

**Аннотация**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Этика и эстетика»**

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1. Цель изучения учебной дисциплины** – привлечение к фундаментальным моральным и эстетическим ценностям, превращение их в стойкие убеждения и мотивы поведения, пробуждение чувства ответственности и самосовершенствования, формирование умения ориентироваться в мире человеческих отношений с позиций гуманизма и мире прекрасного. Формирование морального и эстетического сознания будущих специалистов в сфере профессиональной деятельности.

**1.2. Задачи учебной дисциплины:**

- дать представление о морали как регуляторе человеческих отношений, ее сущности, специфике, структуре, функциях;
- рассмотреть специфику морали в профессиональной сфере и управленческой деятельности, в частности;
- ознакомление с правилами делового этикета;
- решение практических вопросов этического характера деятельности и поведения делового человека;
- дать представление о прекрасном и его чувственном познании, эстетических концепциях в их историческом развитии, эстетической деятельности в служебной сфере;
- формирование умения ориентироваться в мире человеческих отношений в сфере профессиональной деятельности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО**

**2.1. Цикл (раздел) ООП:**

Дисциплина «Этика и эстетика» относится к вариативной части дисциплин по выбору.

**2.2. Взаимосвязь дисциплины с другими учебными дисциплинами ООП:**

Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции студента, полученные при изучении следующих учебных дисциплин: «История», «Логика», «Религиоведение», «Философия». Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Этика и эстетика», необходимы обучающимся для освоения компетенций, формируемых такими учебными дисциплинами как «Психология», «Культурология», «Социология» и другими дисциплинами гуманитарного цикла.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

Код соответствующей компетенции по ГОС	Наименование компетенций	Результат освоения (знать, уметь, владеть)
ОК-2	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объект, предмет этики и эстетики;</li> <li>– суть основных этических и эстетических учений;</li> <li>– основные этические и эстетические категории;</li> <li>– природу и сущность, структуру и функции морали;</li> <li>– сущность, природу и функции искусства.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять суть основных концепций и теоретических положений этики и эстетики;</li> <li>– находить связь между теоретическим восприятием категорий этики и эстетики и их практической реализацией в явлениях и поступках;</li> <li>– реализовывать знание о нормах морали, моральных качествах человека в практическом контексте.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, формированию собственной мировоззренческой позиции;</li> <li>– способностью к саморазвитию и самосовершенствованию;</li> <li>– способностью понимать сущность и значение процессов в нравственном и эстетическом развитии общества.</li> </ul>
ОК-5	Понимать и воспринимать этические нормы поведения в отношении других людей и в отношении природы, соблюдать нормы здорового образа жизни	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о нравственном идеале и индивидуальном самосовершенствовании;</li> <li>– основные правила и нормы делового этикета, особенности делового общения в разных профессиональных и культурных сферах деятельности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать свои поступки с позиции социальной значимости, нравственной пользы, культуры и общественного долга;</li> <li>– строить межличностные отношения в соответствии с принципами универсальной и профессиональной этики.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью к нравственному оцениванию и толерантному отношению к окружающим;</li> <li>– навыками взаимодействия с коллегами, руководством, подчиненными и т.д. в соответствии с нормами, стандартами и требованиями служебной этики и этикета.</li> </ul>
ОК-7	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные концепции и теоретические положения бизнес-этики и культуры профессиональной деятельности;</li> </ul>

	<p>социальную и этическую ответственность за принятые решения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные механизмы этического управления организацией;</li> <li>– модели принятия этического профессионального решения;</li> <li>– механизмы реализации социальной ответственности организации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать миссию и этический кодекс как механизмы развития социальной ответственности организации;</li> <li>– внедрять ценности и правила корпоративной этики и культуры;</li> <li>– нести ответственность за принятые решения с позиций социальной ответственности организации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–навыками принятия этических решений;</li> <li>– выражения и обоснования собственной позиции относительно принятых решений;</li> <li>–способностью находить компромисс между моральными, экономическими и юридическими нормами и правилами, интересами государства и личности.</li> </ul>
<p>ОПК-2</p>	<p>Готовность работать в коллективе в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, историческое наследие государства</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные требования к моральным качествам делового человека;</li> <li>– основные особенности и характеристики различных типов коллектива;</li> <li>– принципы и методы работы с коллективом;</li> <li>– основные положения и значение прикладной эстетики (эстетики труда).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с коллективом, учитывая демографические, гендерные социальные, этнические и другие особенности;</li> <li>– находить диалектическую связь между категориями этики и эстетики и как они влияют на формирование профессиональной культуры и культуры межличностных отношений.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью ориентироваться в мире человеческих отношений в сфере профессиональной деятельности с позиций гуманизма и толерантности.</li> </ul>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Этика. Введение в дисциплину. Этика как область философского знания. Проблема происхождения и социальная природа морали. Историческое развитие этической мысли. Основные этические учения. Этика как практическая философия. Культура делового общения и этикет. Этические аспекты управленческой деятельности.

Раздел 2. Эстетика. Эстетика как наука и ее категории. Прикладная эстетика: эстетика труда, рынка, рекламной деятельности. Дизайн. Сущность, природа и функции

искусства. Основы понимания искусства. Искусство XX столетия в контексте современной эстетики. Современная эстетическая мысль в контексте философии, культуры и искусства.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В учебном процессе предусмотрено использование традиционных технологий (лекции, семинарские занятия, консультации, зачет), а также активных и интерактивных форм проведения занятий (мультимедийные презентации, анализ ситуационных задач, мини-конференция) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной и индивидуальной) работой с целью формирования и развития необходимых навыков.

Методы обучения: по источнику информации – словесные, наглядные, практические; по уровню включения в познавательную самостоятельную деятельность – объяснительно иллюстративный, интерактивный, репродуктивный, проблемного изложения, частично поисковый, исследовательский; по компонентам учебной деятельности – организация и осуществление учебно-познавательной деятельности, стимулирование, мотивация учебной деятельности, контроля и анализ уровня знаний..

**Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:**

***Чугрина О. Р., к.и.н., доцент, доцент кафедры философии и психологии***