

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Костина Лариса Николаевна
Должность: проректор
Дата подписания: 10.12.2024 15:20:26
Уникальный программный ключ:
1800f7d89cf4ea7507265ba593fe87537eb15a6c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОНЕЦКАЯ АКАДЕМИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ГЛАВЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ"

Факультет

**Стратегического управления и международного
бизнеса**

Кафедра

Менеджмента непроизводственной сферы



"УТВЕРЖДАЮ"
Проректор по УРиМС

Л. Н. Костина

25.03.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.12

"Бренд-менеджмент"

Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент
Профиль "Управление малым бизнесом"

Квалификация

Академический бакалавр

Форма обучения

Общая трудоемкость

Год начала подготовки по учебному плану

2021

Составитель:
канд. гос. упр, зав.каф.


Я.В.Обо

Рецензент:
канд. гос. упр, доцент


Н.П.Докторова

Рабочая программа учебной дисциплины "Бренд-менеджмент" разработана в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 970)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент

Профиль "Управление малым бизнесом", утвержденного Ученым советом ГОУ ВПО "ДОНАУИГС" от 25.03.2021 протокол № 8/4.

Срок действия программы: 2021-2025

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от 03.02.2021 № 13

Заведующий кафедрой:

канд.гос.упр., доцент, Ободец Я.В.



Одобрено Предметно-методической комиссией кафедры менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от 01.02.2021 г. № 7

Председатель ПМК:

канд.экон.наук, доцент Кириенко О.Э.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2022 г. №__

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от " ____ " _____ 2022 г. №__

Зав. кафедрой канд.гос.упр., доцент, Ободец Я.В. (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2023 г. №__

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от " ____ " _____ 2023 г. №__

Зав. кафедрой канд.гос.упр., доцент, Ободец Я.В. (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2024 г. №__

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от " ____ " _____ 2024 г. №__

Зав. кафедрой канд.гос.упр., доцент, Ободец Я.В. (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**"УТВЕРЖДАЮ"**

Председатель ПМК _____ (подпись)

Протокол от " ____ " _____ 2025 г. №__

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Менеджмента непроизводственной сферы

Протокол от " ____ " _____ 2025 г. №__

Зав. кафедрой канд.гос.упр., доцент, Ободец Я.В. (подпись)

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ

1.1. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины «Бренд-менеджмент» является изучение принципов и технологии формирования брендов, понимание роли и предназначения брендов в деятельности компаний. Данная дисциплина способствует формированию широты мышления будущих специалистов путем получения наряду с базовыми знаниями необходимых умений в области бренд – менеджмента. Дисциплина нацелена на то, чтобы дать студентам целостное представление о том, каким образом фирмы создают бренды, какие стратегии они используют для их развития, и как компании осуществляют управление своими брендами. Значительное внимание уделено эффективности брендинга.

1.2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

К задачам дисциплины можно отнести следующее:
 приобретение концептуальных и методологических знаний о создании сильных брендов;
 усвоение навыков аналитической, креативной и инновационной деятельности при проектировании, продвижении и капитализации брендов;
 управление брендингом в коммерческой и некоммерческой сфере;
 знакомство с новыми технологиями брендинга;
 формирование системы знаний и навыков по управлению брендом на этапах создания, роста, зрелости и кризиса.

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОПОП ВО: Б1.В.12

1.3.1. Дисциплина "Бренд-менеджмент" опирается на следующие элементы ОПОП ВО:

Анализ хозяйственной деятельности организаций

Антикризисное управление

Рекламная деятельность

1.3.2. Дисциплина "Бренд-менеджмент" выступает опорой для следующих элементов:

Управление производительностью и эффективностью в организациях

Управление рисками в малом бизнесе

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ПК-2: Способен разрабатывать организационно - управленческие решения, связанные с развитием бизнеса, и оценивать их условия и последствия

Знать:

Уровень 1 | понятийно-категориальный аппарат

Уровень 2 | основы разработки товарной, ценовой, сбытовой политики

Уровень 3 | методы оценки результативности компании на каждом этапе жизненного цикла

Уметь:

Уровень 1 | оценивать положение предприятия на рынке

Уровень 2 | оценивать конкурентов

Уровень 3 | использовать информационное обеспечение при разработке товарной, ценовой, сбытовой и коммуникационной политики

