

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Костина Лариса Николаевна
Должность: заместитель директора
Дата подписания: 22.12.2025 16:17:43
Уникальный программный ключ:
848621b05e7a2c59da67cc47a060a910fb948b62

Приложение 4
к образовательной программе

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**для текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся**

по дисциплине

Б.1.О.10 Второй иностранный язык

(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

43.03.02 Туризм

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Туризм и гостиничная деятельность

(наименование образовательной программы)

бакалавр

(квалификация)

Очная форма обучения

(форма обучения)

Год набора – 2023

Донецк

Автор-составитель ФОС:

*Середа Виктория Владимировна, старший преподаватель. кафедры
иностранных языков*

РАЗДЕЛ 1.
ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Второй иностранный язык (французский)»

1.1. Основные сведения о дисциплине

Таблица 1

**Характеристика дисциплины
(сведения соответствуют разделу РПД)**

Образовательная программа	бакалавриат
Направление подготовки	43.03.02 Туризм
Профиль	«Туризм и гостиничная деятельность»
Количество разделов дисциплины	2
Часть образовательной программы	Б1.О.10
Формы текущего контроля	Текущий контроль (собеседование, эссе, доклад, сообщение, тестовые задания).
<i>Показатели</i>	Очная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	6
Семестр	1, 2
<i>Общая трудоемкость (академ. часов)</i>	216
<i>Аудиторная контактная работа:</i>	112
Практические занятия	54 / 54
Самостоятельная работа	16 / 61
Контроль	27
<i>Форма промежуточной аттестации</i>	Зачет/Экзамен

1.2. Перечень компетенций с указанием этапов формирования в процессе освоения образовательной программы.

Таблица 2

Перечень компетенций и их элементов

Компетенция	Индикатор компетенции и его формулировка	Элементы индикатора компетенции	Индекс элемента
Знать:			
		базовые аспекты структуры второго иностранного языка;	УК-4.4. З-1
		структуру второго иностранного языка; основные словосочетания и грамматические структуры, необходимые для повседневного общения в типичных ситуациях общения;	УК-4.4. З-2
		строктуру второго иностранного языка на базовом уровне; основные словосочетания и грамматические структуры, необходимые для повседневного общения в типичных ситуациях общения; речевые модели, необходимые для осуществления коммуникации в пределах изученных тем и социокультурные особенности общения.	УК-4.4. З-3
Уметь:			
		умеет применять знания лексики и грамматики в повседневном общении;	УК-4.4. У-1
		умеет применять знания лексики и грамматики в повседневном общении; использовать основные словосочетания и грамматический материал в типичных ситуациях общения;	УК-4.4. У-2
		умеет применять знания лексики и грамматики в повседневном общении, использовать основные словосочетания и грамматический материал в типичных и нетипичных ситуациях общения; взаимодействовать в устной и	УК-4.4. У-3

Компетенция	Индикатор компетенции и его формулировка	Элементы индикатора компетенции	Индекс элемента
		<p>письменной форме, используя основные речевые модели; использовать социокультурные знания в повседневном общении в привычной и непривычной обстановке;</p> <p>Владеть:</p> <p>основами грамматики и лексики второго иностранного языка;</p>	
		<p>основами грамматики и лексики второго иностранного языка; основами грамматики и лексики второго иностранного языка, речевыми моделями необходимыми для типичных ситуаций общения;</p>	УК-4.4. B-2
		<p>основами грамматики и лексики второго иностранного языка; основами грамматики и лексики второго иностранного языка, речевыми моделями необходимыми для типичных ситуаций общения; способностями применять знания второго иностранного языка в типичных ситуациях общения.</p>	УК-4.4. B-3
	УК-4.7: Осуществляет коммуникацию на немецком/испанском языке в письменной форме на общие темы	<p>Знать:</p> <p>как осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке в письменном формате на общие темы;</p>	УК-4.7. 3-1
		<p>как осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке в письменном формате на общие темы в привычной обстановке;</p>	УК-4.7. 3-2
		<p>как осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке в письменном формате на общие темы в непривычной обстановке;</p>	УК-4.7. 3-3
		<p>Уметь:</p> <p>осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке</p>	УК-4.7. У-1

Компетенция	Индикатор компетенции и его формулировка	Элементы индикатора компетенции	Индекс элемента
		в письменном формате на общие темы;	
		осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке в письменном формате на общие темы в привычной обстановке;	УК-4.7. У-2
		осуществлять коммуникацию на втором иностранном языке в письменном формате на общие темы в непривычной обстановке;	УК-4.7. У-3
		Владеть: основами грамматики и лексики, позволяющими осуществлять коммуникацию в письменной форме на втором иностранном языке;	УК-4.7. В-1
		способностью осуществлять коммуникацию в письменной форме на втором иностранном языке в привычной обстановке;	УК-4.7. В-2
		способностью осуществлять коммуникацию в письменной форме на втором иностранном языке в непривычной обстановке.	УК-4.7. В-3

Таблица 3

Этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Номер семестра	Код индикатора компетенции	Наименование оценочного средства*
Раздел 1				
1.	Тема 1.1. Вводно-фонетический курс	1	УК-4.4	ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).
2.	Тема 1.2 Социальная сфера. Мир вокруг меня.	1	УК-4.4	тестовые задания, ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).

3.	Тема 1.3. Организация рабочего дня. /	1	УК-4.4	тестовые задания, ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).
Раздел 2				
4.	Тема 2.1. Отель	2	УК-4.7	ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).
5.	Тема 2.2. Прогулка по городу. Маршрут.	2	УК-4.7	тестовые задания, ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).
6.	Тема 2.3. Путешествие.	2	УК-4.7	тестовые задания, ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение).

РАЗДЕЛ 2.
ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Второй иностранный язык (французский)»

Текущий контроль знаний используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной работой) обучающихся.

В условиях балльно-рейтинговой системы контроля результаты текущего оценивания обучающегося используются как показатель его текущего рейтинга. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе преподавателя. Данный вид контроля стимулирует у обучающегося стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

Таблица 2.1.

Распределение баллов по видам учебной деятельности
(балльно-рейтинговая система)

Наименование Раздела/Темы	Вид задания						
	ПЗ			Всего за тему	КЗР	СР	ИЗ*
	УО*	ТЗ*	РЗ*				
P.1.T.1.1	10	7	5	22	5	3	3
P.1.T.1.2	10	7	5	22		3	3
P.1.T.1.3	10	7	5	22	5	3	3
Итого: 100б	30	21	15	66	10	12	12

Наименование Раздела/Темы	Вид задания						
	ПЗ			Всего за тему	КЗР	СР	ИЗ*
	УО*	ТЗ*	РЗ*				
P.2.T.2.1	10	7	5	22	5	3	3
P.2.T.2.2	10	7	5	22		3	3
P.2.T.2.3	10	7	5	22	5	3	3
Итого: 100б	30	21	15	66	10	12	12

УО – устный опрос;

ТЗ – тестовое задание;

РЗ – разноуровневые задания (ситуационное задание, эссе (доклад, сообщение)*

ПЗ – практическое занятие;

КЗР – контроль знаний по Разделу;

СР – самостоятельная работа обучающегося

ИЗ – индивидуальное задание

2.1. Рекомендации по оцениванию устных ответов обучающихся

С целью контроля усвоения пройденного материала и определения уровня подготовленности обучающихся к изучению новой темы в начале каждого практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки.

