
3.						
Практическое занятие №						
1.						
2.						
3.						
Практическое занятие №						
1.						
2.						
3.						
Тема 5. Рассказ в экскурсии. Методические приемы рассказа	Рассказ как устная часть экскурсии, звучащий индивидуальный текст экскурсовода. Задачи рассказа на экскурсии. Особенности рассказа на экскурсии. Сочетание двух главных			Практическое занятие №		
				1.		
				2.		
		3.				
		Практическое занятие №				
		1.				
		2.				

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских/практических занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
	<p>элементов — показа экскурсионных объектов и рассказа о них. Главенствующее значение показа, «от показа к рассказу». Пять уровней возрастания роли показа.</p> <p>Прием экскурсионной справки, описания, характеристики, объяснения, комментирования, цитирования, репортажа, литературного монтажа, вопросов-ответов, ссылки на очевидцев, заданий, новизны материала, соучастия, дискуссионной ситуации, персонификации, проблемной ситуации, отступления. Позиции экскурсовода: информатор, комментатор, собеседник, советчик, эмоциональный лидер.</p>	1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Тема 6. Техника ведения экскурсии.	<p>Знакомство экскурсовода с группой. Выход экскурсантов из автобуса (троллейбуса, трамвая). Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов. Возвращение экскурсантов в автобус. Место экскурсовода. Техника проведения рассказа и показа при движении автобуса. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования портфеля экскурсовода.</p>	Практическое занятие №
1.				
2.				
3.				
Практическое занятие №				
1.				
2.				
3.				
3.				
Практическое занятие №				
1.				
2.				
3.				
Практическое занятие №				
1.				

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских/практических занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
		2.		
		3.		
Тема 7. Критерии дифференциации экскурсионных групп	Целевая аудитория. Мотивация и поведенческие характеристики экскурсантов. Особенности экскурсионного обслуживания молодежных и детских групп. Коммуникация во время экскурсии	Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №		
		1.		
		2.		
3.				
Тема 8. Профессиональное мастерство экскурсовода	Профессия экскурсовод. Составляющие экскурсоводческого мастерства. Умения и навыки экскурсовода. Речь экскурсовода. Внеречевые средства общения. Личностные качества экскурсовода. Знакомство с психодиагностическими методами профессиональной подготовки и проверки готовности к работе экскурсовода.	Практическое занятие №29		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №30		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №31		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №32		
		1.		
		2.		
3.				
Тема 9. Современные	Роль и место музеев в социокультурной сфере. Музеи и	Практическое занятие №33		

Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание разделов дисциплины	Содержание семинарских/практических занятий		
			Кол-во часов	
			0	3
1	2	3	4	5
направления музейной деятельности	их место в структуре экскурсионно-выставочной деятельности. Проблемы музейной педагогики. Специфика детского и подросткового восприятия музейных экспозиций. Психология восприятия экспонатов фонда. Современные тенденции формирования экспозиций. Изменение роли музея в современном мире: отказ от традиций. Концепция Открытого музея. Определения. Классификация выставок. Концепция выставочной деятельности в РФ. Цели экспозиционной деятельности фирмы. Цели посетителей выставки. Эффективность выставки. Организация участия в выставке.	1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №34		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие № 35		
		1.		
		2.		
		3.		
		Практическое занятие №36		
		1.		
2.				
3.				
Всего		36	72	

5. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для занятий по учебной дисциплине «Экскурсоведение на английском языке», утвержденные на заседании кафедры туризма, пр. № от г.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Экскурсоведение на английском языке», утвержденные на заседании кафедры туризма, пр.
2. Holloway, J. Christopher. The business of tourism / J. Christopher Holloway, with Claire Humphreys and Rob Davidson. — 8th ed. 2009. Режим доступа: <http://trove.nla.gov.au/work/9325565> (дата обращения 17.04.2017г.)

3. Pfister, Robert E. Recreation, event, and tourism businesses / Robert E. Pfister, Patrick T. Tierney. 2009. Режим доступа: <https://books.google.com.ua/books?isbn=0736063536> (дата обращения 17.04.2017г.)
4. . Гусак А.С. Конспект лекций по дисциплине «Организация экскурсионной деятельности».