Владеть:

Уровень 1 | навыками сбора и обобщения данных для проведения оценки результативности

Уровень 2 | навыками работы с показателями результативности

Уровень 3 | навыками использования методов оценки результативности

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ПК-3: Способен проектировать и внедрять кроссфункциональные процессы (административные регламенты) и системы процессного управления

Знать:

Уровень 1 | методы процессного управления

Уровень 2 | принципы процессного управления

Уровень 3	подходы по управлению бизнес-процессами, а также методы системного анализа
Уметь:	
Уровень 1	использовать методы и приципы процессного управления
Уровень 2	внедрять подходы по управлению бизнес-процессами в организации
Уровень 3	использовать методы системного анализа
Владеть:	
Уровень 1	навыками использования методов и принципов процессного управления
Уровень 2	навыками внедрения подходов по управления бизнес-процессами
Уровень 3	навыками использования методов системного анализа

В результате освоения дисциплины "Бренд-менеджмент" обучающийся должен:

3.1	Знать:
	мировые образцы бренд-менеджмента;
	основные инструменты, стратегии и типы корпоративного брендинга и бренд-менеджмента;
3.2	Уметь:
	использовать методы и способы создания и развития бренда в рамках стратегии организации;
	разрабатывать систему идентификаторов бренда;
3.3	Владеть:
	навыками проведения стратегического анализа организации в вопросах усиления позиции бренда на рынке;
	навыками аналитической, креативной и инновационной деятельности при проектировании, продвижении и капитализации брендов;
	навыками проведения оценки стоимости бренда.

1.5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль успеваемости позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний, умений и приобретенных навыков), компетенций с последующим объединением оценок и проводится в форме: устного опроса на лекционных и семинарских/практических занятиях (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (тестовые задания, контроль знаний по разделу, ситуационных заданий и т.п.), оценки активности работы обучающегося на занятии, включая задания для самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с действующим "Порядок организации текущего контроля успеваемости и промежутоной аттестации в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС". По дисциплине "Бренд-менеджмент" видом промежуточной аттестации является Зачет

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. ТРУДОЕМКОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины "Бренд-менеджмент" составляет 2 зачётные единицы, 72 часов. Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося, определяется учебным планом.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
Раздел 1. Раздел 1. Основные характеристики бренда. Роль бренда в системе управления организацией						
Тема 1.1. Современные концепции	6	2	ПК-2 ПК-	Л1.1	0	

брендинга: краткая характеристика. /Лек/			3	Л1.4Л2.4Л3 .1 Э1 Э3 Э4		
Тема 1.1. Современные концепции брендинга: краткая характеристика. /Сем зан/	6	2	ПК-2 ПК-3	Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.4Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 1.1. Современные концепции брендинга: краткая характеристика. /Ср/	6	8	ПК-2 ПК-3	Л1.4Л2.2 Л2.5Л3.3 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 1.2. Типы брендов. Портфель брендов компании, архитектура и роли брендов. /Лек/	6	2	ПК-2	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3 .1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 1.2. Типы брендов. Портфель брендов компании, архитектура и роли брендов. /Сем зан/	6	2	ПК-2 ПК-3	Л1.4Л2.4Л3 .2 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 1.2. Типы брендов. Портфель брендов компании, архитектура и роли брендов. /Ср/	6	6	ПК-2 ПК-3	Л1.3 Л1.4Л2.4Л3 .3 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 1.3. Разработка платформы бренда. /Лек/	6	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.4Л2.4Л3 .1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 1.3. Разработка платформы бренда. /Сем зан/	6	4	ПК-2 ПК-3	Л1.3Л2.4Л3 .2 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 1.3. Разработка платформы бренда. /Ср/	6	4	ПК-2 ПК-3	Л1.3Л2.4Л3 .3 Э1 Э3 Э4	0	
Раздел 2. Раздел 2 Процесс брендинга						
Тема 2.1. Разработка системы идентификаторов бренда. /Лек/	6	2	ПК-2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.4Л3 .1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 2.1. Разработка системы идентификаторов бренда. /Сем зан/	6	2	ПК-2	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3 .2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	