Оценка	Уровень соответствия устного ответа критериям

отлично	<p>Обучающийся</p> <p>1) полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико-грамматических и фонетических средств;</p> <p>3) демонстрирует беглость речи близкую к естественной, без длительных пауз и повторов;</p> <p>4) демонстрирует умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, быстро и правильно реагирует на поставленные вопросы, умеет поддержать беседу, высказать своё мнение;</p> <p>6) допускает 1-2 лексические, грамматические или фонетические ошибки,</p>
хорошо	<p>Обучающийся</p> <p>1) достаточно полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико-грамматических и фонетических средств, допуская небольшие неточности, которые не влияют на содержание высказывания, не мешают его правильному восприятию;</p> <p>3) демонстрирует беглость речи близкую к естественной, в речи может наблюдаться некоторое количество пауз, связанных с поиском правильных средств выражения;</p> <p>4) демонстрирует умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, достаточно быстро и правильно реагирует на поставленные вопросы, умеет поддержать беседу, высказать своё мнение;</p> <p>5) допускает 3-5 лексических, грамматических или фонетических ошибок;</p>
удовлетворительно	<p>Обучающийся</p> <p>1) неполно раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал недостаточно связно и последовательно, знания терминологии не достаточны для раскрытия темы, а также обучаемому не хватает лексических, грамматических и фонетических средств для осуществления полноценного высказывания;</p> <p>3) речь замедленная, обучающийся делает достаточное количество пауз для поиска необходимых слов и выражений;</p> <p>4) демонстрирует недостаточные умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, достаточно медленно реагирует на поставленные вопросы, испытывает затруднения в ответах на некоторые из них, с трудом поддерживает беседу, высказывает своё мнение;</p> <p>5) допускает более 6-9 лексических, грамматических или фонетических ошибок;</p>
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся</p> <p>1) не раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал несвязно и непоследовательно, не владеет</p>

	соответствующей терминологией, а также достаточными лексическими, грамматическими и фонетическими средствами для осуществления высказывания; 3) речь замедленная, невнятная, изобилует длительными паузами и повторами; 4) не умеет поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, медленно или совсем не реагирует на поставленные вопросы, не умеет поддерживать беседу и высказать высказывает своё мнение; 5) допускает более 10 лексических, грамматических или фонетических ошибок.
--	--

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Контролируемые разделы (темы) дисциплины</i>	<i>Вопросы для подготовки к индивидуальному/ фронтальному устному / письменному опросу по темам дисциплины</i>
РАЗДЕЛ 1 Люди и мир вокруг	
Тема 1.1. Вводно-фонетический курс. Презентация	<p>Vous vous appelez comment? / Comment t'appelles-tu? Qui êtes-vous? Quel âge avez-vous? Où habitez-vous? Est-ce que votre famille est nombreuse? Qu'est-ce que vous faites dans la vie? Où es-tu né (e)? Quand es-tu né (e)? Quel âge avez-vous ? vos parents ? vos grands-parents ? Est-ce que votre famille est nombreuse? Qui es-tu d'après la nationalité?</p>
Тема 1.2. Социальная сфера. Мир вокруг меня.	<p>Quelle date sommes-nous aujourd'hui ? En quelle année sommes-nous ? Quelle saison préfères-tu ? Préfères-tu la ville ou la campagne ? Comment aimes-tu t'habiller ? Quelle est ta couleur de vêtement préférée ? Quelle est ta fête de l'année préférée ? As-tu un animal de compagnie ? Qu'est-ce que tu aimes le plus dans les cours de français ? Qu'aimes-tu offrir comme cadeau ? Quelle célébrité aimerais-tu rencontrer ? Qu'aimes-tu faire le week-end ?</p>
Тема 1.3. Организация рабочего дня.	<p>A quelle heure vous réveillez-vous d'habitude? Et le dimanche ? Est-ce difficile pour vous de vous lever tôt le matin ou vous êtes matinal(e) et vous vous lever de bon matin ? Vous levez-vous aussitôt ? avec peine ? Est-il long à vous tirer du lit ? Aimez-vous faire la grasse matinée ? Que faites-vous avant le petit déjeuner ? A quelle heure sortez-vous dehors ? Vous dépêchez-vous, le matin ? Combien de temps mettez-vous pour aller à l'Université ? Jusqu'à quelle heure durent vos cours ?</p>
РАЗДЕЛ 2 Человек в современном мире	

Тема 2.1. Отель	<p>Combien coûte une chambre simple ? / Quel est le prix d'une chambre double ?</p> <p>Est-ce que le petit-déjeuner est compris / est inclu dans le prix de la chambre ?</p> <p>Est-ce qu'il y a un réveil dans la chambre ? / Est-ce qu'il y a le téléphone dans la chambre ?</p> <p>Est-ce qu'il y a un restaurant dans l'hôtel ?</p> <p>A quelle heure faut-il rendre la clé / la chambre demain matin ?</p> <p>Y-a-t-il la réduction pour les enfants ?</p> <p>Y-a-t-il une chambre...— moins chère?— plus grande? — plus tranquille?</p> <p>Je voudrais réserver une chambre double pour trois nuits. Avez-vous des chambres libres ?</p> <p>Avez-vous une chambre simple/double ?</p> <p>Combien de temps prévoyez-vous de rester chez nous ? Voulez-vous payer maintenant ou avant votre départ ?</p> <p>La chambre a une connexion wifi ?</p>
Тема 2.2. Прогулка по городу. Маршрут.	<p>Aller faire une promenade, c'est quoi ?</p> <p>Quelles curiosités il y a dans votre ville ?</p> <p>Y a-t-il un jardin, un parc, un square, un boulevard dans votre quartier ?</p> <p>Y a-t-il dans votre rue une poste, un marché, une banque, un restaurant, un café, un cinéma ?</p> <p>Est-ce que tu prends souvent le métro ? le bus ?</p> <p>Est-ce que tu sais conduire ?</p> <p>Est-ce que tu voudrais avoir une voiture personnelle ?</p> <p>Est-ce que tu as un vélo ? un scooter ? une moto ?</p> <p>Est-ce que tes parents ont une voiture ?</p> <p>Quel moyen de transport préfères-tu prendre ?</p> <p>Pourquoi le voyage en voiture est attrayant ?</p> <p>Combien de temps par jour vous passez dans les transports ?</p> <p>La circulation dans votre rue est-elle à double sens ou à sens unique ?</p> <p>Est-elle animée ? Les camions, les voitures qui roulent font-ils beaucoup de bruit ?</p> <p>Votre rue est-elle calme ou bruyante ? Est-elle polluée ?</p> <p>Votre rue est-elle plantée d'arbres ou il n'y a pas de verdure ?</p> <p>Est-ce que l'arrêt d'autobus, du trolleybus, du tram est loin de votre maison ?</p> <p>Faites-vous attention à des feux ? Traversez-vous la rue au passage clouté ? au passage souterrain ?</p> <p>Est-ce que tout vous arrange ou vous avez des problèmes de logement et vous pensez déménager ?</p>
Тема Путешествие.	<p>2.3. Avez-vous déjà été à l'étranger ?</p> <p>Combien de pays avez-vous visité ?</p> <p>Avez-vous visité de nombreux lieux touristiques dans votre pays ?</p> <p>Quels lieux touristiques aimez-vous visiter ?</p> <p>Êtes-vous amateur de voyages ?</p> <p>Selon votre point de vue, pourquoi les gens font-ils des voyages ?</p> <p>Pourquoi les gens choisissent l'avion comme transport de voyage ?</p> <p>Certains ont peur de prendre l'avion. A votre avis pourquoi ?</p> <p>Aimez-vous voyager dans le train ? Quels en sont les avantages ?</p>

