

Документ подписан в электронной форме
Информация о владельце:
ФИО: Костина Лариса Николаевна
Должность: проректор
Дата подписания: 06.12.2024 10:43:12
Уникальный программный ключ:
1800f7d89cf4ea7507265ba593fe87537eb15a6c

Факультет

Кафедра

**Стратегического управления и международного
бизнеса**

Туризма



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.12

"Организация анимационной деятельности"

Направление подготовки 43.03.02 Туризм
Профиль "Туризм и гостиничная деятельность"


Квалификация	<i>БАКАЛАВР</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Общая трудоемкость	<i>4 ЗЕТ</i>
Год начала подготовки по учебному плану	<i>2022</i>

Донецк
2022

Составитель:
ст.препод.


Е.М. Сапьяная

Рецензент:
д-р экон. наук, доцент


Л.А. Овчаренко

Рабочая программа учебной дисциплины "Организация анимационной деятельности" разработана в соответствии с:

Государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ МОН ДНР от 10.12.2021 г. № 149-НП);


Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление подготовки 43.03.02 Туризм Профиль "Туризм и гостиничная деятельность", утвержденного Ученым советом ГОУ ВПО "ДОНАУИГС" от 28.04.2022 протокол № 10/2.

Срок действия программы: 2022-2026.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Туризма Протокол от 13.04.2022 № 11.

Заведующий кафедрой:
канд.экон.наук, доцент Шетилова В.Г.


(подпись)

Одобрено Предметно-методической комиссией кафедры Туризма

Протокол от 13.04.2022 г. № 9

Председатель ПМК: д-р экон.наук,
доцент Овчаренко Л.А.


(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2023 г. № __

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Туризма

Протокол от " ____ " _____ 2023 г. № __

Зав. кафедрой канд.экон.навк. доцент. Шепилова В.Г. _____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2024 г. № __

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Туризма

Протокол от " ____ " _____ 2024 г. № __

Зав. кафедрой канд.экон.наук, доцент, Шепилова В.Г. _____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2025 г. № __

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Туризма

Протокол от " ____ " _____ 2025 г. № __

Зав. кафедрой канд.экон.навк. доцент. Шепилова В.Г. _____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2026 г. № __

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Туризма

Протокол от " ____ " _____ 2026 г. № __

Зав. кафедрой канд.экон.наук, доцент, Шепилова В.Г. _____ (подпись)

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ

1.1. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ	
– ознакомить обучающихся с основными категориями, понятиями и принципами организации туристской и гостиничной анимации, основами анимационного планирования, технологией создания и реализации анимационных программ в сфере услуг, создания материальной базы для эффективной работы аниматоров.	
1.2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	
1) изучить теоретические основы организации анимационной деятельности;	
2) дать представление о специфике технологии и организации внедрения анимационных программ в сфере услуг гостеприимства, показателей их качества и эффективности;	
3) изучить методику создания и проведения анимационных программ;	
4) ознакомиться с характеристикой национальных специфик туристов и формами работы с разными группами туристов.	
1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОПОП ВО:	Б1.О
<i>1.3.1. Дисциплина "Организация анимационной деятельности" опирается на следующие элементы ОПОП ВО:</i>	
Безопасность в туризме	
Менеджмент в туризме и гостеприимстве	
Организация экскурсионной деятельности	
Психология	
Основы туризмоведения	
<i>1.3.2. Дисциплина "Организация анимационной деятельности" выступает опорой для следующих элементов:</i>	
Организация гостиничной деятельности	
Технологии продвижения и продажи турпродукта	
Туристско-рекреационное проектирование	
1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:	
<i>УК-3.2: При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников</i>	
Знать:	
Уровень 1	на базовом уровне принципы социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 2	на среднем уровне принципы социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 3	на высоком уровне принципы социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уметь:	
Уровень 1	на базовом уровне осуществлять социальное взаимодействие в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 2	на среднем уровне осуществлять социальное взаимодействие в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 3	на высоком уровне осуществлять социальное взаимодействие в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Владеть:	
Уровень 1	на базовом уровне навыками осуществления социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 2	на среднем уровне навыками осуществления социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;
Уровень 3	на высоком уровне навыками осуществления социального взаимодействия в командной работе при разработке и реализации анимационных программ с учетом особенностей и интересов участников;