Тема 2.1. Разработка системы идентификаторов бренда. /Ср/	6	4	ПК-2	Л1.2Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.3 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.2. Маркетинговые коммуникации и их роль в построении бренда /Лек/	6	2	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 2.2. Маркетинговые коммуникации и их роль в построении бренда /Сем зан/	6	2	ПК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.2. Маркетинговые коммуникации и их роль в построении бренда /Ср/	6	6	ПК-2 ПК-3	Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.5Л3.3 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.3. Формирование торговой марки /Лек/	6	2	ПК-2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 2.3. Формирование торговой марки /Сем зан/	6	2	ПК-2	Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.5Л3.2 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.3. Формирование торговой марки /Ср/	6	6	ПК-2	Л1.2Л2.3Л3.3 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.4. Оценка стоимости бренда /Лек/	6	2	ПК-2	Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
Тема 2.4. Оценка стоимости бренда /Сем зан/	6	2	ПК-2	Л1.3Л2.2 Л2.6Л3.2 Э1 Э3 Э4	0	
Тема 2.4. Оценка стоимости бренда /Ср/	6	4	ПК-2	Л1.3Л2.2Л3.3 Э1 Э3 Э4	0	
Консультация /Конс/	6	2	ПК-2		0	

РАЗДЕЛ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

3.1 В процессе освоения дисциплины «Бренд-менеджмент» используются следующие образовательные технологии: лекции (Л), семинарские занятия (СЗ), самостоятельная работа студентов (СР) по выполнению различных видов заданий.

3.2 В процессе освоения дисциплины «Бренд-менеджмент» используются следующие интерактивные образовательные технологии: проблемная лекция (ПЛ). Лекционный материал представлен в виде слайд-презентации в формате «Power Point». Для наглядности используются материалы различных научных и технических экспериментов, справочных материалов, научных статей т.д. В ходе лекции предусмотрена обратная связь со студентами, активизирующие вопросы, просмотр и обсуждение видеофильмов. При проведении лекций используется проблемно-ориентированный междисциплинарный подход, предполагающий творческие вопросы и создание дискуссионных ситуаций.

При изложении теоретического материала используются такие методы, как: монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, проблемное изложение, а также следующие принципы дидактики высшей школы, такие как: последовательность и систематичность обучения, доступность обучения, принцип научности, принципы взаимосвязи теории и практики, наглядности и др. В конце каждой лекции предусмотрено время для ответов на проблемные вопросы.

3.3 Самостоятельная работа предназначена для внеаудиторной работы студентов, связанной с конспектированием источников, учебного материала, изучением дополнительной литературы по дисциплине, подготовкой к текущему и семестровому контролю, а также выполнением индивидуального задания в форме реферата, презентации, эмпирического исследования.

РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Рекомендуемая литература

1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Беганская, И. Ю. И. Ю. Беганская, Л. В. Черная, М. В. Трощина	Системное управление брендами : учебник (345 с.)	Донецк : ГОУ ВПО «ДОНАУИГС», 2021
Л1.2	Дробо, Кевин перевод Ю. Орлова	Секреты сильного бренда: Как добиться коммерческой уникальности (292 с.)	Москва : Альпина Бизнес Букс, 2019
Л1.3	Старов, С. А.	Управление брендами: учебник (557 с.)	Санкт-Петербург : СПбГУ, 2021
Л1.4	Баранова, С. А.	Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие (98 с.)	Москва : ФЛИНТА, 2021

2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кевин Д.	Секреты сильного бренда: Как добиться коммерческой уникальности (292 с.)	Альпина Бизнес Букс, 2019
Л2.2	Семенчук, В.	101 способ раскрутки личного бренда: Как сделать себе имя (253 с.)	Альпина Паблишер, 2019
Л2.3	Шарков, Ф. И.	Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: учебное пособие (324 с.)	Москва : Дашков и К, 2018
Л2.4	Хамаганова, К. В.	Стратегический брендинг: учебное пособие (60 с.)	Санкт-Петербург : Санкт- Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017
Л2.5	Антонова, Н. В., Патоша О. И.	Восприятие брендов и стратегии потребительского поведения (209 с.)	Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018
Л2.6	Очковская, М. С.	Потребление товаров люксовых брендов и их	Москва : ФЛИНТА, 2021

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
	М. С. Очковская, Т. А. Карапетян	подделок: учебное пособие (104 с.)	