Voudriez-vous partir en long voyage en paquebot?
 Quelle endroit vous préférez pour une randonnée? 1. Est-ce que tu as déjà pris l'avion?
 Est-ce que tu aimes (tu voudrais) voyager en avion ?
 Quelles sont les formalités à effectuer avant le départ ?
 Qu'est-ce que tu peux conseiller aux gens qui prennent l'avion?
 Qu'est-ce qu'on peut faire dans l'avion?
 Le douanier, qu'est-ce qu'il demande ?
 Est-ce que tu aimes voyager en train ?
 Est-ce que tu prends souvent le train ?
 Qu'est-ce que tu fais pendant le trajet ?
 Où est-ce que tu préfères attendre le train ?
 Où est-ce qu'on peut laisser les valises à la gare ?
 Si tu es en France, qu'est-ce que tu feras avant de monter dans le train ?
 Qu'est-ce qu'il fait? À quel âge un bébé peut-il prendre le train ?

2.2 Рекомендации по оцениванию результатов тестовых заданий обучающихся

В завершении изучения каждого раздела дисциплины может проводиться тестирование (контроль знаний по разделу).

Критерии оценивания. Выполнение текущих тестовых заданий оценивается в баллах. Критерии оценивания, как и количество баллов за каждое выполненное задание, зависят от типа тестовых заданий и оговариваются каждый раз в тестовых заданиях отдельно.

Тестовые задания представлены в виде оценочных средств и в полном объеме представлены в банке тестовых заданий в электронном виде. В фонде оценочных средств представлены типовые тестовые задания, разработанные для изучения дисциплины «Иностранный язык».

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

РАЗДЕЛ 1

I. Consigne: Lisez le dialogue et dites: (1–Vrai), (2–Faux) (3–Aucune information).

Généraliste: Bonjour, Madame. Comment allez-vous?

Mme Crotat: Bonjour, Monsieur. Pas très bien, Monsieur. J'ai mal à la tête.

J'ai des problèmes avec la digestion. Je marche avec beaucoup de peine. Que faire, Monsieur?

Généraliste: Alors, madame Crotat, nous en avons déjà parlé: il faut faire un petit régime pendant un mois au moins.

Mme Crotat: Un petit régime, vous le pensez vraiment? Alors, qu'est-ce que je vais manger?

Généraliste: Vous pouvez manger des légumes, des haricots verts, des tomates, de la salade. Pas trop, naturellement.

Mme Crotat: Tout ça, je n'aime pas beaucoup. Et des pommes de terre aussi?

Généraliste: Ah non, pas de pommes de terre, et surtout pas de frites! Mangez des viandes blanches, comme du poulet, mais aussi du steak, du poisson mais pas de sauces. Mettez juste un peu de beurre.

Mme Crotat: C'est mieux, ça. Ça va aller. Et le fromage, j'adore le fromage?

Je suis Française quand même! Je peux en manger? Un petit camembert, par exemple, de temps en temps?

Généraliste: Non, Madame Crotat, ne mangez pas de fromage, c'est très gras.

Surtout pas de camembert! Prenez des yaourts, des yaourts nature, c'est très bon pour la santé! Et bien sûr, pas de gâteaux, pas de glaces.

Mme Crotat: Pas de gâteaux, pas de glaces! Quel horreur! Et les fruits? Je ne peux pas vivre sans fruits!

Généraliste: Oui, vous pouvez manger des fruits mais attention aux jus de fruits sucrés: ça fait grossir et c'est moins bon pour la santé. Ne buvez pas de vin.

Mme Crotat: Le vin, je peux m'en passer. Je n'aime pas ça.

Généraliste: Mais il faut boire beaucoup d'eau, deux litres par jour au moins.

Vous pouvez aussi boire du thé, du café mais ne mettez pas de sucre.

Mme Crotat: C'est dur, dur, Monsieur.

Généraliste: Oui, c'est dur, mais c'est très efficace. Et dans un mois on va voir.

Mme Crotat: D'accord, Monsieur. Merci et au revoir.

Généraliste: Au revoir, Madame Crotat.

1. Madame Crotat est venue chez son généraliste parce qu'elle ne se sent pas très bien.

1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information

2. Madame Crotat est très grosse.

1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information

3. Le généraliste lui propose de faire le régime.

1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information

4. Madame Crotat n'aime pas beaucoup les légumes.

1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information

5. Le généraliste lui conseille de prendre des gâteaux, des glaces.

1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information

IV. Поставьте в вопросительной форме следующие предложения:

1. Nous allons à Donetsk.
2. Moscou est un centre culturel de la Russie.
3. A Moscou il y a des dizaines de palais de culture.

V. Поставьте глаголы, стоящие в скобках, в настоящее время:

1. Je (habiter) Moscou.
2. Ses parents (etre) en mission.
3. Tu (finir) la dictée.
4. A la leçon de français nous (parler) français.
5. Ils (travailler) à la fabrique .

VI. Употребите притяжательные прилагательные, согласуя их с подлежащим:

1. Je parle à ... soeur.
2. Ils demeurent avec ... mère.
3. Madame Loise travaille avec ... élèves.
4. Elle dit à Gérard : « Va à ... place ! »

VII. Употребите определённый или неопределённый артикль:

1. Pierre fume ... cigarette.
2. C'est ... dessinatrice.
3. C'est ... cahier de Jules.
4. Marie s'intéresse à ... art.
5. J'ai ... amis.

VIII. Образуйте повелительное наклонение от глаголов:

Aller, manger

IX. Переведите следующие предложения. Обратите внимание на многозначность предлогов à, dé:

1. Suzanne est professeur de russe à la Sorbonne.
2. Il est ouvrier à l'usine Renault.
3. L'ami de Serge.

4. Nous arrivons de Moscou.
5. André travaille à la pharmacie.

РАЗДЕЛ 2

I. Lisez le texte et repondez aux questions:

Bernard apprend à jouer du piano. Tous les matins, même le dimanche, il commence à jouer. Et tous les matins il réveille monsieur Albert, son voisin...

Un jour, monsieur Albert n'entend plus jouer Bernard. Monsieur Albert est content: maintenant, il peut dormir plus longtemps le dimanche.

Quelques jours après, monsieur Albert rencontre Bernard dans l'escalier et lui demande:

- Alors, Bernard, tu ne joues plus du piano maintenant?

Et le garçon répond:

- Non, monsieur, maintenant je ne joue plus, puisque je sais jouer!

Questions:

1. Bernard apprend-il à jouer de la guitare?
2. Commence-t-il à jouer tous les soirs?
3. Pourquoi Bernard réveille-t-il monsieur Albert?
4. Où monsieur Albert rencontre-t-il Bernard?
5. Est-ce que monsieur Albert n'entends plus Bernard ? Pourquoi?

III. Ecrivez l'infinitif des verbes pronominaux:

- a) Elles se reposent au bord de la mer.
- b) Pierre se couche toujours à la même heure.
- c) Je me lave à l'eau froide.

