

ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКАЯ АКАДЕМИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ГЛАВЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
_____ М.А. Малик
«__» _____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ВИДЕОРОЛИКОВ
«Академия глазами студентов»

Донецк, 2022

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Открытый конкурс видеороликов «Академия – глазами студентов» (далее – Конкурс) проводится кафедрой информационных технологий и администрацией ГОУ ВПО «ДОНАУИГС» (далее – Академия) в рамках празднования 30-летия Академии и формирования новых форм обратной связи.

II. ЦЕЛИ КОНКУРСА

Главной целью конкурса видеороликов «Академия глазами студентов» является привлечение талантливых студентов к визуализации жизни Академии, содействие в творческом развитии. Сопутствующая цель конкурса – наполнение официального сайта Академии и социальных сетей интересным и уникальным контентом.

III. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 3.1. Развитие творческих способностей студентов;
- 3.2. Повышение информационной культуры студентов Академии.
- 3.3. Расширение кругозора, развитие наблюдательности, эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач.
- 3.4. Совершенствование образа Академии.
- 3.5. Привлечение абитуриентов в Академию.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Прием заявок (отбор участников) – до 10 октября 2022г. (форма заявки Приложение1) по электронной почте: webmaster@donampa.ru (обязательное указание в теме письма «Конкурс видеороликов»)
- 4.2. Прием видео-работ – с 20 октября по 03 ноября 2022 года.
- 4.3. Церемония награждения – 7 ноября 2022 года.

V. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 5.1. Участником Конкурса может стать любой студент независимо от

возраста, пола, рода занятий и увлечений.

5.2. Участие в Конкурсе добровольное.

5.3. Работа может быть, как индивидуальной, так и коллективной.

5.4. Количество работ не ограничено.

5.5. Участие в конкурсе – бесплатно.

5.6. Конкурс проводится в заочной форме.

VI. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

6.1. На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые/созданные любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурса.

6.2. Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме (см. Приложение №1) и конкурсная работа должна быть подана не позднее срока, указанного в главе III настоящего Положения. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов.

6.3. Требования к видеоролику:

6.3.1. Конкурсные видеоролики предоставляются в виде ссылки на Youtube, Rutube или на файлообменный сервис с временем хранения не менее 1 месяца.

6.3.2. Технические требования: Видеоролик может быть снят на камеру мобильного телефона Минимальное разрешение – 1280 x 720, но не более 1920x1080, частота кадров 24 или 25 или 30.

6.3.3. Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут.

6.3.4. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с атрибутикой Академии.

6.3.5. Участие в видеоролике непосредственно автора – необязательно.

6.3.6. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение автора.

6.3.7. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.).

6.3.8. В ролике могут использоваться фотографии, рисунки и анимации.

6.3.9. Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству ДНР. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса.

6.3.10. Номинации Конкурса:

- «Я учусь в ДОНАУИГС»
- «Академии 30»
- «Я (мы) на практике»
- «Моя кафедра – моя семья»
- «Быть студентом Академии – это весело»

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

7.1. Для оценки работ формируется жюри, в задачу которого входит определение победителей. Жюри проводит экспертизу видеороликов, состоящую из содержательной и технической экспертных оценок.

7.1.1. Содержательная экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;
- креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- информативность.

7.1.2. Техническая экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- качество видеосъемки или анимации;

- уровень владения специальными выразительными средствами;
- эстетичность работы.

7.2. Определение победителей будет проходить в несколько этапов, где в роли жюри будут выступать:

- 1 этап – жюри;
- 2 этап – пользователи социальных сетей.

7.3. Победитель и лауреаты награждаются грамотами и призами организатора Конкурса. Организаторы Конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами.

VIII. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. В Жюри конкурса входят преподаватели кафедры информационных технологий, специалисты отдела воспитательной работы и члены Студенческого Совета.

8.2. Члены жюри рассматривают работы в два этапа. Первый этап заключается в отборе видеороликов, соответствующих заявленным критериям. Второй этап заключается в оценке отобранных работ и выявлении призеров конкурса.

IX. АВТОРСКИЕ ПРАВА

9.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу.

9.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).

9.3. В случае необходимости, организаторы конкурса могут запросить у автора оригинал видеоролика.

9.4. Присланные на Конкурс видеоролики не возвращаются и могут быть использованы в интересах Академии.

ЗАЯВКА

Идея и название видеоролика:

Факультет, название группы:

Автор видеоролика (Ф.И.О. указывается полностью):

Телефон:

E-mail:

« _____ » _____ 2022 года

ПОДПИСЬ