	участников;
1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:	
<i>ПК-9.1: Участвует в формировании туристских продуктов на основе взаимодействия с поставщиками услуг (средства размещения, транспорт, страховые компании и т.д.) с использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникативных</i>	
Знать:	
Уровень 1	на базовом уровне теоретические аспекты формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 2	на среднем уровне теоретические аспекты формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 3	на высоком уровне теоретические аспекты формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уметь:	
Уровень 1	на базовом уровне формировать анимационные программы и предоставлять анимационные услуги на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 2	на среднем уровне формировать анимационные программы и предоставлять анимационные услуги на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 3	на высоком уровне формировать анимационные программы и предоставлять анимационные услуги на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Владеть:	
Уровень 1	на базовом уровне навыками формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 2	на среднем уровне навыками формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
Уровень 3	на высоком уровне навыками формирования анимационных программ и предоставления анимационных услуг на основе взаимодействия с поставщиками услуг и использованием современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных;
1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:	
<i>ПК-9.2: Организует продажу туристского продукта и отдельных туристских услуг, разрабатывает предложения по изменению состава туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста или осуществляет поиск туристских продуктов, наиболее отвечающих требованиям туристов по срокам, цене и уровню качества обслуживания</i>	
Знать:	
Уровень 1	на базовом уровне теоретические аспекты разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста;
Уровень 2	на среднем уровне теоретические аспекты разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста;
Уровень 3	на высоком уровне теоретические аспекты разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста;
Уметь:	
Уровень 1	на базовом уровне разрабатывать и предоставлять анимационные услуги с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществлять поиск эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;
Уровень 2	на среднем уровне разрабатывать и предоставлять анимационные услуги с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществлять поиск эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;
Уровень 3	на высоком уровне разрабатывать и предоставлять анимационные услуги с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществлять поиск эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;

Владеть:	
Уровень 1	на базовом уровне навыками разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществления поиска эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;
Уровень 2	на среднем уровне навыками разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществления поиска эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;
Уровень 3	на высоком уровне навыками разработки и предоставления анимационных услуг с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, осуществления поиска эффективных форм анимационной деятельности, наиболее отвечающих требованиям отдыхающих;

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ПК-10.3: Применяет инновационные методы выявления потребностей потребителей, новые формы и приемы обслуживания с учетом особенностей формирования клиентурных отношений и клиентоориентированной работы в процессе предоставления услуг

Знать:	
Уровень 1	на базовом уровне инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 2	на среднем уровне инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 3	на высоком уровне инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;

Уметь:	
Уровень 1	на базовом уровне применять инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 2	на среднем уровне применять инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 3	на высоком уровне применять инновационные методы выявления потребностей отдыхающих, новые формы и приемы обслуживания при организации анимационной деятельности;

Владеть:	
Уровень 1	на базовом уровне навыками применения инновационных методов выявления потребностей отдыхающих, новых форм и приемов обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 2	на среднем уровне навыками применения инновационных методов выявления потребностей отдыхающих, новых форм и приемов обслуживания при организации анимационной деятельности;
Уровень 3	на высоком уровне навыками применения инновационных методов выявления потребностей отдыхающих, новых форм и приемов обслуживания при организации анимационной деятельности;

В результате освоения дисциплины "Организация анимационной деятельности"

3.1	Знать:
	понятия и принципы организации туристской и гостиничной анимации, основы анимационного планирования, технологии создания и реализации анимационных программ в сфере услуг, создания материальной базы для эффективной работы аниматоров;
3.2	Уметь:
	создавать и реализовывать анимационные программы в сфере услуг, создавать материальную базу для эффективной работы аниматоров;
3.3	Владеть:
	навыками создания и реализации анимационных программ в сфере услуг, создания материальной базы для эффективной работы аниматоров;

1.5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль успеваемости позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний, умений и приобретенных навыков), компетенций с последующим объединением оценок и проводится в форме: устного опроса на лекционных и семинарских/практических занятиях (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (тестовые задания, контроль знаний по разделу, ситуационных заданий и т.п.), оценки активности работы обучающегося на занятии, включая задания для самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с действующим "Порядок организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС". По дисциплине "Организация анимационной деятельности" видом промежуточной аттестации является Зачет с оценкой

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. ТРУДОЕМКОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины "Организация анимационной деятельности" составляет 4 зачётные единицы, 144 часов.

Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося, определяется учебным планом.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
Раздел 1.						
Тема 1.1 Основы туристской анимации /Лек/	4	4	ПК-9.1	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.1 Основы туристской анимации /Сем зан/	4	8	ПК-9.1	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.1 Основы туристской анимации /Ср/	4	8	ПК-9.1	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.2. Профессия – аниматор /Лек/	4	4	ПК-9.1 ПК-9.2 УК-3.2 ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.2. Профессия – аниматор /Сем зан/	4	8	ПК-9.1 ПК-9.2 УК-3.2 ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.2. Профессия – аниматор /Ср/	4	8	ПК-9.1 ПК-9.2 УК-3.2 ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э5	0	
Тема 1.3. Особенности аниматорства в России и на постсоветском пространстве (на основе мирового опыта) /Лек/	4	4	ПК-9.1 ПК-9.2 УК-3.2 ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э4	0	
Тема 1.3. Особенности аниматорства в России и на постсоветском пространстве (на	4	8	ПК-9.1 ПК-9.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3	0	

основе мирового опыта) /Сем зан/			УК-3.2 ПК-10.3	.1 Э4		
Тема 1.3. Особенности аниматорства в России и на постсоветском пространстве (на основе мирового опыта) /Ср/	4	8	ПК-9.1 ПК-9.2 УК-3.2 ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э4	0	
Раздел 2.						
Тема 2.1. Гостиничные анимационные услуги и программы /Лек/	4	4	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э1 Э3	0	
Тема 2.1. Гостиничные анимационные услуги и программы /Сем зан/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э1 Э3	0	
Тема 2.1. Гостиничные анимационные услуги и программы /Ср/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э1 Э3	0	
Тема 2.2. Конкурсы, развлечения и игры, культивируемые в гостиничной анимации зарубежных стран /Лек/	4	4	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э3	0	
Тема 2.2. Конкурсы, развлечения и игры, культивируемые в гостиничной анимации зарубежных стран /Сем зан/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э3	0	
Тема 2.2. Конкурсы, развлечения и игры, культивируемые в гостиничной анимации зарубежных стран /Ср/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э3	0	
Тема 2.3. Анимационные программы: мировой опыт /Лек/	4	4	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э2	0	
Тема 2.3. Анимационные программы: мировой опыт /Сем зан/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э2	0	
Тема 2.3. Анимационные программы: мировой опыт /Ср/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э2	0	
Тема 2.4. Особенности анимационных программ для детей /Лек/	4	4	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3	0	

				.1 Э2		
Тема 2.4. Особенности анимационных программ для детей /Сем зан/	4	8	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э2	0	
Тема 2.4. Особенности анимационных программ для детей /Ср/	4	10	ПК-10.3	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3 .1 Э2	0	
/Конс/	4	2			0	

РАЗДЕЛ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины "Организация анимационной деятельности" используются следующие образовательные технологии: лекции (Л), семинарские занятия (ПР), самостоятельная работа студентов (СР) по выполнению различных видов заданий.

В процессе освоения дисциплины "Организация анимационной деятельности" используются следующие интерактивные образовательные технологии: проблемная лекция (ПЛ). Лекционный материал представлен в виде слайд-презентации в формате «Power Point». Для наглядности используются материалы различных научных и технических экспериментов, справочных материалов, научных статей т.д. В ходе лекции предусмотрена обратная связь со студентами, активизирующие вопросы, просмотр и обсуждение видеofilьмов. При проведении лекций используется проблемно-ориентированный междисциплинарный подход, предполагающий творческие вопросы и создание дискуссионных ситуаций.

При изложении теоретического материала используются такие методы, как: монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, проблемное изложение, а также следующие принципы дидактики высшей школы, такие как: последовательность и систематичность обучения, доступность обучения, принцип научности, принципы взаимосвязи теории и практики, наглядности и др. В конце каждой лекции предусмотрено время для ответов на проблемные вопросы.

Самостоятельная работа предназначена для внеаудиторной работы студентов, связанной с конспектированием источников, учебного материала, изучением дополнительной литературы по дисциплине, подготовкой к текущему и семестровому контролю, а также выполнением индивидуального задания в форме реферата, эссе, презентации, эмпирического исследования.

РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Рекомендуемая литература

1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Чернышева, Т. Л.	Анимационные технологии в сфере услуг : учебное пособие (94 с.)	Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017
Л1.2	Кулагина, Е. В., Сливкова, Ю. В.	Технологии рекреации и анимации : учебное пособие (96 с.)	Омск : Омский государственный технический университет, 2017

2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1		Основы туризма и гостиничной деятельности :	ГОУ ВПО "ДОНАУИГС",

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
	А. С. Гусак	учебно-методическое пособие для обучающихся 1 курса образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» (профиль «Туризм и гостиничная деятельность») очной формы обучения (191 с.)	2020

3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1	Л. А. Овчаренко	Организации анимационной деятельности: методические рекомендации по выполнению курсовой работы для студентов 3 курса образовательного уровня «бакалавр» направления подготовки 43.03.02 «Туризм» очной формы обучения (30 с.)	ГОУ ВПО "ДОНАУИГС", 2017

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Анимация в отеле	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2288886625074309728&from=tabbar&parent-reqid=1669451055604234-8775711695505042121-vla1-4653-vla-17-balancer-8080-BAL-5901&text=%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8+%D0%B2+%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5
Э2	Детская и взрослая анимация	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10640331666095460503&from=tabbar&parent-reqid=1669451055604234-8775711695505042121-vla1-4653-vla-17-balancer-8080-BAL-5901&text=%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8+%D0%B2+%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5
Э3	Примеры гостиничных анимационных программ	https://allrefrs.ru/4-10254.html?ysclid=laxnxtqn7328688265
Э4	Анимации в России	https://studwood.net/1140604/turizm/animatsii_rossii?ysclid=laxnzrop2c241345320
Э5	Аниматор - профессия настоящего и будущего	https://media.foxford.ru/articles/animator?ysclid=laxo0jnyy0208006130

4.3. Перечень программного обеспечения

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

Электронные презентации используются обучающимися на семинарских занятиях во время докладов; во время подготовки и для оценки индивидуальной работы осуществляется взаимодействие с обучающимися посредством электронной почты, интернет-групп, скайпа, вебинаров.

В процессе изучения дисциплины используется лицензионный пакет программ Microsoft Office и др.

Используются электронные презентации, электронный курс лекций, графические объекты, видео-аудио-материалы.

4.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Доступ к электронным библиотечным ресурсам ГОУ ВПО «ДонАУиГС» <http://vk.com/lib406>; <http://bibliotekad.ucoz.ua/>

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОСДОНАУИГС) и электронно-библиотечную систему (ЭБС "ДОНАУИГС"), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся к ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств.

Сервер: Intel (R) Xeon (R) GPUE3-1240v5/3,5 GHz, 3,5 GHz

ОЗУ: 32,0 ГБ

4.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Дисциплина «Организация анимационной деятельности» обеспечена:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: лекционная аудитория № 709, учебный корпус 1.
- комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, экран;
- специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: № 809 учебный корпус 1.
- специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья;
- демонстрационные плакаты.
3. Помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационнообразовательную среду организации: читальные залы, учебный корпус 1.

Адрес: г. Донецк, ул. Челюскинцев, 163А (ГОУ ВПО "ДОНАУИГС").

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОНАУИГС) и электронно-библиотечную систему (ЭБС "ДОНАУИГС"), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся к ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств.

Сервер: Intel (R) Xeon (R) GPU E3-1240v5/3,5 GHz 3,5 GHz

ОЗУ: 32,0 ГБ

Емкость 1,8 ТБ

15 ПК (терминалы) Intel Pentium III 733 MHz / 520Mb/монитор 15

РАЗДЕЛ 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Охарактеризуйте функции туристской анимации.
2. Приведите классификацию туристов.
3. Назовите правила поведения аниматоров.
4. Что собой представляет анимационный менеджмент?
5. Какова штатная структура анимационной службы отеля?
6. Что собой представляет реклама анимационных программ?
7. Что собой представляют культурно-развлекательные программы туристского гостиничного комплекса?
8. Назовите особенности детской анимации в гостиничном мини-клубе.
9. Охарактеризуйте детские возрастные особенности при формировании анимационных программ.
10. На какой период обычно разрабатывается анимационная программа?

Полный перечень вопросов представлен в ФОС дисциплины.

5.2. Темы письменных работ

1. Анимация в туризме и гостеприимстве.
2. Функции туристской анимации.
3. Виды анимации как элементы анимационных программ.
4. Классификация туристов.
5. Особенности работы с туристами разных категорий.
6. Портрет тураниматора.
7. Трудограмма профессии тураниматора.
8. Модель специалиста туранимации.
9. Правила поведения аниматоров.
10. График работы тураниматора в зарубежных туристских центрах.
11. Анимационный менеджмент.
12. Мировой опыт аниматорства и его значение для туризма России и стран постсоветского пространства.
13. Анимации мирового уровня.
14. Развитие анимационных услуг и их роль в экономике государств.
15. Анимационные службы и их значение.
16. Штатная структура анимационной службы отеля.
27. Типология направлений и программ туристской анимации в гостиничных комплексах.
28. Технология создания и реализации анимационных программ.
29. Реклама анимационных программ.
20. Банк гостиничной анимации зарубежных стран.
21. Формирование банка гостиничной анимации России и стран постсоветского пространства.