IV. Dites a la forme interrogative:

- a) Dans notre bibliothèque il y a beaucoup de livres
- b) Pierre prépare le déjeuner.
- c) Il est étudiant

V. Mettez au futur immédiat les verbes entre parenthèses:

- a) Je (écouter) la musique
- b) Marie (aller) à la gare.
- c) Ses parents (être) en mission

VI. Mettez a l'imperatif:

venir, travailler

VII. Employez la préposition "de" devant les noms entre parenthèses:

- a) Je parle de (l'ami de Jules)
- b) Une partie de (la nuit)
- c) Nous achetons de (les billets)

VIII. Employez la préposition "a" devant les noms entre parenthèses:

- a) Vous parlez à (les amis)
- b) Je téléphone à (le camarade)
- c) Il va à (la gare)

IX. Mettez au passé composé les verbes entre parenthèses:

- a) A la leçon de français nous (parler) français.
- b) Tu (finir) la dictée.
- c) Nous (lire) toutes la presse.

2.3 Рекомендации по оцениванию результатов ситуационных заданий

Оценка	Правильность (ошибочность) решения
«Отлично»	<p>Обучающийся</p> <p>1) полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико-грамматических и фонетических средств;</p> <p>3) демонстрирует беглость речи близкую к естественной, без длительных пауз и повторов;</p> <p>4) демонстрирует умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, быстро и правильно реагирует на поставленные вопросы, умеет поддержать беседу, высказать свое мнение;</p> <p>5) допускает 1-2 лексические, грамматические или фонетические ошибки,</p>
«Хорошо»	<p>Обучающийся</p> <p>1) достаточно полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико-грамматических и фонетических средств, допуская небольшие неточности, которые не влияют на содержание высказывания, не мешают его правильному восприятию;</p> <p>3) демонстрирует беглость речи близкую к естественной, в речи может наблюдаться некоторое количество пауз, связанных с поиском правильных средств выражения;</p> <p>4) демонстрирует умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, достаточно быстро и правильно реагирует на поставленные вопросы, умеет поддержать беседу, высказать свое мнение;</p> <p>5) допускает 3-5 лексических, грамматических или фонетических ошибок;</p>
«Удовлетворительно»	<p>Обучающийся</p> <p>1) неполно раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал недостаточно связно и последовательно, знания терминологии не достаточны для раскрытия темы, а также обучаемому не хватает лексических, грамматических и фонетических средств для осуществления полноценного высказывания;</p> <p>3) речь замедленная, обучаемый делает достаточное количество пауз для поиска необходимых слов и выражений;</p> <p>4) демонстрирует недостаточные умения поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, достаточно медленно реагирует на поставленные вопросы, испытывает затруднения в ответах на некоторые из них, с трудом поддерживает беседу, высказывает свое мнение;</p> <p>5) допускает более 6-9 лексических, грамматических или фонетических ошибок;</p>
«Неудовлетворительно»	<p>Обучающийся</p> <p>1) не раскрывает содержание темы высказывания;</p>

	<p>2) излагает материал несвязно и непоследовательно, не владеет соответствующей терминологией, а также достаточными лексическими, грамматическими и фонетическими средствами для осуществления высказывания;</p> <p>3) речь замедленная, невнятная, изобилует длительными паузами и повторами;</p> <p>4) не умеет поддерживать контакт с аудиторией и собеседниками, медленно или совсем не реагирует на поставленные вопросы, не умеет поддерживать беседу и высказать высказывает свое мнение;</p> <p>5) допускает более 10 лексических, грамматических или фонетических ошибок.</p>
--	---

* Представлено в таблице 2.1.

ТИПОВЫЕ СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Ситуации к теме 1.1. Презентация.

Imaginez que vous venez en France. Présentez-vous à vos collègues.

Racontez de votre biographie, de la famille. Professions de mes parents (lieu de travail).

Lieu de résidence.

Imaginez que vous voulez faire connaissance avec une personne. Comment débuter une conversation avec quelqu'un que l'on ne connaît pas?

Ситуации к теме 1.2. Социальная сфера. Мир вокруг меня.

Imaginez que vous rencontrez votre ami. Parlez avec lui de vos familles, de votre travail, de vos études.

Imaginez que vous êtes chef de l'agence de voyage. Un nouveau travailleur vient. Faites sa connaissance, présentez-le aux collègues.

Ситуации к теме 1.3. Организация рабочего дня.

Décrivez le quotidien d'un étudiant. Calendrier. Comment passez-vous vos journées ? Avez-vous beaucoup à faire? Comment vous reposez-vous?

Décrivez les particularités du temps de travail et du temps de repos en France.

Ситуации к теме 2.1. Отель

Imaginez que vous reservez une chambre dans l'hôtel. Votre dialogue avec la réceptionniste de l'hôtel.

Imaginez que deux clients réservent une chambre, mais ils n'aiment rien. Leur dialogue avec l'administrateur de l'hôtel.

Imaginez que vous parlez à votre mère (ami, épouse, mari). On s'intéressé à votre chambre. Vous la décrivez.

Vous voulez réserver une chambre pour deux personnes avec douche. Le réceptionniste de l'hôtel à qui vous vous adressez , vous dit que c'est possible. Vous demandez le prix, vous dites que vous êtes d'accord, vous prenez votre clé et le réceptionniste vous explique où se trouve votre chambre.

Ситуации к теме 2.2. Прогулка по городу. Мариурум.

Imaginez que vous voulez déjeuner et cherchez un café pas cher à proximité. Vous parlez à un passant.

Imaginez que vous approchez un passant à Paris en vous prenant pour un Parisien et vous demande son chemin. Que dire dans une telle situation?

Imaginez que vous êtes à Paris. Vous devez vous rendre au Louvre depuis la cathédrale Notre-Dame. Vous parlez à une inconnue.

Ситуации к теме 2.3. Путешествие.

Imaginez que vous partez pour Paris (en avion). Votre conversation avec l'employé à l'aéroport (dans la salle d'attente, à l'enregistrement de bagages, à l'embarquement dans l'avion, à la douane).

Votre conversation lorsque vous souhaitez réserver un billet de train. Mais il n'y a pas de sièges vides.

Imaginez que votre ami veut venir à Saint-Pétersbourg. Vous lui conseillez de prendre le train.