Вопросы для самоконтроля:

1. Definition of excursion. The main indicators of excursions.
2. Guided cognition method.
3. Excursion as pedagogical process. psychology and logic Elements in tours.
4. The role of trips in the travel industry.
5. Legal regulation of tourist-excursion activity.
6. The aims and objectives of trips.
7. Feature tours.
8. Guided cognition method.
9. Types and classification of excursions.
10. Features of the sightseeing tour.
11. Historical excursions.
12. Architectural and urban excursions.
13. Literary excursions.
14. Art excursions.
15. Industrial excursions.
16. Nature tours.
17. Museum tours.
18. The show tours.
19. Story in tours.
20. The combination of display and story in tours.

5.2. Перечень основной учебной литературы

1. .Емельянов Б.В. Экскурсоведение [Электронный ресурс] Блог Путешественника /Емельянов Б.В. Москва: «Советский спорт», 2007 г.:216с. //Режим доступа: http://blog-p.ru/knigi-po-turizmu/item/emeliyanov-ekskursovedenie?category_id=3(дата обращения 17.04.2017г.)
2. В.А. Квартальнов. Туризм. [Электронный ресурс] Блог Путешественника Учебное пособие /Квартальнов В.А.: Москва: «Финансы и статистика», 2002 г. 320с. Режим доступа: http://blog-p.ru/knigi-po-turizmu/item/kvartalinov-turizm?category_id=3 (дата обращения 17.04.2017г.)
3. Скриль І.А. Практикум "Екскурсійна діяльність". [Электронный ресурс] Все о туризме. Туристическая библиотека. – Режим доступа: http://tourlib.net/metod_tourism/skryl.htm
4. Программа курса "Экскурсионно-выставочная деятельность" [Электронный ресурс]. / Сост. С.А. Потапова - М.: МИЭМП, 2007. - 13 с. Электрон. текстовые данные // Все о туризме. Туристическая библиотека. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/117/70117> (дата обращения 16.04.17).
5. Романчук А.В. Музейный туризм [Электронный ресурс].
6. Учебно-методическое пособие. / А.В. Романчук - СПб: Санкт-Петербургский государственный университет, 2010. - 46 с. Электрон. текстовые данные // Все о туризме. Туристическая библиотека. – Режим доступа: http://tourlib.net/books_tourism/romanchuk.htm (дата обращения 16.04.17).
7. Король О.Д. Організація екскурсійних послуг у туризмі. [Электронный ресурс]. Навчально-методичний посібник. / О.Д. Король - Чернівці: Чернівецький національний

університет, 2016. - 144 с. Электрон. текстовые данные // Все о туризме. Туристическая библиотека. – Режим доступа: http://tourlib.net/books_ukr/korol-ekskurs.htm (дата обращения 16.04.17).

5.3. Перечень дополнительной литературы

8. Журнал National Geographic,:[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nationalgeographic.com/>
9. Журнал «The Economist»:[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.economist.com/>
10. The Times,:[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thetimes.co.uk/>
11. Журнал «Вокруг света»: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vokrugsveta.ru/>
12. Журнал «Турбизнес»:[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tourbus.ru/>
13. Журнал «Вояж» :[Электронный ресурс]. – Режим доступа:
14. <http://www.voyagemagazine.ru/>
15. Журнал GEO : [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
16. <http://www.geo.ru/>
17. Журнал «Афиша-мир» : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mir.afisha.ru/>
18. Кайманова Т.А. Экскурсоведение: учеб. пособие. – Пенза: ПГУ, 2004. – 185 с.
19. Маслюкова Т.А. Экскурсоведение: Методика подготовки и проведения экскурсии: Учеб. пособие. – Шахты, 2003. – 66 с.
20. Федина А.И. Экскурсоведение. – Краснодар: ЮИМ, 2002. – 212 с.
21. Юренева Т. Ю. Музееведение: Учебник/Т. Ю. Юренева. — М.: Академический проект, 2003.—560 с.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- <http://royallib.com/>
- www.СМИ.ru
- Интернет браузеры
- Power Point
- Media Player
- фильмы с экскурсиями по городам и музеям.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

7.1. Перечень информационных технологий (при необходимости)

«Информационные технологии не применяются».