22. Общая характеристика анимационной программы туристского гостиничного комплекса.
23. Программа шоу туристского гостиничного комплекса.
24. Спортивно-оздоровительные программы туристского гостиничного комплекса.
25. Культурно-развлекательные программы туристского гостиничного комплекса.
26. Особенности детской анимации в гостиничном мини-клубе.
27. Характеристика детских возрастных особенностей.
28. Детские анимационные мероприятия.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств дисциплины "Организация анимационной деятельности" разработан в соответствии с локальным нормативным актом "Порядок разработки и содержания фондов оценочных средств основной образовательной программы высшего профессионального образования в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС".

Фонд оценочных средств дисциплины "Организация анимационной деятельности" в полном объеме представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос по изучаемой теме (собеседование), бриф-опрос

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (проводится на семинарских занятиях)

Реферат (на семинарском занятии раскрываются основные аспекты темы реферата объемом не более 5-7 минут)

Доклад, сообщение, презентации

Контроль знаний по разделам - тестовые задания (выполняются и оцениваются после изучения раздела на семинарских занятиях)

Научная составляющая

РАЗДЕЛ 6. СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ К ПОТРЕБНОСТЯМ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

1) с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

2) с применением специального оборудования (техники) и программного обеспечения, имеющихся в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС".

В процессе обучения при необходимости для лиц с нарушениями зрения, слуха и опорно-двигательного аппарата предоставляются следующие условия:

- для лиц с нарушениями зрения: учебно-методические материалы в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

РАЗДЕЛ 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий.

Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы. При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания: - изучают рекомендованную научно-практическую и учебную литературу; - выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы. Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и семинарские занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

Семинарские занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений,

приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Семинар предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам семинара, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам.

В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе семинарских занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к семинару студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

РЕЦЕНЗИЯ
на РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДИСЦИПЛИНЫ

«Организация анимационной деятельности»

Направление подготовки 43.03.02 Туризм

Профиль «Туризм и гостиничная деятельность»

Разработчики: Сапьяная Е.М., старший преподаватель

Кафедра: Туризма

Представленная на рецензию рабочая программа и фонд оценочных средств дисциплины «Организация анимационной деятельности» разработаны в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ МОН ДНР от 10.12.2021 г. № 149-НП).

Рабочая программа дисциплины содержит требования к уровню подготовки бакалавров по приобретению теоретических знаний и практических навыков, которые предъявляются к обучающимся данного направления подготовки в ходе изучения учебной дисциплины.

В рабочей программе сформулированы цели и задачи освоения дисциплины.

В разделе «Место дисциплины в структуре образовательной программы» указаны требования к предварительной подготовке обучающихся, а также последующие дисциплины, для которых изучение данной будет необходимым.

В рабочей программе прописана компетенция обучающегося (УК-3, ПК-9, ПК-10, УК-3.2, ПК-9.1, ПК-9.2, ПК-10.3), формируемая в результате освоения дисциплины.

Раздел «Структура и содержание дисциплины» содержит тематическое и почасовое распределение изучаемого материала по видам занятий, а также часы на самостоятельную работу.

В разделе «Фонд оценочных средств» указаны оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающегося (фонд оценочных средств представлен отдельным элементом УМКД).

Компетенции по курсу, указанные в рабочей программе, полностью соответствуют учебному плану и матрице компетенций.

В рабочей программе дисциплины представлен также перечень материально-технического обеспечения для осуществления всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Рабочая программа дисциплины имеет логически завершённую структуру, включает в себя все необходимые и приобретаемые в процессе изучения навыки и умения.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено в программе перечнем основной и дополнительной литературы, методических материалов, библиотечно-информационных ресурсов, что является достаточным для успешного владения дисциплиной.

Таким образом, рабочая программа дисциплины «Организация анимационной деятельности» соответствует всем требованиям к реализации программы и может быть рекомендована к использованию.

Рецензент:
Д-р экон. наук, доцент



Дата 13.04.2022 г.

Л.А. Овчаренко