2.4. Рекомендации по оцениванию дискуссионных тем

Максимальное количество баллов государственная оценка)	Критерии
отлично	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способен вести беседу по предложенной тематике (диалогическое и монологическое высказывания) в нормальном темпе; - демонстрирует широкий словарный запас, эффективный выбор и использование слова / идиомы, владение формой слова, соответствующий регистр; использует сложные грамматические конструкции; -эффективно взаимодействует с экзаменатором и/или партнером; -дает точные исчерпывающие ответы на все вопросы; -умело справляется с непредсказуемыми ситуациями; - проявляет инициативу; обосновывает свою мысль; - осуществляет связные монологические высказывания; - раскрывает тему полностью и надлежащим образом, приводит примеры и факты; -любое колебание в речи связано с содержанием, а не с поиском слов или грамматики.
хорошо	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен вести беседу по предложенной тематике (диалогическое и/ли монологическое высказывание) в нормальном темпе; - имеет достаточный диапазон словарного запаса, делает несущественные ошибки в выборе формы слова/идиомы, имеет незначительные проблемы в выборе сложных конструкций, делает несколько ошибок в выборе времени, числа, порядка слов / функции, артиклей, местоимений, предлогов, допускает небольшое количество ошибок в орфографии, пунктуации, капитализации; -в основном высказывание отвечает заданию; -обучающийся понимает экзаменатора и партнера и дает правильные ответы на большинство вопросов; -в целом умеет справляться с непредсказуемыми ситуациями; - дает распространенные ответы и проявляет инициативу; - проявляет минимальные колебания в речи.
удовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимает экзаменатора и партнера и дает правильные ответы; -выполняет простые задачи, но испытывает затруднения с более сложными задачами, недостаточно широко развивает свою мысль; -показывает ограниченный диапазон словарного запаса, делает частые ошибки в выборе формы слова / идиомы, использовании,

	значениях, имеет серьезные проблемы с простыми / сложными конструкциями, - проявляет частые колебания, произношение затрудняет общение; - темп речи замедлен.
неудовлетворительно	Обучающийся: - не способен высказываться в устной форме; - не может раскрыть содержание задания, не понимает собеседника; - имеет ограниченный диапазон словарного запаса, делает частые ошибки в выборе формы слова / идиомы, использовании, практически не показывает знания правил построения предложений.

* Представлено в таблице 2.1.

ТЕМЫ ДИСКУССИЙ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Контролируемые темы учебной дисциплины	Темы для дискуссии
Тема 1.1. Вводно-фонетический курс. Презентация.	Правила чтения и буквосочетания. Соединение звуков в речевом потоке. Связывание. Случай обязательного связывания. Случай запрещенного связывания. Факультативное связывание. Salutations. Connaissance. Présentation de soi-même.
Тема 1.2 Социальная сфера. Мир вокруг меня.	Le monde autour de moi. Les fêtes et les traditions en russie et en France.
Тема 1.3. Организация рабочего дня.	Organisation de la journée de travail. La journée d'un étudiant. Ma journée de travail de freelance.
Тема 2.1. Отель	Hôtel. Arrivée à l'hôtel. Chambre d'hôtel.
Тема 2.2. Прогулка по городу. Маршрут.	Promenade. L'itinéraire. Les voitures automobiles. Le transports routier en Russie.
Тема 2.3. Путешествие.	Voyage. Les transports en France / Un voyage à travers la France.

2.5. Рекомендации по оцениванию эссе (докладов, сообщений).

Максимальное количество баллов*	Критерии
отлично	Обучающийся: 1) полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания; 2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико- грамматических и фонетических средств;

	<p>3) письменное высказывание имеет вступление, основную часть и заключение, каждая часть из которых логически оправдана и имеет соответствующий объем;</p> <p>) допускает 1-2 лексические, грамматические или стилистические ошибки, которые не влияют на содержание высказывания;</p> <p>5) объем высказывания полностью соответствует требованиям.</p>
хорошо	<p>Обучающийся:</p> <p>1) достаточно полно и аргументировано раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал связно и слитно, с использованием соответствующих лексико- грамматических и фонетических средств, допуская небольшие неточности, которые не влияют на содержание высказывания, не мешают его правильному восприятию;</p> <p>3) письменное высказывание имеет вступление, основную часть и заключение, каждая часть из которых в целом логически оправдана и имеет соответствующий объем;</p> <p>4) допускает 3-5 лексических, грамматических или стилистических ошибок;</p> <p>5) объем высказывания в основном соответствует требованиям.</p>
удовлетворительно	<p>Обучающийся</p> <p>1) неполно раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал недостаточно связно и последовательно, знания терминологии недостаточны для раскрытия темы, а также обучаемому не хватает лексических, грамматических и стилистических средств для осуществления полноценного высказывания;</p> <p>3) письменное высказывание имеет вступление, основную часть и заключение, однако одна из частей слишком краткая/длинная, не связана с остальными частями, не соответствует своему назначению;</p> <p>4) допускает более 6-9 лексических, грамматических или фонетических ошибок;</p> <p>5) объем высказывания не соответствует требованиям (превышает установленный объем или, наоборот, имеет меньший объем).</p>
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <p>1) не раскрывает содержание темы высказывания;</p> <p>2) излагает материал несвязно и непоследовательно, не владеет соответствующей терминологией, а также достаточными лексическими, грамматическими и стилистическими средствами для осуществления высказывания;</p> <p>3) не придерживается структуры письменного высказывания;</p> <p>4) допускает более 10 лексических, грамматических или стилистических ошибок;</p> <p>5) объем высказывания не соответствует требованиям (превышает установленный объем или, наоборот, имеет меньший объем).</p>

* Представлено в таблице 2.1.

**ТЕМЫ ЭССЕ (ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ) ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ
СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ**

Контролируемыемыетемы учебной дисциплины	Эссе (доклады, сообщения)
Тема 1.1. Вводно-фонетический курс. Презентация.	Salutations. Connaissance. Présentation de soi-même.
Тема 1.2 Социальная сфера. Мир вокруг меня.	Le monde autour de moi. Les fêtes et les traditions en russie et en France.
Тема 1.3. Организация рабочего дня.	Organisation de la journée de travail. La journée d'un étudiant. Ma journée de travail de freelance.
Тема 2.1. Отель	Hôtel. Arrivée à l'hôtel. Chambre d'hôtel.
Тема 2.2. Прогулка по городу. Маршрут.	Promenade. L'itinéraire. Les voitures automobiles. Le transports routier en Russie.
Тема 2.3. Путешествие.	Voyage. Les transports en France / Un voyage à travers la France.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ / ЭКЗАМЕНУ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Вопросы к зачёту/экзамену	Индекс оцениваемой компетенции или её элементов
Тема 1.1. Вводно- фонетический курс. Презентация	<p>You vousappelez comment? / Comment t'appelles-tu?</p> <p>Qui êtes-vous?</p> <p>Quel âge avez-vous?</p> <p>Où habitez-vous? Est-ce que votre famille est nombreuse?</p> <p>Qu'est-ce que vous faites dans la vie?</p> <p>Où es-tu né (e)?</p> <p>Quand es-tu né (e)?</p> <p>Quel âge avez-vous ? vos parents ? vos grands-parents ?</p> <p>Est-ce que votre famille est nombreuse?</p> <p>Qui es-tu d'après la nationalité?</p>	УК-4.4
Тема 1.2. Социальная сфера. Мир вокруг меня.	<p>Quelle date sommes-nous aujourd'hui ?</p> <p>En quelle année sommes-nous ?</p> <p>Quelle saison préfères-tu ?</p> <p>Préfères-tu la ville ou la campagne ? Comment aimes-tu t'habiller ?</p> <p>Quelle est ta couleur de vêtement préférée ?</p> <p>Quelle est ta fête de l'année préférée ?</p>	УК-4.4