7.2. Перечень программного обеспечения (при необходимости)

«Лицензированное программного обеспечение не применяется»

7.3. Перечень информационных справочных систем (при необходимости)

«Информационные справочные системы не используются»

8. Фонд оценочных средств для контроля уровня сформированности компетенций

8.1. Виды промежуточной аттестации

При подготовке к практическим занятиям студент заранее должен ознакомиться с темой практического занятия и вопросами, которые будут разбираться на данном занятии. При подготовке к практическому занятию студенту рекомендуется самостоятельно отработать приемы навыки, которые будут переводными или зачетными упражнениями.

Фонд оценочных средств для текущего контроля, промежуточного и итогового контроля:

Текущий контроль:

1. Опрос.
2. Тестовый контроль.
3. Контрольная работа.
4. Реферат.

Текущий контроль успеваемости позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний и умений), компетенций с последующим объединением оценок и проводится в форме устного опроса (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (ответы на вопросы, тестовые задания), включая задания для самостоятельной работы. Оценка текущего контроля знаний осуществляется по пятибалльной шкале отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и выставляется в журнале учета работы академической группы.

Промежуточная аттестация в форме экзамена позволяет оценить уровень сформированности компетенций в целом по дисциплине и осуществляется в устной форме по экзаменационным билетам.

8.2. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины

Средним баллом за дисциплину является средний балл за текущую учебную деятельность.

Механизм конвертации результатов изучения студентом дисциплины в оценки по государственной шкале и шкале ECTS представлен в таблице.

Средний балл по дисциплине (текущая успеваемость)	Отношение полученного студентом среднего балла по дисциплине к максимально возможной величине этого показателя	Оценка по государственной шкале	Оценка по шкале ECTS	Определение
4,5 – 5,0	90% – 100%	5	A	отлично – отличное выполнение с незначительным количеством неточностей (до 10%)
4,0 – 4,49	80% – 89%	4	B	хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 20%)
3,75 – 3,99	75% – 79%	4	C	хорошо – в целом правильно выполненная работа с

				незначительным количеством ошибок (до 25%)
3,25 – 3,74	65% – 74%	3	D	удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков (до 35%)
3,0 – 3,24	60% – 64%	3	E	достаточно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии, но со значительным количеством недостатков (до 40%)
до 3,0	35% – 59%	2	FX	неудовлетворительно с возможностью повторной сдачи (ошибок свыше 40%)
	0 – 34%	2	F	неудовлетворительно – надо поработать над тем, как получить положительную оценку (ошибок свыше 65%)

8.3. Критерии оценки работы студента

При усвоении каждой темы за текущую учебную деятельность студента выставляются оценки по 5-балльной (государственной) шкале. Оценка за каждое задание в процессе текущей учебной деятельности определяется на основе процентного отношения операций, правильно выполненных студентом во время выполнения задания:

- 90-100% – «5»,
- 75-89% – «4»,
- 60-74% – «3»,
- менее 60% – «2».

Если на занятии студент выполняет несколько заданий, оценка за каждое задание выставляется отдельно.

8.3.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы)

Перечень типовых заданий, необходимых для оценки знаний, умений, навыков включает:

1. Тестовые задания (Выбрать правильный ответ).
2. Доклады на одну из предлагаемых тем.

Для наглядности и более полного восприятия аудиторией материала рекомендуется подготовить презентацию доклада.

Презентация оценивается по следующим критериям:

Содержание:

соответствие слайдов тексту доклада;

оптимальность текста (отсутствие лишнего текста, представление на слайдах лаконичных формулировок, отражающих структуру доклада, основные выводы работы);
 корректность текста презентации (использование научной терминологии, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок

Критерии оценки практических заданий

оценка	критерии
5(отлично)	Практическое задание выполнено правильно, присутствие творческого подхода при выполнении
4 (хорошо)	Практическое задание выполнено правильно
3 (удовлетворительно)	Практическое задание выполнено, но допускались ошибки, не отразившиеся на качестве выпускаемых работ
2 (неудовлетворительно)	Практическое задание не выполнено или допущены ошибки, влияющие на качество работы

5.1. Sample tasks:

1. Test.

Tripper-temporary visitor area, located in this locality for tourism within:

And from day 1) about 14 days

B) less 1 day

In less than six months)

Whether approval? Excursion is a clear learning process man of the surrounding world, built on the previously selected objects that are located only in vivo.