3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1	Я. В. Ободец	Бренд менеджмент:: конспект лекций для обучающихся 4 курса образовательной программы бакалавриата направления подготовки 38.03.02 Менеджмент (профиль «Управление малым бизнесом») очной формы обучения (259 с)	Донецк, ГОУ ВПО ДОНАУИГС, 2021
ЛЗ.2	Я. В. Ободец	Бренд менеджмент: Методические рекомендации для проведения семинарских занятий для обучающихся 4 курса образовательной программы бакалавриата направления подготовки 38.03.02 Менеджмент (профиль «Управление малым бизнесом») очной формы обучения (79 с.)	Донецк, ГОУ ВПО ДОНАУИГС, 2021
ЛЗ.3	Я. В. Ободец	Бренд менеджмент: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся 4 курса образовательной программы бакалавриата направления подготовки 38.03.02 Менеджмент (профиль «Управление малым бизнесом») очной формы обучения (47 с.)	Донецк, ГОУ ВПО ДОНАУИГС, 2021

4.2. Перечень ресурсов

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ОТКРЫТЫЕ БИЗНЕС-МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ. ПОРТАЛ TRIZ-RI	https://www.triz-ri.ru/
Э2	Народный Бренд Менеджер	http://www.brandmanager.narod.ru/
Э3	Административно-управленческий портал «Менеджмент и маркетинг в бизнесе»	http://www.aup.ru
Э4	Библиотека маркетолога	http://www.marketing.spb.ru/

4.3. Перечень программного обеспечения

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

Перечень информационных технологий

- компьютерная техника и системы связи используются для создания, сбора и обработки информации;
- электронные презентации;
- электронная почта, форумы, видеоконференцсвязь – для взаимодействия с обучающимися;
- дистанционные занятия с использованием виртуальной обучающей среды Moodle;
- Skype используется для проведения дистанционного обучения и консультаций;
- электронные библиотечные ресурсы ДОНАУИГС.

Программное обеспечение: MS Word, MS Excel, MS Power Point, виртуальная обучающая среда Moodle.

4.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ГОУ ВПО ДОНАУИГС) и электронно-библиотечную систему (ЭБС Лань), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся в ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств.

4.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: лекционная аудитория № 318, учебный корпус 3

- комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, экран;

-специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья.

2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: № 316 учебный корпус 3

-специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья;

3. Помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: читальный зал, учебный корпус 1. Адрес: г. Донецк, ул. Челюскинцев, 163А (ГОУ ВПО "ДОНАУИГС").

РАЗДЕЛ 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Перечень вопросов к экзамену.