	<p>As-tu un animal de compagnie ? Qu'est-ce que tu aimes le plus dans les cours de français ? Qu'aimes-tu offrir comme cadeau ? Quelle célébrité aimerais-tu rencontrer ? Qu'aimes-tu faire le week-end ?</p>	
Тема 1.3. Организация рабочего дня.	<p>A quelle heure vous réveillez-vous d'habitude? / Et le dimanche ? Est-ce difficile pour vous de vous lever tôt le matin ou vous êtes matinal(e) et vous vous lever de bon matin ? Vous levez-vous aussitôt ? avec peine ? Est-il long à vous tirer du lit ? Aimez-vous faire la grasse matinée ? Que faites-vous avant le petit déjeuner ? A quelle heure sortez-vous dehors ? Vous dépêchez-vous, le matin ? Combien de temps mettez-vous pour aller à l'Université ? Jusqu'à quelle heure durent vos cours ?</p>	УК-4.4
Тема 2.1. Отель	<p>Combien coûte une chambre simple ? / Quel est le prix d'une chambre double ? Est-ce que le petit-déjeuner est compris / est inclus dans le prix de la chambre ? Est-ce qu'il y a un réveil dans la chambre ? / Est-ce qu'il y a le téléphone dans la chambre ? Est-ce qu'il y a un restaurant dans l'hôtel ? A quelle heure faut-il rendre la clé / la chambre demain matin ? Y-a-t-il la réduction pour les enfants ? Y-a-t-il une chambre... — moins chère ? — plus grande ? — plus tranquille ? Je voudrais réserver une chambre double pour trois nuits. Avez-vous des chambres libres ? Avez-vous une chambre simple/double ? Combien de temps prévoyez-vous de rester chez nous ? Voulez-vous payer maintenant ou avant votre départ ? La chambre a une connexion wifi ?</p>	УК-4.7
Тема 2.2. Прогулка по городу. Маршрут.	<p>Aller faire une promenade, c'est quoi ? Quelles curiosités il y a dans votre ville ? Y a-t-il un jardin, un parc, un square, un boulevard dans votre quartier ? Y a-t-il dans votre rue une poste, un marché, une banque, un restaurant, un café, un cinéma ? Est-ce que tu prends souvent le métro ? le bus ? Est-ce que tu sais conduire ? Est-ce que tu voudrais avoir une voiture personnelle ? Est-ce que tu as un vélo ? un scooter ? une moto ?</p>	УК-4.7

	<p>Est-ce que tes parents ont une voiture? Pourquoi le voyage en voiture est attrayant? Quel moyen de transport préfères-tu prendre ? Combien de temps par jour vous passez dans les transports?</p> <p>La circulation dans votre rue est-elle à double sens ou à sens unique ? Est-elle animée ? Les camions, les voitures qui roulent font-ils beaucoup de bruit ?</p> <p>Votre rue est-elle calme ou bruyante ? Est-elle polluée ?</p> <p>Votre rue est-elle plantée d'arbres ou il n'y a pas de verdure ?</p> <p>Est-ce que l'arrêt d'autobus, du trolleybus, du tram est loin de votre maison?</p> <p>Faites-vous attention à des feux ? Traversez-vous la rue au passage clouté ? au passage souterrain ?</p> <p>Est-ce que tout vous arrange ou vous avez des problèmes de logement et vous pensez déménager?</p>	
Тема 2.3. Путешествие.	<p>Avez-vous déjà été à l'étranger?</p> <p>Combien de pays avez-vous visité ?</p> <p>Avez-vous visité de nombreux lieux touristiques dans votre pays ?</p> <p>Quels lieux touristiques aimez-vous visiter ?</p> <p>Êtes-vous amateur de voyages?</p> <p>Selon votre point de vue, pourquoi les gens font-ils des voyages?</p> <p>Pourquoi les gens choisissent l'avion comme transport de voyage?</p> <p>Certains ont peur de prendre l'avion. A votre avis pourquoi?</p> <p>Aimez-vous voyager dans le train? Quels en sont les avantages?</p> <p>Voudriez-vous partir en long voyage en paquebot?</p> <p>Quelle endroit vous préférez pour une randonnée? 1. Est-ce que tu as déjà pris l'avion?</p> <p>Est-ce que tu aimes (tu voudrais) voyager en avion ?</p> <p>Quelles sont les formalités à effectuer avant le départ ?</p> <p>Qu'est-ce que tu peux conseiller aux gens qui prennent l'avion?</p> <p>Qu'est-ce qu'on peut faire dans l'avion?</p> <p>Le douanier, qu'est-ce qu'il demande ?</p> <p>Est-ce que tu aimes voyager en train ?</p> <p>Est-ce que tu prends souvent le train ?</p> <p>Qu'est-ce que tu fais pendant le trajet ?</p> <p>Où est-ce que tu préfères attendre le train ?</p>	УК-4.7

	Où est-ce qu'on peut laisser les valises à la gare ? Si tu es en France, qu'est-ce que tu feras avant de monter dans le train ? Qu'est-ce qu'il fait? À quel âge un bébé peut-il prendre le train ?	
--	---	--

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УРОВНЯ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЗАЧЕТЕ

1. Lisez le texte. Choisissez *vraie ou faux* des phrases données après le texte:

Le maître d'une petite école de campagne dit un jour à ses élèves:

- Il y a quatre saisons de l'année: le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. Au printemps tous les champs sont couverts de fleurs; en été il fait très chaud, on récolte le blé; en automne les fruits mûrissent et les feuilles jaunissent; en hiver il fait froid et les champs sont couverts de neige. Eh bien! Jacques, est-ce que tu m'écoutes? Lève-toi, petit paresseux, et dis-moi quel moment il faut choisir pour cueillir les pommes.

Jacques répond vivement:

- Le moment où le fermier est dans la maison et où il n'y a pas le chien dans le jardin.

	vrai / faux
1. Il y a quatorze saisons de l'année.	Faux -
2. En été les feuilles jaunissent.	Faux -
3. En hiver il fait chaud.	Faux -
4. Le blé est récolté en été.	Vrai +
5. Jacques dit: «Le moment pour choisir et cueillir les pommes, c'est quand le fermier est absent et où il n'y a pas le chien dans le jardin».	Vrai +

2. Lisez le texte et repondez aux questions:

Une petite fille demande à son père:

- Papa, pourquoi ne viens-tu pas jouer avec moi?
- Parce que je n'ai pas le temps.
- Pourquoi n'as-tu pas le temps?
- Parce que je travaille.
- Et pourquoi travailles-tu?
- Pour gagner de l'argent.
- Pour faire quoi avec l'argent?
- Pour te donner à manger.

La petite réfléchit une seconde et décide:

- Mais je n'ai pas faim. Allons, viens jouer avec moi!

Questions:

1. Avec qui une petite fille parle-t-elle?
2. Pourquoi le père de la petite fille ne vient-il pas jouer?
3. Pourquoi le père n'a-t-il pas le temps?
4. Qu'est-ce le père fait avec l'argent?
5. Est-ce que la petite fille a faim?