A) true

B) incorrectly

Which of the following is not a characteristic of the tour? (more than 1 answer)

And) presence of tourists

B) Availability Guide, tour

The movement of participants of excursion) improvise interesting route

G) focus show objects

D) themes

E) passive contemplation by

2. According to Yemelyanov B.v. can distinguish several features excursions: information, expanding cultural and technological horizons, organization of cultural and leisure activities, ... Continue enumeration based on the position of the author.

3. Select one of the sightseeing objects of Tomsk city and make a card object to it.

4. Pick up options for excursions for tourists S -type.

5. Illustrate the use of any of the three methods of teaching.

6. Illustrate the use of any of the three methods of teaching story.

7. Analyze the tour on its trehchastnosti.

Методические указания по выполнению контрольной работы

В ходе выполнения контрольных заданий реализуются следующие учебные цели:

- закрепление полученных студентом теоретических знаний;
- углубление знаний по изучаемой дисциплине;

- формирование навыков исследовательской работы с различными источниками;
- приобретение умения лаконичного письменного изложения своих мыслей научным языком;
- формирование навыков поиска аргументированных доказательств собственной позиции по проблемным вопросам изучаемой дисциплины.

Контрольные задания выполняются после самостоятельного изучения основных положений дисциплины, а так же на основе анализа рекомендованной учебной литературы и нормативно-правового материала. Для более полного и всестороннего раскрытия темы студент может использовать дополнительную литературу, в том числе научную и периодические печатные издания. Контрольная работа состоит из тестовых заданий по основным терминам и понятиям, встречающимся по мере изучения дисциплины, а также ситуационных задач.

Важной формой контроля является разработки экскурсионного проекта и последующей его презентации. Задания для выполнения проекта индивидуальны. Студент выбирает тему будущей экскурсии из предложенных, либо формулирует ее самостоятельно и согласует с преподавателем.

Текст экскурсионного проекта должен быть набран и отпечатан на компьютере.

Экскурсионный проект должен включать: титульный лист, оглавление, индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы), схему маршрута, перечень наглядных пособий, входящих в портфель экскурсовода, технологическую карту экскурсии и список использованных источников.

Образец титульного листа и технологической карты приведен в Приложениях А, Б.

Этапы выполнения итоговой проектной работы:

Определить цель и задачи экскурсии.

Выбрать вид, тему и название экскурсии.

Отобрать и кратко прорецензировать литературу.

Изучить и отобрать экскурсионные объекты.

Разработать маршрут экскурсии.

Подготовить текст экскурсии.

Составить технологическую карту экскурсии.

Скомплектовать набор наглядных пособий и документов ("Портфель экскурсовода").

Презентация экскурсионного проекта.

Объем экскурсионного проекта должен быть 15-20 листов формата А4. Все страницы должны быть пронумерованы и скреплены. На титульном листе и на второй страницах номера не ставятся.

8.3.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля.

Текущий контроль организуется в формах:

- устного опроса (фронтальной беседы, индивидуального опроса, докладов);
- контрольных работ;
- проверки письменных заданий, рефератов;
- тестирования.

Текущий контроль осуществляется на каждом семинарском занятии преподавателем, в устной и письменной форме.

Преподаватель проверяет выполненные работы и на этом же или на следующем занятии объявляет результаты, выставляет полученные оценки в журнал академической группы.

Промежуточный контроль осуществляется в форме экзамена, который проводится по экзаменационным билетам и должен включать в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

9.Методические рекомендации (указания) для обучающихся по освоению дисциплины

Основные формы работы на практических занятиях по дисциплине «Экскурсоведение на английском языке» - тестирование, доклады студентов в форме презентаций. Обучение строится на сочетании практических занятий и самостоятельной внеаудиторной работы студентов (СРС). Практические занятия являются аудиторными занятиями, которые предназначены для сочетания теоретического осмысления и активного аудиторного обсуждения разделов дисциплины и обучения решению проблемных вопросов на практике. На практических занятиях применяется метод проблемного обучения – рассмотрения вопросов с помощью создания проблемной ситуации и ее решения в рамках поставленной темы.

Все виды аудиторных занятий сочетают образовательную, воспитательную, практическую и методическую функции.