1. В чем принципиальные отличия концепций традиционного, современного маркетинга и маркетинга XXI века?
2. Наведите несколько определений понятия «бренд». Как соотносятся такие понятия: бренд, торговая марка, товарный знак?
3. В чем отличие материальных и нематериальных активов компании? Приведите примеры материальных и нематериальных активов компании.
4. Как изменилась роль брендинга в компаниях за последнее время? В чем отличие традиционной и современной концепции брендинга?
5. В чем заключается значимость бренда для рынков b-to-c и b-to-b? Различаются ли типы отраслевых рынков по значимости брендинга?
6. Какие принципы построения бренд-ориентированной компании?
7. Какие основные типы брендов в зависимости от разновидностей брендовых объектов?
8. Дом брендов и брендовый дом: в чем отличие этих подходов к брендированию, какие их преимущества и недостатки.
9. Портфель бренда и архитектура бренда: в чем заключается отличие этих понятий? Каким образом можно представить структуру портфеля брендов одной компании?
10. При каких основаниях можно выделять роли брендов? Приведите примеры торговых марок из одной товарной категории, которые исполняют разные роли.
11. Приведите примеры пар торговых марок, которые принадлежат одной компании (при этом разные пары могут принадлежать разным компаниям), что иллюстрируют типы соотношений: а) «поддерживающий бренд-основной бренд», б) «родительский бренд-суббренд»; в) «основной бренд-его брендовая выгода».
12. Для каких целей используется кобрендинг и какие задания способный решать?
13. Что такое побуждающая роль бренда и как она учитывается при выработке решений относительно бренд-менеджмента?
14. Какие основные этапы разработки нового бренда?
15. Что такое платформа бренда, из каких элементов она состоит? Как соотносятся платформа бренда и его позиционирование? Приведите примеры описания платформы и позиционирования для товарных брендов.
16. Что такое пирамида бренда и колесо бренда, из каких компонентов они состоят? Приведите примеры представления пирамиды товарного бренда.
17. Что такое идентичность бренда? В чем заключается отличие стержневой и расширенной идентичности бренда в концепции Д. Аакера?
18. Как разрабатывается система идентичности бренда? Как разрабатывается система реализации идентичности бренда?
19. Какие основные методы изучения и формы презентации бренд-имиджа?
20. Что такое атрибуты бренда, какие виды атрибутов принято различать в брендинге?
21. Что такое коммерческое название, логотип, эмблема, фирменный стиль? Приведите примеры словесных, изображающих и комбинированных знаков идентификации бренда.
22. Какие маркетинговые критерии сильного знака идентификации бренда? Приведите примеры знаков идентификации брендов, которые различаются по маркетинговой силе.
23. Какие лингвистические и психолингвистические критерии сильного знака идентификации бренда? Приведите примеры знака идентификации бренда, которые различаются по силе с учетом лингвистических и психолингвистических критериев.
24. Какие юридические критерии используются для оценки и выбора знаков идентификации брендов?
25. В чем сущность понятия «охраноспособность товарных знаков». Как происходит регистрация товарного знака в России? Что такое «всхожесть товарных знаков к степени смешивания»?
26. Какие основные этапы разработки знаков идентификации бренда?
27. Что такое маркетинговые коммуникации? Какие виды маркетинговых коммуникаций существуют? Какая роль маркетинговых коммуникаций в создании сильных брендов?
28. Что такое интеграция маркетинговых коммуникаций, что она дает для бренда? В чем заключается отличие в использовании маркетинговых коммуникаций на рынках b-to-c и b-to-b?
29. В чем заключается отличие жизненного цикла товара и жизненного цикла бренда? Какие стратегические задания управления брендом?
30. Что такое капитал бренда? Как развивается бренд в контексте построения отношений с потребителями?
31. Что такое лояльность бренда и какие типы лояльности выделяют в современном брендинге? Какие основные методы формирования лояльности бренда?
32. Что такое растягивание и расширение бренда, в чем их отличие? Какие преимущества и риски

- расширения бренда?
33. В чем заключается отличие и подобие сроков: рестайлинг, ревиталайзинг, репозиционирование, ребрендинг? Приведите примеры рестайлинга бренда, репозиционирования бренда и ребрендинга.
34. Зачем нужен и как проводится комплексный аудит бренда?
35. Зачем нужен и как проводится аудит марочного портфеля компании?
36. Каким образом бренды способствуют капитализации и увеличению стоимости компании?
37. Можно ли рассматривать создание бренда как инвестиционный проект? Наведите обоснование своего решения.
38. Какие методы применяются для оценки стоимости бренда?

5.2. Темы письменных работ

1. Тенденции брендинга XXI века.
2. Условия и особенности развития брендинга.
3. Индивидуальность бренда и ее характеристики.
4. Проблема защиты от подделок и имитаций брендов.
5. Бренд как объект мифотворчества.
6. Разработка имени бренда: трудности и возможности.
7. Как измерить лояльность бренду?
8. Особенности формирования национального бренда.
9. Коммуникационное управление брендом.
10. Имидж бренда: как привлечь и удержать потребителя?
11. Использование психологических особенностей в управлении брендами.
12. Брендмейстеры – кто они?
13. Особенности создания бренд-лидеров.
14. Как бренды влияют на нашу жизнь?
15. Формирование бренда в торговле. Взаимосвязь товарных и торговых брендов.
16. Правовые основы охраны бренда.
17. Этические аспекты брендинга.
18. Развитие бренда во времени.
19. Общероссийский конкурс «Бренд года»: обладатели Гран-при.
20. Корпоративный брендинг, его специфика.
21. Сущность товарного брендинга.
22. Национальные особенности брендинга.
23. Глобализация брендов: современное состояние и перспективы.
24. Кросс-культурный анализ и его возможности для брендинга.
25. Миссия бренда и его имидж: общее и особенное.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств дисциплины "Бренд-менеджмент" разработан в соответствии с локальным нормативным актом "Порядок разработки и содержания фондов оценочных средств основной образовательной программы высшего профессионального образования в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС".