3. Choisissez la bonne réponse:

1. Marie va ... maison
a) à la b) au c) aux
2. Je parle ... enfants
a) au b) à la c) aux
3. La voix ... professeur

- a) de lab) du c) des
4. Le chien ... voisine
a) du b) de la c) des
5. J' ... le sport
a) aime b) aimes c) aimez
6. Nous ... la dictée
a) finis b) finissez c) finissons
7. Julie et Victor ... à l' institut
a) vais b) vont c) va
8. Tu ... mal à la tête
a) a b) as c) ai
9. Nous ... heureux
a) est b) êtes c) sommes
10. C'est ... actrice
a) un b) des c) une
11. Ce sont ... amis
a) des b) un c) une
12.... veste est beige
a) Ma b) mon c) mes
13. Olga et Claire aiment... parents
a) Son b) sa c) ses
14.... camarades habitent marceille
a) nos b) votre c) notre
15.... homme est beau
a) ce b) cette c) cet
16. élèves sont sérieux
Ces b) cet c) cette
17. Vous ...le verbe
a) conjuguez b) conjugez c) conjuguons
18. Les étudiants ...
a) joues b) joue c) jouent
19. J' ... le sport
a) aime b) aimes c) aimez
18. Nous ... la dictée
a) finis b) finissez c) finissons
20. Julie et Victor ... à l' institut
a) vais b) vont c) va
21. Pierre ... aux concerts
a) va b) vas c) vais
22. Tu ... mal à la tête
a) a b) as c) ai
23. Les élèves ... des cahiers
a) ont b) avons c) a
24. Elle ... belle
a) est b) es c) suis
25. Nous ... heureux
a) est b) êtes c) sommes
26. Ça va, Marcelle? - ...
a) ça va mal b) elle est malade c) merci, ça va
27. Quel est votre nom? ...
a) Oui, Monsieur b) Comme ci, comme ca c) Nicolas
28. ... il neige, il fait froid

- a) en été b) en hiver c) en automne
29. Je m'appelle ...
 a) Nadine b) à ce soir c) Bonjour, Isabelle
30. Comme qui travaillez-vous? ...
 a) salut, mon vieux b) comme mécanicien c) c'est comme ça
31. Où habitez-vous? ...
 a) au revoir b) bonne journée c) à Donetsk
32. Comment vas-tu?...
 a) Merci, ça va bien b) Allez, salut! c) Bon week-end!
33. ..., il pleut, il fait du vent
 a) en été b) en automne c) au printemps
34. Puis-je vous présenter mon ami: C'est André-...
 a) Enchanté b) Comme ci, comme ça c) Adieu
35. Comment vous vous appelez?...
 a) Je suis Youri b) Pas mal c) Je m'appelle Youri
36. Qui êtes-vous?...
 a) je suis russe... b) Oui, je travaille c) Je suis étudiant
37. Tu est marié?...
 a) Oui, je suis marié b) Pardon, monsieur c) Je suis heureux de faire votre connaissance
38. Comment allez-vous?...
 a) ça va bien b) très bien c) salut
39. Quel est votre prénom?...
 a) Merci, comme d'habitude b) Isabelle c) à bientôt
40. Tu es de quelle nationalité?...
 a) je suis russe b) Oui, je travaille c) Non, Madame

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УРОВНЯ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЭКЗАМЕНЕ

Faites le test de grammaire :

1. Lisez le texte. Complétez – le par un mot qui se trouve parmi les choix proposés après ce texte:

1 _____ va atterrir et l'on annonce par le haut-parleur: "Nous nous approchons de l'aéroport."

2 _____ aperçoit un voyageur qui a le visage tout blanc comme s'il était malade. Elle s'approche de lui.

- Comment vous sentez-vous, monsieur? Ça ne va pas? Voulez-vous un bonbon? N'ayez pas peur. Il n'y a vraiment aucun 3 _____.

- Je sais, je sais ... Seulement, moi, voyez-vous, je n'ai pas l'habitude...

- C'est pour la première fois que vous prenez l'avion?

- Non, mais c'est la première fois que je me trouve dans un avion qui va atterrir.

Etonnée, l'hôtesse de l'air fait de grands 4 _____.

- C'est parce que je suis 5 _____, explique le voyageur.

1. a) L'avion b) Le train c) Le bateau d) La voiture
2. a) Le pilote b) Le conducteur c) Le guide d) L'hôtesse de l'air
3. a) malédiction b) danger c) superstition d) présage
4. a) yeux b) oreilles c) mains d) jambes
5. a) parachutiste b) automobiliste c) médecin d) cascadeur

2. Lisez le texte et repondez aux questions:

Dans l'avion

L'avion va atterrir et l'on annonce par le haut-parleur:

“Nous nous approchons de l'aéroport.”

L'hôtesse de l'air aperçoit un voyageur qui a le visage tout blanc comme s'il était malade. Elle s'approche de lui.

- Comment vous sentez-vous, monsieur? Ça ne va pas? Voulez-vous un bonbon? N'ayez pas peur. Il n'y a vraiment aucun danger.
- Je sais, je sais ... Seulement, moi, voyez-vous, je n'ai pas l'habitude...
- C'est pour la première fois que vous prenez l'avion?
- Non, mais c'est la première fois que je me trouve dans un avion qui va atterrir. Etonnée, l'hôtesse de l'air fait de grands yeux.
- C'est parce que je suis parachutiste, explique le voyageur.

Questions:

6. Qu'est-ce qu'on annonce par le haut-parleur ?
7. De quelle couleur est le visage de voyageur ?
8. Qu'est-ce que l'hôtesse de l'aire proposait au voyageur ?
9. Est-ce que c'est la première fois que le voyageur prend l'avion ?
10. Pourquoi le voyageur a-t-il peur ?

3. Choisissez la bonne réponse:

11. L'avion est ... rapide que le bateau.
 - a) plus
 - b) moins
 - c) aussi
12. La tour Ostankinskaya n'est pas ... haute que la tour Eiffel.
 - a) plus
 - b) moins
 - c) aussi
13. Ne pensez pas à ce problème, je vais m'... occuper.
 - a) y
 - b) en
 - c) à lui
14. Les paroles de son père l'ont bouleversé. Il ... a réagi sur-le-champ.
 - a) y
 - b) en
 - c) à elles
15. Je connais la chanson qu'il ... à notre soirée.
 - a) a chanté
 - b) a chantée
 - c) est chantée
16. Il savait ses leçons et il les
 - a) a bien récité
 - b) a bien récités
 - c) a bien résitées
17. Les touristes ... l'escalier.
 - a) sont monté
 - b) sont montés
 - c) ont monté
18. Paul ... la lettre dans la poche
a) a mit
b) est mis

c) a mis

19. Je ... pour Paris sans prévenir personne.

a) ai parti

b) suis parti

c) ai partie

23. Vous ... pour la France.

a) allez partir

b) allons partir

c) vas partir

29. Marie va ... maison

a) à la

b) au

c) aux

30. Je parle ... enfants

a) au

b) à la

c) aux

31. Il ... le plan de la ville.

a) vais consulter

b) vas consulter

c) va consulter

32. Vous ... aux touristes de la célèbre cathédrale.

a) venez de parler

b) venons de parler

c) vient de parler

33. Les rues ... très animées.

a) allons être

b) vont être

c) vais être

34. Je ... une excursion très intéressante.

a) viens de faire

b) vient de faire

c) viennent de faire

36. Ils ... ses ruelles étroites.

a) viennent d'admirer

b) vient d'admirer

c) venez d'admirer

37. Tatiana et Sergueï ... le carrefour au feu vert.

a) vont traverser

b) vais traverser

c) va traverser

38. Nous ... de son voyage.

a) venez de raconter

b) venons de raconter

c) viens de raconter

39. A l'aide ... on peut trouver le chemin.

a) du permis de conduire

b) du code de la route

c) du plan

40. Blanche – Neige et les nains.

a) cinq

b) huit

c) sept

41. Le petit déjeuner à l'hôtel il faut demander

a) à la réception

b) au restaurant

c) au camping

42. L'hôtesse de l'aire contrôle

a) les cartes d'embarquement

b) la carte de visite

c) la carte d'étudiant

47. Les fromages doivent accompagner ...

a) de vin

b) du liqueur

c) du coca-cola

ОБРАЗЦЫ ТЕКСТОВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УРОВНЯ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЭКЗАМЕНЕ

Lisez le texte et donnez son résumé:

Les vacances en Bretagne

C'est l'été. Il fait beau. C'est la période des grandes vacances. Françoise, la femme de Jean Durand, et ses deux enfants, André et Agnès, partent en vacances. Ils passent leurs vacances en Bretagne chez leurs grands-parents. Le grand-père est pêcheur. Il est énergique et courageux. Il passe sa vie en mer. La Bretagne est le pays des travailleurs de la mer. Jean Durand reste seul à Paris. Il ne peut pas partir en vacances. Il est journaliste et il a beaucoup de travail. Il écrit sur la vie des travailleurs en France. Sa femme et ses enfants lui envoient souvent des lettres et des photos de vacances. Il lit les lettres de sa femme et de ses enfants et il admire les photos de vacances.

Voilà une photo de la plage. Elle est très belle. L'eau est bleue. C'est une plage de Bretagne. C'est là qu'habitent les parents de Jean Durand. C'est là que la famille Durand aime passer ses vacances, dans une vieille villa, près de la plage. Voici une autre photo. Cette femme en robe blanche, c'est Françoise, la femme de Jean Durand. Sur la plage il y a beaucoup de touristes. Ils campent dans des tentes. Regardez: il y a des tentes de toutes les couleurs: rouges, vertes, oranges, bleues, blanches.

Sur ces photos, vous voyez les enfants de Jean Durand. André est grand, il a déjà dix ans. Agnès est encore petite, elle n'a que quatre ans. Sur cette photo, ils se baignent ensemble dans la mer. Là, c'est André. Il est sur la plage. Ici, c'est encore André. Il est avec le grand-père, ce vieil homme énergique. Agnès est sur cette autre photo. Elle est près de sa grand-mère.

Françoise écrit dans ses lettres: «Comment vas-tu? Notre séjour ici est très agréable. Agnès apprend à nager. André va souvent pêcher à la ligne avec le grand-père. Ils se lèvent tôt et ils ne rentrent qu'à midi pour manger. Seulement, les enfants me demandent toujours: «Quand arrive papa?» Tes parents demandent quand arrive leur fils. Quand prends-tu tes vacances ? Ecris vite, Jean!»

Lisez le texte et donnez son résumé:

Excursion à Reims

Nicolas Smirnov est architecte. Il parle bien français. Il est en France. Il étudie l'architecture française. Il vient de visiter Reims, il vient de voir la célèbre cathédrale de Reims et

il raconte ses impressions dans une lettre à ses amis. Il écrit: "Tout va très bien. Je viens de faire une excursion très intéressante et je vais vous raconter mon voyage dans tous ses détails.

Lundi matin à 11 heures, un car blanc et bleu stoppe devant notre hôtel. On part en excursion à 11h 30. Tout le monde s'installe dans le car où il y a 59 places et, par une des routes nationales, le car roule vers Reims. La ville de Reims est le chef-lieu de l'ancienne province de Champagne, pays des vins, célèbres dans le monde entier. Ce n'est pas loin de Paris. Mais à mi-chemin, le car s'arrête devant un petit restaurant. "Enfin!" disent les touristes. "On a faim". On commande un bon repas français. On vient de manger un coq-au-vin, et, déjà, le chef du groupe dit: "En route!". Le car reprend la route de Reims; à deux heures on y arrive enfin. On entre dans la cathédrale de Reims. Un guide parle aux touristes de la célèbre cathédrale. L'impression est grande. On pose au guide beaucoup de questions. Le guide donne des explications très intéressantes.

Les touristes visitent toute la ville. Tout y est ancien jusqu'aux magasins des Gobelins. Ils admirent ses ruelles étroites, la place du marché avec ses petits magasins. Ils entrent dans ces magasins et y achètent des souvenirs.

On repart à cinq heures et on rentre à Paris à 7 heures du soir. Tout le monde est content de cette belle excursion impressionnante. On vient d'apprendre beaucoup de choses intéressantes sur Reims."

Lisez le texte et donnez son résumé:

Qui n'oublie rien vit bien

Pierre doit partir dans deux semaines. Il prépare son départ. Les préparatifs prennent naturellement beaucoup de temps. Il faut penser à beaucoup de choses: aux vêtements, aux chaussures, aux affaires de toilette et aux souvenirs. Qui n'oublie rien vit bien.

Madame Sokil met tout cela dans une grande valise et dans un sac de voyage. Chaque chose a sa place.

Enfin le jour du départ approche. C'est le premier juin, début de l'été. Pierre se réveille de bon matin, se lève et fait vite sa toilette: il se brosse les dents, se lave, se rase et s'habille. Puis il prend son petit déjeuner, fait ses adieux à toute la famille et se dépêche d'aller à l'aéroport.

Là Pierre se dirige vers la section de sa ligne aérienne pour faire peser ses bagages et enregistrer son billet. Il remplit la déclaration de douane. Le speaker annonce le vol à destination de Paris. Sokil passe devant l'employé qui lui demande son passeport. L'hôtesse de l'air le salue: "Bonjour, Monsieur. Puis-je voir votre carte d'embarquement, s'il vous plaît? Vous avez la place 4, deuxième cabine".

Quelques minutes après, le signal lumineux s'allume: "Défense de fumer! Attachez vos ceintures!"

Quand l'avion décolle, l'hôtesse de l'air donne des précisions sur le vol. Puis elle offre des bonbons, de l'eau minérale et du jus de fruits. Plus tard, elle sert un bon repas: salade, poulet rôti, café noir. Le vol prend trois heures et demie. A midi, l'avion atterrit à l'aéroport Charles de Gaulle.

Pierre se sent un peu fatigué et énervé: il n'est pas tout à fait sûr de son français. Parle-t-il bien français? Les Français vont-ils le comprendre? Va-t-il les comprendre lui aussi?

Il apprend la langue depuis quelques mois seulement. Mais grâce à un cours accéléré il sait déjà beaucoup de choses. Est-ce que cela lui suffit? Tout de même, Pierre peut comprendre ses professeurs et les émissions de radio. Il lit des ouvrages scientifiques, des articles de journaux et même des romans policiers.

A la descente d'avion, Pierre se dirige vers le hall d'arrivées. Il présente son passeport avec le visa d'entrée à l'employé. Il échange quelques phrases avec un vrai Français. Bravo! Il comprend tout.

Les bagages arrivent, les formalités ne durent pas longtemps. Et même, le douanier ne lui pose pas la question traditionnelle: "Rien à déclarer?"

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКАЯ АКАДЕМИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ»

Направление подготовки 43.03.02 Туризм
Профиль "Туризм и гостиничная деятельность"
Кафедра иностранных языков
Дисциплина «Второй иностранный язык (французский)
Курс 1 Семестр 2 Форма обучения очная

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Faites le test de grammaire.
2. Lisez le texte et donnez son résumé
3. Développez le sujet

Экзаменатор: _____
Утверждено на заседании кафедры «_____» ____ 20____г. (протокол №_____ от
«____» ____ 20____г.)
Зав. кафедрой: _____