Самостоятельная работа студента является важной компонентой профессиональной подготовки специалистов и включает в себя следующее.

Изучение учебного материала – подготовка конспекта, логической схемы изучаемого материала, выучивания глоссария, изучение алгоритма решения типовых задач. Занятие проводится в рамках самостоятельной работы студента.

Личностно-ориентированные технологии обучения, обеспечивающие в ходе учебного процесса учет различных способностей обучаемых, создание необходимых условий для развития их индивидуальных способностей, развитие активности личности в учебном процессе. Личностно-ориентированные технологии обучения реализуются в результате индивидуального общения преподавателя и студента при сдаче презентаций, при выполнении домашних индивидуальных заданий, подготовке индивидуальных отчетов по экскурсиям на предприятия туристской индустрии, на еженедельных консультациях.

Используется практический метод, самостоятельное изучение литературы, применение новых информационных технологий для самостоятельного пополнения знаний, включая использование технических и электронных средств информации.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание реферата. Цель данной работы – осмысление и углубление знаний по данной дисциплине, развитие навыков самостоятельной работы по сбору, систематизации материала, проведению исследования и анализа на примере конкретного региона, города или конкретного предприятия индустрии туризма. Являясь одним из видов научно-исследовательской работы студентов, реферат способствует формированию у студентов аналитического, творческого мышления.

Тема реферата выбирается студентом самостоятельно. Структура работы должна включать введение, основную тематическую часть, выводы и предложения, заключение, библиографический список. Объем реферата – 12 – 15 страниц печатного текста.

Темы рефератов:

1. Architecture of the city.
2. Religions of the city.
3. Institutions of higher education in the city.
4. The city tour.
5. The history of the city.

6. The city's theatrical life.
7. Favorite places of rest of the residents and guests of the city.
8. Enterprises in the city.
9. Parks and gardens of the city.
10. Legends and tales of the city.
11. The natural resources of the region.
12. The scientific potential of the city.
13. Customs and traditions.
14. The possibility of extreme and active holidays in the area.
15. The Museums development.
16. The story of one or more streets.
17. Place the life and work of famous people.
18. Trends and styles in art.
19. On the places of famous events.
20. Modern technologies and their application.

Показатели и критерии оценки реферата

Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы (max)
1. Новизна реферата	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20
2. Степень раскрытия сущности проблемы	Соответствие содержания теме реферата; полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал.	30
3. Обоснованность выбора источника	круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов).	20
4. Соблюдение требований к оформлению	правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата.	20
5. Грамотность	отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.	10

Шкалы оценок:

80-100 баллов – оценка «отлично»

60-79 баллов – оценка «хорошо»

30 -59 баллов – оценка «удовлетворительно»

0 -29 баллов – оценка «неудовлетворительно»

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебные аудитории. Проектор и компьютер. Дополнительный раздаточный материал к темам лекций и семинарским занятиям. Тестовые задания обучающие и контрольные.

11. Иные сведения и (или) материалы: (включаются на основании решения кафедры)

Общие рекомендации по оформлению рабочей программы учебной дисциплины

РПУД оформляется с использованием средств, которые предоставляются текстовым процессором MS Word (различными версиями) и распечатывается на принтере с хорошим качеством печати.

Оформление текста РПУД: текст должен располагаться на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм), иметь книжную ориентацию для основного текста, и альбомную, если это необходимо для размещения схем, рисунков, таблиц, иллюстраций и др. Для страниц с книжной ориентацией рекомендуется устанавливать следующие размеры полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см правое – 1,5 см.

Для ввода (и форматирования) текста используются: шрифт – Times New Roman, размер – 12 пт, межстрочный интервал – одинарный, способ выравнивания – по ширине для основного текста. Кавычки в тексте оформляются единообразно (либо « », либо “”).

Инициалы нельзя отрывать от фамилии и всегда следует размещать перед фамилией, а не наоборот (исключением являются библиографические списки, внутритекстовые и подстрочные примечания, в которых инициалы ставятся всегда после фамилии).

Нумерация страниц: все страницы РПУД нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы без пропусков, повторений. Первой страницей является титульный лист, номер страницы на нем не ставится. Порядковый номер страницы следует проставлять арабскими цифрами в середине верхнего поля страницы.