Фонд оценочных средств дисциплины "Бренд-менеджмент" в полном объеме представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный/письменный опрос, доклад, ситуационные задачи, тестирование

РАЗДЕЛ 6. СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ К ПОТРЕБНОСТЯМ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

1) с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

2) с применением специального оборудования (техники) и программного обеспечения, имеющихся в ГОУ ВПО "ДОНАУИГС".

В процессе обучения при необходимости для лиц с нарушениями зрения, слуха и опорно-двигательного аппарата предоставляются следующие условия:

- для лиц с нарушениями зрения: учебно-методические материалы в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением

сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

РАЗДЕЛ 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Предлагаемые рекомендации оказывают методическую помощь при самостоятельном изучении дисциплины. Рекомендуется такая последовательность: ознакомиться с содержанием программы дисциплины; изучить и законспектировать соответствующие темы рекомендуемой литературы. Кроме того, целесообразно ознакомиться с новыми статьями специальных журналов и сборников.

Учитывая тот факт, что изучение дисциплины предусматривает кропотливую работу и содержательное обсуждение вопросов на семинарских занятиях, именно во время самостоятельной работы студент углубляет понимание проблем, активизирует самостоятельный поиск, систематизирует накопленный опыт аналитико-синтетической работы, закладывает основы качественной подготовки докладов, сообщений, рефератов, как по собственным интересам, так и по заданию преподавателя.

Обязательной формой индивидуальной работы является подготовка студентом 2 и более рефератов или презентаций (по одному из двух разделов, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины), согласно перечню тем индивидуальных работ, с последующим докладом на семинаре.

Методические рекомендации по работе над конспектом лекций во время и после проведения лекции

В ходе лекционных занятий обучающимся рекомендуется выполнять следующие действия. Вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых во внеаудиторное время можно сделать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Методические рекомендации к семинарским занятиям

При подготовке к семинарским занятиям обучающимся необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы учебной дисциплины. В ходе подготовки к семинарским занятиям необходимо освоить основные понятия и методики расчета показателей, ответить на контрольные вопросы. В течение семинарского занятия обучающемуся необходимо выполнить задания, выданные преподавателем.

Рекомендации по работе с литературой. Теоретический материал учебной дисциплины становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить дисциплину, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему.

РЕЦЕНЗИЯ
на РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.В.21 «Бренд-менеджмент»

шифр дисциплины в учебном плане, наименование

Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент

код, наименование

Профиль Управление малым бизнесом

Разработчики: Ободец Я.В., заведующий кафедрой, канд.гос.упр., доцент

(ФИО, НПР, участвовавших в разработке РПУД с указанием должности)

Кафедра: менеджмента непромышленной сферы

Представленная на рецензию рабочая программа и фонд оценочных средств дисциплины «Бренд-менеджмент» разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 970).

Рабочая программа дисциплины содержит требования к уровню подготовки бакалавров по приобретению теоретических знаний и практических навыков, которые предъявляются к обучающимся данного направления подготовки в ходе изучения учебной дисциплины.

В рабочей программе сформулированы цели и задачи освоения дисциплины.

В разделе «Место дисциплины в структуре образовательной программы» указаны требования к предварительной подготовке обучающихся, а также последующие дисциплины, для которых изучение данной будет необходимым.

В рабочей программе прописаны профессиональные компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, а именно: ПК-2, ПК-3.

Раздел «Структура и содержание дисциплины» содержит тематическое и почасовое распределение изучаемого материала по видам занятий, а также часы на самостоятельную работу.

В разделе «Фонд оценочных средств» указаны оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающегося (фонд оценочных средств представлен отдельным элементом УМКД).

Компетенции по курсу, указанные в рабочей программе, полностью соответствуют учебному плану и матрице компетенций.

В рабочей программе дисциплины представлен также перечень материально-технического обеспечения для осуществления всех видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Рабочая программа дисциплины имеет логически завершённую структуру, включает в себя все необходимые и приобретаемые в процессе изучения навыки и умения.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено в программе перечнем основной и дополнительной литературы, методических материалов, библиотечно-информационных ресурсов, что является достаточным для успешного владения дисциплиной.

Таким образом, рабочая программа дисциплины «Бренд-менеджмент» соответствует всем требованиям к реализации программы и может быть рекомендована к использованию.



Н.П.Докторова
ФИО